

海棠花开

■ 张儒学

小城自古与海棠有缘,因其海棠独香而享有“海棠香国”的美誉。人们对海棠情有独钟,几乎在小城的每个角落都能看见海棠。每到阳春三月,海棠花以其独特的魅力,成为了人们瞩目的焦点。每当看到那娇艳欲滴的海棠花,我不禁陶醉在这诗意般的景象中,思绪也随之飘向远方。正如苏轼的《海棠》中写道:“东风袅袅泛崇光,香雾空蒙月转廊。只恐夜深花睡去,故烧高烛照红妆。”

海棠花是一种淡雅而高贵的花朵,它们没有牡丹的华丽,没有玫瑰的艳丽,却有着自己独特的美丽和韵味。它们的花瓣细腻而柔软,仿佛是少女的肌肤。而那淡淡的香气,更是让人陶醉其中。走在小城的街头巷尾,我仿佛置身于一个美丽的画卷之中,那些盛开的海棠花,如同一个个娇羞的少女,在微风中轻轻摇曳,散发着迷人的气息,而那些尚未开放的花蕾,则像是一个个期待的故事,等待着春天的到来。

我家院里也有几棵海棠树,小时候我不知道海棠花这么迷人,因为海棠花期很短,也只在春天开放。平日里它也跟其它的树没两样,我也没十分在意,只是偶尔和小伙伴在树下玩,有时也爬上树去打秋千。长大后,我对那棵海棠树就有了不同的概念,仿佛海棠花开时,给了我许多如梦如幻般想象的空间。

县城中学的校园里有几棵海棠树,我在那里上高中时,海棠树正对着我们宿舍的窗口。每到海棠花开,在清晨的微光中便能闻到花香,娇艳的海棠花挤满枝头,每一朵都在迎着初升的太阳,娇羞而又充满活力。阳光透过叶片间的缝隙洒在花瓣上,为海棠

花镀上了一层金色的光晕。花丛间,蜜蜂忙碌地穿梭,蝴蝶轻盈地舞动,仿佛这盛开的花,像诗一样点缀着我的青春,灿烂了我的梦想。

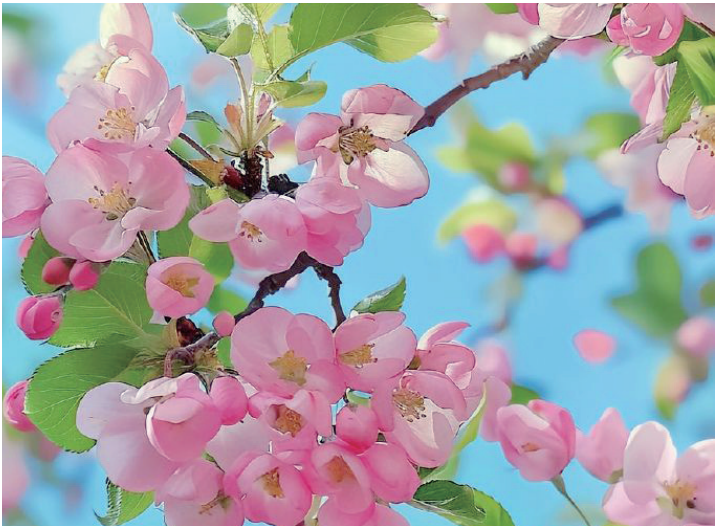
从此,我对海棠花更加喜爱,不管是去外地打工,还是在县城工作,只要看见海棠花就倍感亲切。宋朝人沈立《海棠记》:“天下海棠无香,惟大足治中海棠独香。”明朝唐伯虎《题海棠美人图》:“褪尽东风满面妆,可怜蝶粉与蜂狂。自今意思和谁说,一片春心付海棠。”宋朝李清照作词《如梦令》:“昨夜雨疏风骤,浓睡不消残酒。试问卷帘人,却道海棠依旧。知否?知否?应是绿肥红瘦。”朱自清在散文《看花》中写道:“我爱繁花老干的杏,临风婀娜的小红桃,贴梗累累如珠的紫荆;但最恋恋的是西府海棠。”海棠不知被多少文人墨客寄托着情感,赋予了多少乡愁?

