



宇宙的探索

西安辅轮中学慧博BJ班 张沐泰

这是2042年的一天,驾驶着恒星级宇宙飞船驶出奥尔特星云的我,肩负着一项重要的飞行任务,就是穿越到平行宇宙,寻找可供人类生存的其他星球。

我望向窗外,看到了传说中的紫色柱状星云,它是那样的绚烂多彩,而且光芒时隐时现,让我一下看得出了神。突然,驾驶舱内发出指令,飞船要进行空间跳跃,速度将增至光速的十六分之一。我刚刚做好准备,随着“3、2、1”的倒计时,只见我眼前快速地闪过几道白光,飞船便来到了一个黑洞洞的隧道前。这就是我即将通向另一个宇宙的“门”。经过长时间观察,我发现这个“门”有去无回,因为进去后空间会坍缩,坍缩后的世界我

们人类还一无所知。

但是为了完成使命,战舰还是派出了“孤勇者”号行星级飞船,而我就是其中一员。我和队友们都知道,这次任务很重要,所以我便义无反顾进入了这道“门”。

我们刚进入这“门”,飞船就被四周超强引力挤压,随后空间开始不断折叠、旋转、拉长……我知道,我们被困在了五维空间。经过仔细甄别,我发现自己所处的空间是由不同时间段的同一个空间叠加而成。而这个被叠加的空间,正是我们开启的超声立方体实验室。超声立方体能用粒子探测空间,于是航天实验室开启了它,并且开始了探索多维宇宙的科学实验。

那一刻,我瞬间明白了,因为这个

实验,因为超声立方体开启,所以五维空间毫无预兆地来到了我们身边,从而改变了“母宇宙”的平衡。我努力地思考着,如何能挽救这一切呢?

我看着周围空洞的一切,耳麦中只有自己发出的毫无应答的呼叫声,队友们全部消失了。我在恐惧、惊慌中不断整理自己的心情,也不断探寻着,我发现这个空间里的每一个时间段就是一年。于是,我利用五维空间的时间独立性,不断尝试着,想尽快关闭超声立方体。但在五维空间,我看着实验室的小伙伴们破译着条码,心紧张到了极点。他们忙碌着,却没人去关闭超声立方体。我的氧气面罩已经发出了供氧不足的蜂鸣声,在等待中,我陷入了昏迷。

老家有棵桂花树

西安高新区第八初级中学初三(1)班 李秦豫

从记事起,家中庭院便有一棵高大的桂花树。从空中俯瞰,它样子神气极了。每年都有鸟儿在它的枝叶间筑巢。

到了春天,庭院就变得很热闹了。鸟儿们飞来飞去,大人们也会时常围坐树下休息聊天。而我,最爱坐在大树下,仰望着树梢的枝叶,渴望有一天能像它一样屹立苍穹。

秋到了,又是桂花盛开的季节。纤小的花骨朵儿刚绽开,如缕如丝的香气就在院子中荡漾开来,花朵如繁星一般,缀满了枝头。我沉浸在桂花香中,感觉树下

的泥土也有着淡淡的桂花香。这个时候,我们一家也会忙碌起来。母亲会带着我采下新鲜的桂花,将它们平铺在地上——这叫晒桂花。

晒好的桂花会有不少用途,还可以做香酥桂花糕。母亲和奶奶会将桂花碾碎成粉,经过加工掺在面粉里,放在炉中烘烤,便成了桂花糕。那是我最爱的零食。嘴馋的我,总会趁母亲不注意,偷偷将一两块桂花糕塞进口袋溜出门去,躲在角落细细品尝。奶奶做的桂花酥不仅美,更会散发出桂花的香味。如果在桂花没开的季节品尝

桂花酥,便会惊奇地问:“咦,哪来的桂花香?”也会让人循着香味来找。我也因贪嘴偷吃桂花酥,时常被母亲发现闹出许多有趣的事来。

秋天,令人最激动的就是摇桂花。经常是在一个无风的下午,父亲便带着一家人来到树下,看着高大的桂花树,我欣喜不已,父亲只轻轻一摇,便有无数花瓣落下。我见桂花如雨点一般落下,激动得又笑又跳。香气扑鼻的桂花落在肩上,落在地上,香气满院,连头发、衣服都是桂花的香气。

