

秦岭川金丝猴数量明显增加

记者从陕西周至国家级自然保护区获悉,保护区内川金丝猴数量已由最初的11群1200多只,增长到如今的24群1973只,大熊猫、羚牛、金钱豹、红豆杉等珍稀动植物数量及分布也明显增加。

为深入研究自然保护区内秦岭川金丝猴种群的行为特征和社会结

构,从2002年起,陕西周至国家级自然保护区管理局与西北大学科研团队合作,在玉皇庙区域对川金丝猴群进行投食招引,近距离开展观测和科学研究。研究表明,随着不断精细管理措施、加强保护力度,监测群川金丝猴个体数量已由最初的80余只壮大到如今的230余只,保

护区内川金丝猴数量也明显增加。

陕西周至国家级自然保护区位于秦岭北坡,总面积约6.9万公顷,属森林和野生动物类型国家级自然保护区,保护区动物种类丰富,是我国川金丝猴分布的最北限,也是分布最集中的地区之一。

川金丝猴毛色金黄、体格健壮、

鼻孔朝天,与滇金丝猴、黔金丝猴等有明显区别,是我国的特有种。

记者了解到,川金丝猴在秦岭山脉中主要分布在陕西周至县、太白县、宁陕县、佛坪县、洋县、柞水县、郿邑区、眉县、渭滨区、凤县和留坝县等地,数量在6000只左右。

新华

周瑄璞纪实文学《大周表情》出版

本报讯(记者 成东丽)日前,陕西作家周瑄璞纪实文学《大周表情》由河南文艺出版社出版。据介绍,该书为2023年中国作家协会重点作品扶持项目。

继《像土地一样寂静——回大周记》之后,周瑄璞再次回到自己的出生地河南临颍大周村,倾听与记录,感受和思考,真实讲述一个个中原乡村的日常生活和这里人民的命运故事。

大周村的一切依然鲜活生动,大周村人却命运各异,百岁老人、女村支书、自主创业者、丧偶的农妇、外出打工者、四世同堂人家……普通人的道路和着时代节拍共同前行,过往岁月历历在目,命运起伏令人唏嘘,日常烟火温暖动人,美好乡村未来可期。

作者笔下的大周村,新与旧、变与守、出发和回归激烈交替和碰撞。大周村人从未停止对美好生活的向往和追求,在这片厚重而温暖的土地上,生生不息。人民创造火热的生活,作家也由此寻找到了创作的富矿。

老人出门忘关火 消防人员紧急施救

本报讯(记者 张维 实习生 杨沐桦)暑假已至,孩子居家消防安全不容忽视,日常生活看似一个小小的疏忽,往往易酿成大事。近日,渭南一老人出门买菜忘记关火,留小孩一人在家,消防人员紧急施救,化险为夷。

7月3日上午,渭南市消防救援支队接到群众报警,一小区有小孩被困家中,辖区消防站立即出动。

到现场后消防人员经过侦查询问发现,住户家人户门是智能门锁,老人煮饭间隙外出买菜,回来后才发现忘带钥匙和手机,煮饭时间较长已产生烟雾,小孩被困屋内,情急之下忘记了门锁密码,于是求助邻居报警。

消防人员立即对现场实施安全管控,经老人同意后,对智能门锁进行破拆,进门后分两个小组实施救援。一组关气灭火,打开家中所有窗户,让烟气正常排出,消防员关火时,煮饭锅已烧干。另一组找到还在卧室熟睡的小孩,并将其抱出,经检查小孩生命体征稳定,能与人正常交流,消防人员将孩子移交户主后返回。

陕西省消防救援总队提醒,居家防火务必做好“三清三关”,防患于未然。即清走道,不在楼道、楼梯拐角、地下室等位置堆放杂物。清厨房,要定期对厨房抽油烟机、燃气灶具的油渍进行清理,让油、纸、布等易燃物远离火源。清阳台,及时清理阳台杂物,特别是纸箱、纸片、塑料等易燃物。关火源,厨房用火不离人,离开时必须关火。关电源,出门前或长期不用电器时,应及时关闭电源。关气源,燃气使用后及时关闭气源,定期检查燃气软管是否存在老化、脱落、破损等问题。

国际友人点赞“晋侯教育小镇”

本报讯(记者 李海涛)“这里路很宽,环境特别优美,建晋侯教育小镇的想法很奇妙,我特别期待能参与进来……”7月6日11时10分左右,前来西安市鄠邑区玉蝉街道晋侯村参观的巴西小伙何赛,目睹了晋侯村优美的环境和晋侯教育小镇总体规划方案后,和墨西哥小伙阿尔德林等人纷纷竖起大拇指,赞叹连连。