在小城外的那片海棠园里,人

们三五成群地漫步在花丛间,或驻足欣赏,或低声交谈,或拍照留念,他们的笑容与海棠花交相辉映,仿佛把这一刻定格在了美丽的画卷里。孩子们更是在海棠园中欢快地奔跑,他们在花丛间捉迷藏、捡花瓣,欢笑声此起彼伏。在这里,他们体验到了大自然的魅力,感受到了生命的美好。而老人们则坐在长椅上,静静地欣赏着海棠花的盛开,他们的脸上洋溢着幸福的笑容,仿佛回到了年轻时的美好时光。

海棠花开,这片花海不仅装点了小城的美景,更让人们感受到了生活的美好与和谐。海棠文化已成为小城的旅游名片,在公园、小区等广泛种植多样的海棠,使得在阳春三月形成“满城春色半城海棠”的壮观景象。

漫步在海棠花下,相约在春天里,人们尽享春日迷人的美景。海棠飘香,沁人心脾,给小城增添了几分灿烂和美丽。



漫游花果山

■ 蒋仪洁

从小学起,就渴望走出大山看一看矗立于东海之滨“势镇汪洋,威宁瑶海”的花果山,这次有幸一睹它的绰约风姿。

通往花果山主峰玉女峰的线路有两条,一条是蜿蜒曲折的旅游观光车道,衔接着一个个云蒸霞蔚、神秘莫测的魔幻景点;另一条便是绿云绕地、曲径通幽的林间步道。我毅然选择拾阶而行,希望用脚步与身心去丈量、感知、亲近这座悬浮于神话与现实之间的梦幻山脉。

从远处看花果山并不巍峨壮观,只有近景入林才发现别有洞天。大概《西游记》读得太多的缘故,以及林间萦绕的一曲曲熟悉舒缓的旋律,蓦然觉得过眼景色似曾相识。我竭力挖掘沉寂在记忆深处的湖光山色与眼前清丽俊逸的绝妙风景,悉心比对,“丹崖怪石,峭壁奇峰。寿鹿仙狐,灵禽玄鹤。瑶草奇花,翠柏苍松”,动静相宜、活灵活现、意蕴无穷,情思倏忽间融入“花果山福地,水帘洞洞天”。

我跟随涌动的人潮向水帘洞方向缓步行进,思绪却一个“筋斗云”回到儿时、回到故乡、回到黄土高原一座座冒着热气,甚至连“芭

蕉扇”都无可奈何的“火焰山”。然而在诸多突兀的大山之间,孩子们凭借执着的信念以及自己特有的方式歌咏憧憬美好的未来,慢慢铺展人生路。

那时村小在七八里之外,孩子们每天的作业必须赶在回家前写完,回家后给父母搭把手,干点力所能及的琐碎活。打猪草便是每个孩子雷打不动、风雨无阻的必修课,从暮春至晚秋,村里人舍不得拿足额珍贵的粮食来喂猪,青黄不接时栅栏内“哼哼”乱叫的年猪只得依靠打来的猪草苟延残喘。孩子们每天不得不拎着箩筐到缓坡上、沟里头漫无目的地苦苦寻觅,然而寂寥的大山似乎力不从心无法馈赠更多,渴望能拥有呼风唤雨的神通,普降甘霖以解燃眉之急。

劳作之后的时间可以自由支配,大多数孩子不是丢手绢、捉迷藏,就是滚铁环、赶陀螺,那时既没有电视、手机,亦没有课外读物可供消遣,最多传阅一些诸如《杨家将》之类的书。当时,我家里珍藏有《西游记》上中下三部,虽然拍头去尾残缺不全,然而于我宛若手心里的宝。我记不清反复啃

读了多少遍……

步道石阶上游客的惊呼搅扰了信马由缰的追忆,蓦然回首已身处云前,直觉告诉我水帘洞应该近在咫尺。功夫不负有心人,攀爬完一组陡峭的石阶后,一帘飞瀑跃然眼前,“一派白虹起,千寻雪浪飞。冷气分青嶂,余流润翠微。潺湲名瀑布,真似挂帘帷。”峰拥而至的游客兴致勃勃,争先恐后穿越悬挂的水帘涌入洞内。我没有随波逐流,缘于游客摩肩接踵拥挤不堪,最主要的还是想把幻境里诸多古朴厚重的石桌、石椅、石锅、石灶,以及各种珍奇异宝、奇花异草、美味珍馐永远留在记忆里。

花果山的景点不胜枚举,步道旁错落分布着“十八盘、九龙桥、三元宫、玉皇阁、七十二洞、怪石园”,可尽情赏玩。然而徒步登高需要体力和毅力支撑,沿途一些意志不坚、信心不足或体力不支的游客行至水帘洞便中途折返。我虽然两腿酸软、汗流浹背,但下定决心登临绝顶。

一路攀爬一路感悟,人的一生犹如一场旅行,最艰难时莫因放弃而错过绝美的风景。如此想来,便重整旗鼓,继续向玉女峰进发。

母亲的陪伴

■ 魏燕妮

对于一个右手和右膝盖都伤筋动骨的患者来讲,从进入医院到出院养伤无疑是件悲催的事情。除了忍受手术的疼痛和精神压力外,还要克服什么也干不了的心理苦楚和煎熬。

然而对于我来说,这次的伤筋动骨是“幸福的伤痛”。因为这次的幸福缘于有我70多岁老母亲的日夜陪伴。

住院当晚,我家李先生就给我妈打电话说我骨折了,需要住院,他第二天要上班,需要我妈照顾我一段时间,李先生还说他马上去接我妈来医院照顾我。我妈一听就说,不用去接,她马上就坐公交车过来了,很方便,还不堵车。

