

2024年“5·18国际博物馆日”中国主会场活动在西安开幕

赵刚李群出席开幕式并致辞

本报讯(记者 赵争耀)5月18日,2024年“5·18国际博物馆日”中国主会场活动在陕西历史博物馆秦汉馆开幕。

省长赵刚,文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群出席开幕式并致辞,国际博物馆协会主席艾玛·纳迪发表视频致辞。省委常委、西安市委书记方红卫,北京市副市长谈绪祥,副省长徐明非出席活动,西安市市长叶牛平致辞。国家文物局副局长罗文利主持。

赵刚在致辞中指出,习近平总书记十分关心陕西文物和博物馆工作,多次作出重要指示,为我们加强文物保护利用、做好新时代博物馆工作指明了前进方向、提供了重要遵循。陕西是中华民族和华夏文明的重要发祥地之一,近年来,全省上下坚持把建好用好博物馆作为文化强省建设的重要内容,着力强基础、提能力、优服务,不断推动博物馆事业高质量发展,各级博物馆已逐渐成为丰富群众精神文化生活、彰显中华民族文化自信的“金字招牌”。我们将以此次活动为契机,进一步加大文物保护和传承力度,持续健全布局合理、特色鲜明、功能完备的博物馆体系,高质量做好博物馆公共文化服务,积极促进国际交流合作,为推动文化繁荣、建设文化强国贡献陕西力量。

李群指出,要深入贯彻习近平文化思想,认真落实习近平总书记关于博物馆系列重要论述和指示批示精神,以实际行动把党中央决策部署落到实处。要持续优化体系布局,统筹推进不同地域、层级、属性、类型博物馆建设,构建类型丰富、主体多元、普惠均等的博物馆体系。要加强研究展示,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,持续推出高品质文化供给,提升开放服务水平。要强化教育功能,利用

博物馆丰富独特的资源优势,广泛开展各项教育活动,深化馆校合作机制,加强历史知识、艺术审美和科普教育。要扩大开放交流,推动中华文化走出去,向世界阐释推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴藏中国智慧的优秀文化。

从2009年起,国家文物局与省级人民政府联合主办国际博物馆日中国主会场活动,至今已连续成功举办16届。今年的中国主会场活动由国家文物局和陕西省人民政府共同主办,陕西省文物局、西安市人民政府、中国博物馆协会、中国文物报社承办,陕西历史博物馆、西咸新区管委会协办。

开幕式上,国家文物局发布2023年我国博物馆事业发展最新数据,全年新增备案博物馆268家,全国备案博物馆达到6833家,举办陈列展览4万余个、教育活动38万余场,接待观众12.9亿人次。正式启动2024年度“博物馆里读中国——弘扬中华优秀传统文化”主题展览推介活动,公布第五批123家国家一级博物馆、第二十一届(2023年度)“全国博物馆十大陈列展览精品”名单,举行国家革命文物协同研究中心集中授牌仪式、陕西历史博物馆秦汉馆开馆暨“秦汉文明”系列展览揭幕等活动,并宣布2025年国际博物馆日中国主会场活动举办城市为北京。

本次活动配套举办主题论坛、青年论坛、策展人论坛和秦汉文明国际学术研讨会等。主会场所在地陕西西安也举办了一系列特色鲜明、精彩纷呈的陈列展览、学术研讨、公众互动和文化遗产推介等活动。全国各地按照国家文物局统一部署,围绕国际博物馆日主题,开展数千场内容丰富、形式多样的活动,搭建博物馆与公众互动的桥梁。



2024年“5·18国际博物馆日”中国主会场活动开幕式现场。

本报记者 王晓峰 摄

陕西新增6家一级博物馆

分别是陕西自然博物馆、陕甘边革命根据地照金纪念馆、法门寺博物馆、乾陵博物馆、咸阳博物院、汉中市博物馆

本报讯(记者 赵争耀)5月18日,在2024年“5·18国际博物馆日”中国主会场活动开幕式上,公布了第五批全国一级博物馆名单,全国新增一级博物馆123家。其中,陕西新增6家一级博物馆,分别是陕西自然博物馆、陕甘边革命根据地照金纪念馆、法门寺博物馆、乾陵博物馆、咸阳博物院、汉中市博物馆。截至目前,陕西一级博物馆的数量由之前的9家增至15家。

