首席编辑:马智峰 组版:王震 校检:王锦 席波

西安路牌 文化气息满满

走在西安的大街小巷,设立在街角的蓝色、绿色路牌随处可见。 "雀替"与"中式花格回纹"的装饰下,文化气息满满。传达着这座城市 对每一位居住者和造访者最美好的祝福。



有古典建筑元素的路牌。

西安路牌 美好的街角祝福

6月20日,记者来到枣园东路, 路牌蓝底白字,"枣园东路"四个字配 上"ZAOYUAN DONGLU"显得格外 醒目,相比之下,外框似乎并不起 眼。不过,带有古典建筑元素的路牌 其实暗藏玄机,看似简约的设计都蕴 藏着深厚的文化内涵。

西安市现行道路路牌为2011年 通过市政府审定的丁字形路牌,在造 型上采用了古典与现代风格相结合

的设计理念。撷取了中国古典建筑 形式"雀替"与"中式花格回纹"装饰 元素,简洁大气、清新素雅,体现了千 年古都的城市形象。

西安市民政局区划地名勘界处 工作人员张磊介绍道,"雀替"是中国 传统建筑中枋与柱相交处的托座,从 柱头部分挑出承托其上之枋,借以减 小枋的跨度,并起加固构架和装饰的 作用。路牌上采用"雀替"形式结构, ·方面增加了路牌的牢固度,同时, 路牌上"雀替"的装饰形式又象征和 平鸽展开双翼,包含西安展开双臂迎

接四方来客的意象;"中式花格回纹" 是中国窗棂中传统吉祥图案之一,因 其形如"回"字而得名,回纹图案代表 着安全回归,寓意着吉祥和美好。

蓝色绿色 路牌颜色有玄机

随后,记者前往西安多条街巷看 到,南北方向的路牌为绿底白字,东 西方向的路牌则为蓝底白字。随机 询问多位市民和游客,大多表示,"之 前没有太注意,是设置错误了吗?

张磊表示,不仅西安的路牌是这 样,全国大多数城市都是这样。按照 《地名标志》(GB17733-2008)中"街、 巷地名标志,东西走向背景颜色为蓝 色,南北走向背景颜色为绿色,文字 颜色为白色""街、巷的交叉口均应设 置街、巷地名标志。当两交叉口间區 大约300米时,可适当增加街、巷地 名标志数量"等规定要求,目前,西安 市道路路牌分蓝、绿两色以区分道路 走向,用"黑体"书写道路中文名称及 相应罗马字母拼写,左右两侧分别标 有指示道路走向的方位词,准确指示 道路基本信息,主要设置在各个路 口,路段较长时适当增加,方便群众 往来查找。其中汉语地名采用黑体 字. 而地名罗马字母拼写则遵昭国务 院《地名管理条例》要求,采用《汉语 拼音方案》作为统一规范

文/图 本报记者 陶颖

以《山海经》为灵感

大四女生绘出《随光入梦》



本报讯(记者 葛兰 实习生 张方圆)近日,西安培华学院传媒 与设计学院工艺与美术专业大四 学生张瑞佳,完成了她的毕业设 计作品。这一系列作品以中国古 代奇书《山海经》为灵感来源,通 过釉上新彩这一传统技艺,展现 了她对于这本书中神话生物的独 特理解和艺术再现,更让她收获 众多"粉丝"

6月23日,张瑞佳表示自己 从小到大通读了多遍《山海经》, - 直以来对书中描述的神仙志怪 充满幻想。她说,书中的描写虽 然源于古人的想象, 却给予她无 限的创作灵感。希望通过她的作 品,能够让更多人了解并感受到 这部古籍的魅力。张瑞佳的毕业 设计从大三第二学期开始策划, 历时一年完成。期间,她还备战 考研,经历了一段艰辛的复习过 程。尽管面临诸多挑战,张瑞佳 依然坚持将《山海经》中的抽象描 述转化为具体可视的艺术作品。

"釉上新彩不仅能表现出细 腻的质感和层次,在白瓷板上用 研磨好的釉上油料进行绘制,再 送窑通过800度高温多次烧制。 才能呈现出这种缥缈的梦境效 果。"张瑞佳说,今年4月,在导师 的帮助下,确定了陶瓷画作为表 现方式。她不仅从外地学习传 统的釉上新彩陶瓷绘画技艺,还 了解了从油料到成品的整个制 作过程

张瑞佳介绍,自己的作品共6 幅,每一幅都经过精心设计,并在 电脑上画出图案和细节,从神兽 的形象到背景的布局,每个细节 都尽力还原《山海经》中的描述, 同时融入她个人的理解与创意, 组成系列作品《随光入梦》。

坚守初心 勇担使命

雁塔高质量发展提供坚实资源规划保障

白2023年初以来,面对规划管 理体系的深刻变革,西安市自然资 源和规划局雁塔分局积极响应雁 塔区委、区政府的决策部署,以创 新思维和务实行动,全面提升资源 规划的服务保障能力与水平,为雁 塔区的高质量发展构筑了坚实的基 石。分局围绕规划、建设、管理三大 核心环节,多维度发力,交出了一 份成绩斐然的答卷。