长大后,我上学离开了家乡,

也离开了桂花树,但是那些与桂花树的回忆还留在我的心底。去年秋天,爷爷打来电话说桂花开了,他和奶奶等我回家摇桂花。他还说桂花树老了,已经好几年没有人来摇桂花了……

我望着窗外,那一树绽放的桂花又浮现在眼前。

教师点评:作者用细腻的笔调追忆了年少时与家人在一起的温馨场景,字里行间充满了对幸福的回味。情感真挚,意味隽永,让人不由产生共鸣。

指导老师 穆娟丽

走进清华大学寻找荷塘足迹

西安市第三十四中学初二(9)班 张力伟

寒假,我参加了三秦都市报社举办的第五期“我心飞翔”2024年“三秦学生记者”北京行中国名校社会实践活动。我与同学们走进北京,来到了向往已久的清华大学与北京大学。

冬日的清华大学校园,显得格外静谧而优美。远远望去,仿佛一幅洁白的画卷。当我踏进校园,便看见一个巨大的校徽。再往前行,便是著名的清华园,清华园的标志是二校门。它是一座青砖基座、白玉石砌成的三拱石门。在冬日阳光的照射下,既温暖又明亮,很是独特。

在清华园里的草坪上有一个

日晷,它上面刻着:行胜于言。这个日晷在时刻提醒着清华学子们要珍惜大好的时光。带队的老师告诉我们,“行胜于言”是清华的校风,也是清华人“务实”特点的真实写照。“行”就是做事,就是实践,是认识世界、改造世界的根本途径。从已有认识出发,经过思考采取行动,再从行动中总结经验,经过省思获得新的认识,从而得到进一步提升“行”的能力。

最后,我们来到“水木清华”荷塘。站在那里,我不由自主地想起了朱自清先生写的《荷塘月色》。冬

日的荷塘上,荷叶已经凋零,只剩下了几片残败的黄叶。冬日的阳光洒在荷塘上,带来了一种宁静而神秘的美。我们一起寻找着朱自清曾漫步荷塘的足迹,也寻找着其中最美的风景,真让人目酣神醉。

清华大学的大哥哥们还给我们介绍了他们心中的清华,告诉我们学习的重要性。记忆最深刻的是一位大哥哥给我们讲了大礼堂的建筑,他说这个大礼堂象征着清华人“坚定朴实,不屈不挠”,他还讲到清华的校训,是代表了清华人一直以来秉持的价值观和信念。

懂得

西北工业大学附属中学F14班 东晟皓

望,但是,后来因学业的原因,我的愿望好像消失在时光里了。然而,有一天父亲竟破天荒带我去爬华山。这次爬华山,远比我第一次爬华山要更加震撼。

第一次上华山是一个夏天,中午的阳光照下来时,山的四周处处都透着生机。走在山路上,我抬头伸手,望着阳光,心里充满了希望。

这次上华山,我相比之前好像更加成熟。走在深山里,阳光照在我身上暖暖的,让人有一种说不出的惬意感。我好像懂得了些什么,但还是不太清楚。山的背阴处,积

雪已所剩无几,山间处处散发着华山松的淡香。此时,父亲远眺山峰对我说:“还记得咱们第一次来华山吗?”“当然记得,那是一个夏天。”父亲又问:“华山有什么变化。”我愣了一下说:“现在的华山,更成熟了。”父亲露出一丝欣慰的笑容说:“你猜,怎么变成这样的?”我有些似懂非懂,琢磨不透父亲的意思。我回答道:“顺应自然与时间的规律。”真理突然从我嘴边流过,我捕捉住了它。“对呀,顺应自然和时间,从古至今的万物都是如此,青春期也应一样,就像顺其自然一