陕西自然博物馆坐落于西安市长安南路88号舟形环岛,场馆建筑呈星球和月牙形,共展示陈列20000余件标本,再现自然世界的奇妙历史。该馆由“三馆两院一区”组成,即自然展馆、肯尼斯·贝林展馆、科学探索中心(在建)、穹幕影院和5D动感影院,以及室外科普体验区。其中,自然展馆通过37亿年的标本与历史对话、与自然和科学对话,以“地球演化”“生物进化”“生态文明”为三大主线,展现自然发展史,讲述人与自然的故事。

陕甘边革命根据地照金纪念馆位于铜川市新区西北部40余公里,建筑面积6500平方米,气势宏伟、庄严肃穆。该馆是集纪念馆、美术馆、博物馆于一身的现代展馆,为上下两层,一楼为序厅、主展厅;二楼为副展厅和多功能区。序厅顶端以党徽、党旗为背景,以铸铜雕塑墙为依托,并配以声光电等现代科技展示手段,突出了“纪念、记忆”的革命主题,给人以视觉上的震撼和冲击力。

法门寺博物馆位于宝鸡市扶风县城北10公里处的法门寺文化园区,以全国重点文物保护单位

——法门寺遗址为依托,以唐代佛塔地宫考古发现文物为基础,以大唐宫廷珍宝和佛教艺术为馆藏特色的博物馆,国宝级文物数量和等级以上文物数量占馆藏文物的比例较大。展厅共分为历史文化厅、珍宝阁和金银器大观等三部分,展出文物包括舍利宝函、金银器、佛教法器、秘色瓷、琉璃器、丝织品等稀世珍宝。

乾陵博物馆位于乾陵陪葬墓唐永泰公主墓遗址上,该馆目前有3个展览,分别为“武则天时代展”“丝路唐梦——唐代胡俑精品文物展”和“梦回大唐——乾陵文物精品展”。其中,“武则天时代展”通过丰富的历史文物,展现了武则天的生平、政治改革、对农商的重视以及她在文化和宗教方面的贡献,呈现了她作为中国历史上唯一的女皇帝的壮美人生。“丝路唐梦——唐代胡俑精品文物展”聚焦于初盛唐时期,通过展示丝绸之路上的文化交流和人员往来,讲述了长安作为国际大都市的繁华景象和中外文化的融合。“梦回大唐——乾陵文物精品展”集中展出了乾陵陪葬墓出土的唐三彩、金银杂器、彩绘陶俑、石椁线刻画和唐墓壁画等文物,从不同角度展现了唐代贵族的丧葬文化和唐代前期的社会生活,带领观众感受唐文化的辉煌和深邃。

咸阳博物院位于咸阳市中山街中段,1962年建馆并对外开放,馆址为明洪武四年(公元1371年)所建咸阳文庙,属第六批全国重点文物保护单位。该院下设有咸阳文庙博物馆和咸阳古渡遗址博物馆。咸

阳文庙博物馆内有8个展厅,五大方面陈列内容,展出具有地域特色的秦汉至隋唐时期的重要出土文物5000余件。咸阳古渡遗址博物馆依托明清古渡遗址而建立,设有“古渡千秋展”,全面介绍咸阳古渡几千年的历史沿革、商贸活动、民俗风情。

汉中市博物馆是依托陕西省文物保护单位“西汉三遗址”——古汉台、拜将坛、饮马池组建的群落式博物馆。博物馆集遗址保护、文物收藏、保管研究、展示教育、园林景观、文化旅游于一体,拥有馆藏文物近万件,其中一级文物45件,尤以石门十三品驰名中外。开辟有天汉古韵——汉中历史文物展、石门汉魏十三品、古褒斜栈道、馆藏宗教造像艺术、汉中近代革命史迹、韩信生平事迹等陈列。

据了解,一级博物馆定级评估,由中国博物馆协会组织开展,依据《博物馆条例》和《博物馆定级评估办法》相关指标进行评估,包括综合管理、基础设施、藏品管理、学术研究、陈列展览和社会服务等100多个指标项目。其中一级博物馆是评估定级体系里最高的一个等级,需综合得分达到800分,是国家对一个博物馆综合实力、综合水平的最高认定。

陕西目前有一级博物馆15家,除了新增的6家一级博物馆,其他9家一级博物馆为:陕西历史博物馆、秦始皇帝陵博物院、西安碑林博物馆、汉景帝阳陵博物院、西安博物院、西安半坡博物馆、大唐西市博物馆、宝鸡青铜器博物院、延安革命纪念馆。



陕西历史博物馆秦汉馆开馆,吸引了众多市民前来打卡。

本报记者 王晓峰 摄