科学重塑规划体系 推动雁塔高质量发展

秉持"头雁站位、塔尖标准"的理 念,以总体规划为龙头,片区规划为核 心,详细规划为支撑,推动规划从被动 实施转向主动引导。在总体规划的战 略引领下,严格落实市"两办法一方 案",提前谋划、统筹推进,依托四级-体传导体系,明确了12个功能组团与 25个功能单元,为区域发展描绘了清 晰蓝图。突出片区规划引领性,用好 伴随团队,践行一线工作法,专班推讲 法、集中调度法,制定"2个重点发展片 区+7个重点项目"规划清单.规划引 领建设发展、破解问题成效明显。 突 出详细规划传导性,完成雁塔区中医 院、恒盛商业等10个项目详细规划编 制,丁白村、西等驾坡等9个项目41个 宗地规划条件,全力满足重点项目规 划空间需求。

要素保障坚实稳固 项目支撑铸就发展基石

将项目保障视为雁塔发展的重中 之重,通过精准施策,确保了高质量项



目的要素支撑。一方面,通过补充耕 地项目实施与增减挂指标,争取耕地 占补平衡指标79亩、粮食产能4.9万 公斤,有效解决了耕地占补平衡问题, 为项目用地提供了坚实基础。另一方 面,严格执行用地报批程序,潘家庄、 杜城、中心城区三个片区土地征收成 片开发方案取得省级批复,全年累计 审批建设用地1356亩,保障了市区重 点项目用地需求。此外,通过优化土 地储备供应计划, 实现了土地管理的 统一协调,全年供应土地共计2143 亩,土地出让金突破74亿元,为雁塔 区的经济社会发展注入了强劲动力。 2023年,获评区级财政收入完成优秀 单位、招商引资促进奖单位。

资源保护日益加强 守护发展绿色根基

坚决守室资源保护的"生命 ", 致力干促讲高质量、可持续的 发展。通过土地利用现状调查分 析,在电子城、杜城、漳浒寨等街道 梳理待开发土地1571亩,挖掘存量

时,建立健全田长制,制定下发田长 制实施方案,组建田长制办公室,构 建耕地保护监管新格局,核定实有 耕地保护面积198亩,完成省市下达 的耕地保护目标。完成耕地"非农 化""非粮化"图斑核查,复耕复种耕 地 25.12 亩。确保实有耕地面积达 标,有效遏制耕地"非农化""非粮 "现象。通过内业解析、外业调 查、数据建库等方式、核查图斑3018 个,摸清集体土地底数,准确掌握年 度国土变更调查和城市国土空间监 测调查数据,完成集体土地所有权 登记成果更新汇交,为资源保护与 合理利用提供了重要依据。

依法行政严格执法 营造健康有序的发展环境

坚持以法治为引领,用好政策 法规、善用法治武器,提升资源规划 管理的规范化、法治化水平。优化 行政审批流程,聚焦"优无止境、营 在雁塔"目标,深化拓展"容缺+承诺

制"的绿色诵道,完善清单化推进、 项目化落实、制度化保障工作机制, 进一步提升规划条件核提、设计方 案联审、规划竣工核实效率,核发 一书两证"项目42个,办理规划条 件核实项目16个。针对违法行为, 压茬推进乱占耕地建房问题排查、 督察整改、卫片图斑核查、违法建设 巡查等专项行动,完善执法监察长 效机制,一系列严厉措施,有效降低 了违法用地比例,违法用地比例由 31.04%降至1.96%。在民生问题方 面,积极化解房屋办证遗留问题,推 进电网攻坚项目选址与老旧小区改 造,切实解决了百姓的"急难愁 同时,利用"6·25全国土地 日",持续做好资源规划法规宣传。 严格落实行政机关负责人出庭应诉 制度,构建行政争议多元化解机制, 及时发现纠正行政行为瑕疵,办理 行政诉讼和行政复议案件74起,胜 诉率98.6%,案件总量和败诉量实现 "双降",提升了法治建设的实效性, 维护了社会和谐稳定。

党建引领学思践悟 作风建设从严从实

坚持政治引领,落实"第一议 '制度,组织党委理论中心组学 习19次、党委会23次、专题研讨4 次、现场教学2次,制定《主题教育 方案》《党建和党风廉政工作要点》 和《中心组学习计划》,强化理论武 装,不断坚定理想信念,筑牢对党 忠诚,站稳人民立场。强化作风建 设,通过强化作风建设,深化"三个 年"活动,聚焦"八个方面"和"保回

导检查20次、警示教育18次,提升 了队伍的整体战斗力。基层治理创 新,积极开展"双报到""双服务", 动员80余名党员下沉5个社区找准 服务定位,精准对接需求,助力社 区治理。围绕短板弱项,检视问题 44项、制定整改措施55条,动员党 员干部在立足岗位、履职尽责中转 作风提能力。抓好问题整改,成立 巡察整改工作领导小组,制定具体 方案及责任分丁,整改涉及问题2 项,排查共性问题47项,坚决做到 立行立改、彻底整改。

今年是实施"十四五"规划目标 任务的关键一年,雁塔分局将持续 深化理论学习,强化队伍建设,聚力 "八个新突破",严格落实区委"干好 一三五、走在最前列"要求, 立足 "严守资源安全底线、优化国土空 间格局、促进绿色低碳发展、维护 资源资产权益"工作定位,在抓细 抓实耕地保护、用途管制的同时, 保需求、快审批、提效能、守底线, 为雁塔区高质量发展提供坚实有力 的要素保障,共同绘就雁塔区经济 社会发展的崭新篇章,以优异成绩 迎接更加辉煌的未来。 配红岗 杨娜

