

## 聚焦国际博物馆日

A5

首席编辑:马智峰 组版:田华 校检:魏力 曹李力

5月18日是第48个“国际博物馆日”。围绕“博物馆致力于教育和研究”主题,陕西各大博物馆将开展丰富多彩、形式多样的活动,在全社会范围内营造热烈的活动氛围,扩大、拓宽、延伸“5·18国际博物馆日”的影响力。

## “文博盛宴”都有啥亮点

## 陕西历史博物馆秦汉馆

“国际博物馆日”当天,陕西历史博物馆秦汉馆将正式开馆,同时揭幕“秦汉文明”系列重磅展览。秦汉馆以集中展示秦汉文明的缘起、发展和贡献为宗旨,以陕西博物馆馆藏为基础、以考古资料为实证,重点展示秦汉文明在中华文明发展过程中的重要作用。“秦汉文明”系列展览包括基本陈列“天下同一——秦汉文明主题展”,以及“城与陵”“技与美”两个专题陈列,相辅相成讲述秦汉时期从政治一统逐步实现国家、思想、文化认同的历史进程,以及大一统格局下的社会风貌、生活理念和精神追求。

举办“千年秦汉 博物古今”博物馆之夜活动。活动将于5月18日晚间在西咸新区秦汉新城大秦文明园举行,内容紧密联系“博物馆致力于教育和研究”这一主题,通过具有秦汉特色的演出活动,设置研学互动的项目,营造沉浸式的体验氛围,集中展示西咸新区、西安、陕西乃至中华文明的深厚内涵和底蕴。

## 陕西考古博物馆

“考博侦选”主题活动。大家将化身大侦探,根据线索抽丝剥茧、寻踪觅迹、破解谜题,找到对应的遗迹。观众可在签到处领取任务包一份,根据任务包提供的线索在博物馆进行探索,寻找对应的文物、展板和遗址并完成合影任务,最后返回服务台回答最终提问,完成即有纪念礼品相赠。活动时间:2024年5月18日9:00—11:40。参与地点:陕西考古博物馆一楼大厅西侧服务台活动签到处。

## 西安博物院

榴花照眼 文化传香——亚美尼亚 18-20 世纪文化瑰宝展。2024 年恰逢“丝绸之路:长安——天山廊道的路网”申遗成功十周年,西安博物院联合亚美尼亚埃里温历史博物馆主办“榴花照眼 文化传香——亚美尼亚 18-20 世纪文化瑰宝展”,旨在以文物为媒、丝路为桥,带您走进亚美尼亚,领略亚美尼亚丰富而深厚的民族积淀,灿烂而多彩的文化。展期:2024 年 5 月 17 日——8 月 18 日。地点:西安博物院一楼临展厅。

## 大唐西市博物馆

古今西市——一场穿越时空的文化之旅。本次展览精心遴选 40 余件相关藏品,以西市的来源、西市的管理、西市的行肆、西市的经营、西市的故事五个单元为线索,通过挖掘藏品内涵以及讲述发生在唐代西市的故事,以图文与实物相结合的方式,让文物或仿制品走进商场与街区,给游客营造边逛展边购物,仿佛穿越时空置身于唐代西市这个国际大市场的氛围感,从微观的角度更加深入了解唐代西市的文化。展期:2024 年 4 月 20 日—6 月 20 日。地点:大唐西市·西市场购物中心。

## 宝鸡青铜器博物院

“国际博物馆日”当天,宝鸡青铜器博物院将与凤翔区南指挥镇东中心小学、宝鸡市渭滨中学以及渭滨区职教中心分别签订合作协议,共同建立教育基地和实训基地,旨在促进教育资源共享,并加强学校与博物馆之间的合作交流。时间:2024 年 5 月 18

日(9:30—12:00),地点:宝鸡青铜器博物院三楼。

社会文物咨询服务:免费进行社会文物鉴赏咨询服务。时间:2024 年 5 月 18 日(10:00—12:00),地点:宝鸡青铜器博物院一楼。组织单位:宝鸡市文物交流中心。

“何以中国”宝鸡青铜文创新展:进行宝鸡青铜文创产品展示。时间:2024 年 5 月 18 日(10:00—12:00),地点:宝鸡青铜器博物院。组织单位:宝鸡青铜器博物院。

## 汉中市博物馆

宋韵风华——馆藏宋代精品文物线上展览,选取馆藏宋代精品文物 40 件(套),以文物中的宋代服饰、文物中的宋代清雅、文物中的宋代书法和文物中的宋代娱乐为主题,分四期线上展出,向公众展示宋代汉中的生活图景和宋代汉中的繁盛状况。时间:2024 年 5 月 17 日—6 月 7 日。

免费参观、宣讲活动。5 月 18 日、5 月 19 日,汉中市博物馆古汉台、拜将坛馆区实行免费开放,游客凭预约码免费参观;每天 9:00、15:00,在两馆区分别为来馆参观游客提供 2 场免费讲解服务。

活动期间,凡在微信朋友圈发布宣传汉中市博物馆的推文、图片、视频以及预约参观公告等内容,连续三天一个微信账号获 88 个及以上点赞,由讲解人员提供免费讲解服务 1 次,两馆区每天共计约满 30 场,先到先得,可邀约亲朋好友一起尊享(15 人以内)。时间:2024 年 5 月 18 日、5 月 19 日。地点:古汉台馆区、拜将坛馆区。

本报记者 赵争耀

西安有家巧克力博物馆  
兵马俑、西安城墙、大雁塔……  
全都是巧克力制成的

巧克力兵马俑吸引游客拍照留念。

本报记者 马昭 摄

如果你看过《查理和巧克力工厂》,一定对影片里的梦幻巧克力世界充满向往。如今,西安市大唐不夜城又增添了一处好去处,在这里兵马俑、西安城墙、大雁塔……全都是巧克力制成的。它就是西安巧克力博物馆,吸引了不少游客前去打卡。

西安巧克力博物馆占地约一万平方米,筹备近 3 年之久,百件精美巧克力艺术品,总巧克力用量近 100 吨。其中,选取了很多陕西历史文化代表进行复刻,比如城墙、兵马俑、鎏金鸂鶒纹提梁银罐、倒流壶、皮影等。尽管自己仔细观察,仍很难想象它们都是巧克力制成的。

栩栩如生的背后,是精益求精的还原——以巧克力钟楼为例,运用了模具浇铸技术,再经过精细的打磨和抛光处理,同时采用了半支撑的建筑构造;而长安城的 108 坊沙盘,则运用了雕

塑与喷绘相结合的工艺,通过精湛的技术手法,成功地塑造出了沙土的细腻纹理、自然光泽与真实质感,从而生动地再现了古城的风貌。

5 月 17 日下午,记者来到这里采访,当走到兵马俑附近时,闻到了浓郁的巧克力香气。工作人员揭秘,因为这里使用的巧克力最多,所以气息最重。用巧克力还原历史,还有天然的优势——可可脂浮于表面,会发白,自然做旧,还原兵马俑质感。走近看这些兵马俑,不仅造型栩栩如生,每一个细节都刻画得非常到位。此外,博物馆中还有巧克力制作展示、互动盖章、周边产品售卖等多个区域供参观者选择。

在落地西安之前,全国一共有四座城市打造有巧克力博物馆,其中上海(两家)是动物园主题,无锡是江南主题,青岛为海洋主题,西安的主题定为“巧遇西安·香满长安 3000 年”,将历史和巧克力文化结合了起来。

本报记者 石喻涵

文化中国行

·聚焦国际博物馆日



好邻居  
有挫折相互鼓励