然一样。”父亲感慨地说。

那一刻,我似乎突然懂得了,开窍了。我懂了父母殷殷的教诲;我懂了父母对我的喃喃细语。

我真的懂了,父母对我默默的保护;我懂了父母对我的爱是永远不会改变的,是父母的爱,指引着我这懵懂的少年,走向更好的自己。

教师点评:作者讲述自己爬华山的亲身经历,在文中充分表达了对父母之爱的感激和理解,情感真挚动人。语言流畅且富有感染力,过渡自然。

指导老师 董宇琪

奶奶做的红烧肉

西安工业大学附中初二(2)班 刘浩然

小时候,红烧肉是我的最爱,记忆中奶奶经常给我做红烧肉。奶奶做红烧肉的方法很简单,她先用刀把五花肉上面切个十字,再用粽叶包住,给锅里放入八角、料酒等调料,然后把五花肉放进锅里,盖上锅盖烧60分钟左右,出锅后倒一点酱汁,红烧肉就做好了。这样的红烧肉一口下去,香软可口,瘦而不柴,肥而不腻,谁看了都会喜欢。

上了中学,住校的我常常想起小时候的天真、快乐、无忧无虑,还有奶奶做的红烧肉。每每回忆起来,都是满满的幸福感。

记得小时候,家人团聚之时,奶奶总会做一道红烧肉给大家吃。这是在外面餐厅品尝不到的美味。我还记得,第一次吃奶奶做的红烧肉,就爱上了这个味道。后来,每次这道菜一上桌,短短几秒一盘红烧肉就被一家人抢光了。

长大后,我无论去哪家餐厅吃饭,必点的一道菜就是红烧肉。在我看来,红烧肉的味道永远是诱人,色泽总是那样迷人,香气让人难忘。

红烧肉不仅是我的最爱,也是让我记忆最深的一道美食。尽管现在很少能吃到奶奶做的红烧肉,但是那种美好的滋味,让人难以忘记。我知道,那是家的味道,那是童年的味道,更是奶奶的味道。

教师点评:作文短小精悍,对红烧肉做法的描写细腻生动,对红烧肉的热爱深入骨髓。这种热爱,源于奶奶的爱。

指导老师 冯一玲

善良

西安湖滨中学高一(7)班 廖欣怡

无论在什么时代,善良都是最触动人心心的。曼德拉说:“人的善良就像是一条可以隐藏但绝对不会熄灭的火焰。”善良,体现在细微的举动中。一次伸手,如明灯般牵引着痛苦迷茫的人走出暗夜;一声问候,如清泉般滋润长途跋涉者疲惫的心;一次弯腰,如暖阳可以融化周遭一切的冷淡淡漠然。

在南昌,万佐成和熊庚香这对普通的夫妇,经营着一间最特别的“餐厅”。他们用点滴善举感动了中国,他们说自已不过是做了一件简单的事。但是,他们用凡人善举,将温情传递,将感动续写。湖北万其珍一家四代,坚持在河边为村民义务摆渡,风雨无阻方便数以万计村民的农耕和出行;马旭一生辛劳,将自己多年的积蓄捐给故乡;公交车驾驶员崔慧,热心帮助投错钱的小女孩,引来全网点赞,温暖了一座城。这些善良的心,如点点繁星照亮了黑夜。

善良是发自内心的选择。“生命如同寓言,其价值不在长短,而在内容”。“盲人中医”朱丽华不屈服于命运,开诊所、捐善款,成为无数个孩子的“母亲”;王钰化名“兰小草”,给需要帮助的孤儿寡母捐款,坚持了15年。他们都是普通人,或许生活艰辛,命运多舛,或许自己也过得不如意,却始终在用内心的善良照亮有需要的人。《吕氏春秋》写道:石可破也,而不可夺坚;丹可磨也,而不可夺赤。他们的善良,是破坏石头也无法摧毁的坚韧;是研磨朱砂也不可剥夺的艳泽。

善良是绽放于心里最柔美的花朵,纯洁晶莹;是奏响于生命中最动听的琴音,清激凛冽;是寂寞山水间的波光粼粼,折射着星光灵动的夜;是凄清冬夜悄然发芽的绿意,驱散了严寒,迎来春风;是人性的返璞归真,是生命里最柔软最具力量的情感。青春年少,更当以一颗善良慈悲的心来面对世界,燃之无尽,至善不渝。

教师点评:作文引经据典,比喻句化抽象为具体,使深奥的道理生动形象;排比句形式整齐,气势充沛,增强说服力。

指导老师 熊玉红