



“我们围绕加快建设更具引领力、感召力、供给力、竞争力、影响力的文化强省目标,持续深化非遗对赓续历史文脉、推进文化自信自强、提升中华文化影响力的认识,着眼非遗融入生活惠益人民、服务社会促进发展,全力推动非遗系统性保护、创造性转化、创新性发展,全面激活陕西非遗新生命力,让陕西非遗历久弥新、熠熠生辉。”4月3日,省政府新闻办举办新闻发布会,省文旅厅副厅长郑晓燕详细介绍了我省非遗创造性转化创新性发展的五大亮点,并透露陕西省首届非遗发展大会将于4月11日开幕。

陕西省首届非遗发展大会11日开幕 全面激活非遗新生命力

打造传承阵地 展现非遗魅力

目前,陕西共有人类非遗代表作名录4项、国家级名录91项、省级名录766项,国家级传承人78人、省级传承人681人,国家级文化生态保护区2处。

陕西依托丰富且宝贵的非遗资源,在全省范围大力实施非遗保护传承阵地建设工程,先后建成各类非遗陈列展馆、特色街区(村镇)、传习所等1500余个。

全国首个戏曲主题非遗街区——易俗社文化街区,已成为古老

秦腔艺术与现代说唱、脱口秀表演融合演绎的全新平台,带火了繁华街区;沉浸式非遗体验创新实践空间大唐不夜城“长安十二时辰”,被文旅部评为年度最佳创新成果;回坊、永兴坊等非遗美食街区让现代都市充满人间烟火气;荣获非遗与旅游融合典型案例的咸阳袁家村、韩城党家村等非遗特色村镇,让游客全景感知三秦底蕴。西安秦腔博物馆、西安皮影博物馆、榆林陕北民歌博物馆、汉

中美文化博物馆等非遗专题馆,别具地域、民族文化魅力。

榆林市、汉中市成功创建国家级文化生态保护区,省级关中文化生态保护区建设也在加快推进,在积极保护非遗原始生态环境的同时,使非遗项目得到了传承发展。特别是联合中铁西安公司开行的“感受非遗魅力 畅享美好旅程”非遗专列,让广大游客在畅游三秦大地的旅途中领略到陕西非遗的多彩魅力。

融入重大活动 彰显时代价值

注重在国家重大活动中展示非遗传承千年的独特文化价值。“大美秦腔”非遗传统艺术精彩亮相第十四届全运会开闭幕式文艺演出。陕北腰鼓雄浑激越的鼓点,在中国—中亚西安峰会上敲出了新时代中国人的精气神。

成功举办首届中国非遗保护

年会,短短4天时间现场观众近60万人次,网络点击量突破6亿人次。今年春节期间,全省举办各类丰富多彩的非遗展示活动871场,特别是榆林古城过大年全国秧歌展演活动,网络点击量突破13.5亿次,规模影响创历史新高。

“视频直播家乡年”活动连续

3年受到文化和旅游部通报表扬,米脂铁水打花高居微博热搜榜第三名,《非遗里的中国·陕西篇》在央视精彩播映广受赞誉,诗乐交融、穿越古今的非遗表演精彩纷呈,让2024年央视春晚西安分会场再现盛唐气象、展露非遗魅力,也造就了陕西文旅的高光顶流。

拓宽传播途径 增进交流互鉴

用非遗讲好中国故事,服务国家外交大局。巴黎中国文化中心《陕西非遗之美》主题摄影作品展,以数字化形式展示了陕西非遗的独特风采。“古法新作”陕西文化艺术展、中国陕西皮影艺术展、“五牛更象—陕西非遗印象展”等非遗主题展在日本、荷兰、法国等地成功举办,凤翔泥塑、澄城刺绣、西安肉夹馍等一大批非遗代表性项目在中外文化交流中走向世界、闻名海外,向世界讲述了陕西非遗的精

彩故事,绘就了美美与共的人类文明新画卷。

下一步,我省将继续大力推动中华优秀传统文化创造性转化创新性发展,让非遗在旅游发展中焕发出新的生命力;着力办好第十届丝绸之路国际艺术节、2024西安丝绸之路国际旅游博览会等重大活动,精心办好第14届中美旅游高层对话、2024年中国哈萨克斯坦旅游年、土库曼斯坦文化年等活动,深入挖掘非遗资源,持续做大做强西安鼓乐、陕

北民歌、汉中藤编、咸阳茯茶等金字招牌。

4大板块10余项活动 在全省各市开展

陕西省首届非遗发展大会将以“勇担新时代文化使命 谱写非遗发展新篇章”为主题,全面展示近年来陕西非遗保护传承显著成果。

据介绍,大会各项准备工作自启动以来,得到社会各界的热烈响应,特别是3月22日至26日进行的网络投票阶段,页面点击量达811.99万次,总投票数585.86万,投票网民遍及国内各省区。目前活动已经完成征集报名、选拔评审、结果公示等阶段的任务,最终结果将于4月11日的首届非遗年度盛典上揭晓。