我妈一进病房就问我“咋了,要不要紧?严重不?需要做手术吗……”我一一说明白后,她平静地对我说,“不要害怕,有妈在你身边呢!”一边说着一边就把她带的换洗衣服放进柜子里,“我还给你带的洗脸刷牙的杯子、毛巾、香皂……想着能用得上。”一直以来,我都在忙忙碌碌之中度过,尤其是结婚后有了孩子,更是忙得不可开交。虽然平日里一有空闲也常去看望父母,但是从来没有这样长时间和妈妈朝夕相处在一起。

第二天一早,妈妈就扶着我进行各种检查,不怕麻烦。手术前更是不停地叮嘱我说,“不害怕,打麻药呢,不疼!有我在呢!”

手术之后,因为右手不能动,右腿也被护具捆绑了起来,

只能安静地躺在病床上。左手挂着吊瓶,所以在后来的养伤期间,我感觉自己一下子回到了小时候,变成了小孩子。在住院的半个多月里,母亲在每一个黎明时分,起床收拾房子,自己先洗漱完,然后用湿毛巾给我擦脸,让我坐在她怀里给我梳头发,定时提醒我吃药,伺候我的一日三餐。陪着我闲聊往事,我爷爷奶奶、舅舅舅妈有趣的故事,我们姊妹几个小时候的淘气事。每天絮絮叨叨,说说笑笑……在我住院的那段时间,没有来暖气,然而我觉得病房却比来了暖气还要暖和。

我在右手动不了的日子里,在母亲的鼓励下,学会了用左手使用筷子,用左手写字,用左手洗脸刷牙剪刘海儿……为此,我还写了《左手右手》的故事。

伤筋动骨一百天,就这样,我每天在母亲的安慰与陪伴中度过,尤其当母亲给我梳头发时,我会非常开心,因为有40年都没有体会到在母亲怀里梳头发、话家常是多么的舒服和幸福。在这段难忘的时光里,我仿佛回到了小时候被母亲宠爱着,无微不至地照顾着,正如老舍先生说的:人,即使活到八九十岁,有母亲便可以多少还有点孩子气。此时的我就觉得自己就是个孩子。

感谢这辈子能做母亲的女儿,下辈子我还要做母亲的女儿!老母亲的温暖陪伴,是世界上任何东西都无法取代和媲美的,母亲的恩情我几辈子都是还不完的。

历史与现代在气象中交汇

■ 陈新疆

《诗经》小雅中记载“维天有汉,鉴亦有光”。古人将奔腾的汉江与天上的银河对应,而沔字意味水势浩大,因此有沔水的别称。勉县因沔水得名,古称沔阳,地处汉江上游。

这里自古以来便是兵家必争之地。是三国时期刘备称汉中王,是蜀汉名相诸葛亮的军事重地、魂归之处。敬业睿智的诸葛孔明归葬于沔水以南,定军山脚下的武侯墓景区。

在《三国演义》小说中,描写了经典的草船借箭、火烧赤壁等故事。诸葛亮利用掌握的气象知识,成功预测到了一次大雾天气过程,才有了后来的“船上射箭飞如雨,雾散才知上了当”;后又预测到一次东南风过程,上演了一出“七星坛上卧龙登,一夜东风江水腾”,以大破曹军。对于现代气象学来讲,当时很像是一次锋面气旋的天气过程。所以,诸葛亮称得上是非常合格的气象预报员。

虽然,先生后来鞠躬尽瘁,壮志未酬,但他淡泊明志、宁静致远的高尚情操和独特的人格魅力激励着后人永世缅怀和敬仰。

在勉县武侯墓景区内,苍松翠柏、古木森森。既是诸葛亮安葬于此的历史见证,也是大自然的瑰宝,不仅承载着这段丰富的历史文化内涵,还是生态系统中不可或缺的一部分。

柏树自身会散发负氧离子,净化空气和环境,各种植被长势旺盛维持着生物多样性,保持水土平衡和调节气候等。因此,针对康养旅游的新需求,勉县气象部门在景区内建立了负氧离子监测系统,通过监测和评估,制作出了丰富精细的预报产品,提醒公众在灾害天气应采取的应急措施,保障游客安全游玩,真正发挥出气象在旅游方面的服务特点。

无论是为了探寻历史的足迹,还是为了感受古人的智慧,历史与现代,在气象这一领域交汇融合。诸葛亮凭借对自然规律的深刻洞察,开创了利用气象信息辅助军事行动的先河。而今天的气象部门则利用现代科技手段,将信息的获取、分析和应用提升到了新高度。既继承了古人的智慧,又不断创新发展,让气象信息更好地服务于人类社会。