省文化和旅游厅为首届非遗发展大会配套筹划了非遗创新秀

演、国潮展览、美食品鉴、绝活才艺展、首届“守艺人”传统手工技艺大展、非遗数字化保护与传播培训班以及陕北民歌进京展等4大板块10余项活动。为期一个月,分布在全省各市开展,必将进一步激发社会各界关注非遗,凝聚非遗创新发展新的合力。

本报记者 夏明勤



这项“读心术”有多神奇 “脑机交互”让“意念控制”成为现实



意念控制无人机飞行避障。
本报记者 阮班慧 摄

通过意念控制来控制无人机的飞行起降……以科技创新推动产业创新,一些过去看似遥不可及的场景纷纷走入现实生活,让人叫绝。

“脑机交互”让肢体残障康复不再遥不可及

近日,记者来到西安交通大学中国西部科技创新港校区,在学校医工交叉研究所的一间实验室内看到,工作人员模拟肢体残障人士,佩戴好布满传感器的帽子,开启脑控主被动协同康复训练系统,眼睛紧盯前方大屏幕正常运动的虚拟人物背后圆形的“稳态视觉诱发电位刺激图”,行动不便的肢体

便和虚拟人物的运动肢体一样,在智能机械手的辅助下,开始进行康复运动。此时,系统还会同步记录康复训练者的各项肢体机能数据,评估训练效果。陪同记者参观的实验室韩丞丞老师告诉记者,这种已经走进医院的康复训练系统,依靠的就是非常有名的“脑机交互”技术。

揭秘“脑机交互”背后“意念控制”机理

西安交通大学医工交叉研究所所长徐光华教授对记者说,人脑在思维活动中,相应的神经元和细胞工作会产生电信号的改变,这些神奇的脑电波信号被有效收集后,为“脑机交互”技术实施,最终实现“意念控制”提供了技术支撑。

徐光华说,脑控是通过“脑机接口”对脑电波进行捕捉,实现人机交互的一种技术,“脑机接口”是将人和机器连接起来的一条通路。他们科研团队主攻的非侵入式“脑机接口”的实现步骤分为信号采集、信息解码、信息再编码、反馈四个步骤。因是间接信号采集,如何保证采集的准确性并获取特征信息显得尤为重要。经历了几百次试验,无数次的编程、调试、再推翻,在十多年科研历程中终于孕育出了一套行之有效的脑机控制流程。

作为徐光华的学生,韩丞丞对记者说,对正常人群来说,意念会通过他们的运动中枢神经,进一步刺激运动控制神经,从而进行自主行

动。但对于卒中导致行动不便后遗症患者,这样的通路受到一定损伤。利用脑控主被动协同康复训练系统,通过“脑机接口”捕捉运动意念,传导并指挥配套的康复床开始机械运行,以此来带动患者的肢体运动,从而实现主被动的协同训练。这样的肢体运动,又会反过来刺激患者大脑内的运动感知和运动控制神经,使其主动康复的意愿越来越强,在最大程度上实现对神经的激发、重塑,使受损神经得到有效康复,直至帮助患者恢复行走能力。

韩丞丞介绍,传统的针灸、按摩、被动训练,难以唤起患者主动运动的意念,因疲劳产生抗拒心理,往往效果不尽如人意。相比之下,“脑机交互康复训练系统”能够调动主被动协同训练,被称为闭环脑控康复方法,就拥有了无可比拟的技术优势。医院对照试验,使用脑控康复床进行训练的患者,康复效果明显优于传统训练患者:不仅训练效果提升了20%,认知能力也得到大幅度改善。

“意念控制”萌生新产品

在实验室里,记者还看到了更为奇特的场景,实验室工作人员头戴布满电极的帽子,目视电脑屏幕多个方向“视觉诱发电位刺激图”,配合无人机上的视频头拍摄的影像,不用手机和遥控器,便可以通过脑眼结合,“意念控制”无人机的飞行、避障。

在脑控意念拼音系统前,戴上布满电极的帽子,双眼看到电脑屏幕上的拼音后,对应注视这一位置上的“电位刺激图”,屏幕上就会出现读音相同的汉字,只要移动目光选中你要的汉字,电脑屏幕上的汉字便被有序输入其中。韩丞丞告诉

记者,利用“脑机交互”的原理,实现用视力及意念来控制轮椅、外骨骼、电脑拼写、无人机等外设设备,主动捕捉大脑意识即可指挥机械运行,已经非常成熟,这些技术将极大造福残障人士的生活与康复。

采访中记者了解到,学科交叉和产业化实践是贯穿徐光华教授团队研究始终的两大主题。团队近年来依托西安交通大学医工交叉研究所科研成果转化孵化出了产业公司,有关基于“脑机交互”的康复系统和设备已经受益病患及残障人士。

本报记者 张彦刚