7月6日上午,多位世界语专家、文史学者、世界语史研究学者及协会会员刚一走进晋侯村,就被秦岭脚下这个美丽的小村庄深深吸引。逐渐成形的设施农业,正在打造的研学基地,被绿色包围的一座座整齐的乡村院落,一条条宽敞的乡村道路,以及正在重点规划推进的农村教育小镇……眼前的一幕幕,不仅让专家和学者们惊叹不已,就连国际友人巴西小伙何赛、墨西哥小伙阿尔德林都直呼“太美了!”

“相传,秦穆公十五年(前645)

前,秦伯穆公与晋侯惠公大战于高梁(今韩城以南),秦军俘获晋惠公因禁于此,后居人成村,取名晋侯村。《左传》有‘秦获晋侯以归,乃舍诸灵台’的记载。清康熙二十一年《鄠县志》将晋侯村列入‘传疑’栏中。并注有‘晋居长安之东,而鄠居其西,则获国君置之西偏也,亦慎防之意哉。故今有晋侯村云’……”当听完晋侯村党支部书记冯俊对晋侯村村名的介绍后,许多参观者对晋侯村产生了浓厚兴趣。

当从冯俊口中得知晋侯村未来要打造的“晋侯教育小镇”,将以“五院四园三中心两基地”为小镇核心内容,配套五大类型小镇特色业态,西安世界语协会会长袁永明等专家学者纷纷表示,将大力支持这个创新乡村振兴新模式的项目。

对此,冯俊表示,晋侯村正在规划推进的“晋侯教育小镇”,是在国内率先探索“农科教深度融合”的乡村振兴新模式。项目将



7月6日,晋侯村党支部书记冯俊(中)介绍晋侯教育小镇的规划。
本报记者 代泽均摄

以绿色生态和教育服务为牵引,促进城乡要素有效融合,为农民就地就业提供丰富的就业岗位。同时,让科技赋能农业农民,让土地致富农村农民,促进可持续发

展。另外,引入社会资源、资本、企业、人才,加快农民致富步伐。



扫码看视频

寻古探幽三学街



三学街的商铺大多销售文房四宝、拓片、书画。

深深的小巷、斑驳的院门,街道两侧的小店内文房四宝、石刻拓片、字画书籍,散发出书墨之香……7月4日,记者走进以“一庙三学”著称的三学街历史文化街区。在古城西安,这条位于碑林区的老街区,千百年来一直传承着古都的传统文脉。

“三学街历史文化街区东起柏树林,西至书院门,由长安学巷、府学巷和咸宁学巷组成,南端与城墙紧邻,西边与永宁门相望,下马陵、柏树林、顺城巷、安居巷等街道共同围成一个四四方方的街坊。”提

起三学街的历史,在三学街经营书画工作室的李战民说,三学街是当年大唐皇城太庙坐落的地方。时至北宋,此地改为祭祀孔子的文庙;明成化年间,西安府学、咸宁学学和长安县学相继落成,围绕文庙形成了“一庙三学”的官学中心,三学街因此得名。

穿行在三学街,记者看到,三学街的古建筑与民居中,多为文人墨客的工作室,街头巷尾的商铺中多销售文房四宝、石刻拓片、字画书籍。长安学巷巷口东侧一棵古槐道劲挺拔,郁郁葱葱。古槐下,一个售

卖西瓜的临时摊点上摆放的花皮大西瓜让人望而生津,老板热情地招呼着顾客。

走出长安学巷,向东走第一个巷子就是府学巷,乾隆年间《西安府志》记载府学巷,“大门前有坊,内有泮池,仪门内当甬道为魁星楼,中为明伦堂,两旁四斋,曰志道、据德、依仁、游艺。堂后为尊经阁,阁后神器库。”府学巷内的建筑经过百年变迁,现在除了尚存的几棵古树外,其他古迹已荡然无存。

再向东走,过了碑林就是咸宁学巷。原是咸宁县学所在地,原来建筑有儒学大门、明伦堂、博文斋、约礼斋、敬一亭及东西生员斋房等,现在仅存魁星楼和奎星阁各一座。县学南原有崇圣祠,今已成为碑林区少年宫。

西安人说起三学街,都豪气干云,这底气来自老街上的碑林。被誉为“中国最大石刻艺术宝库”“书法艺术的殿堂”的西安碑林可谓声名远播,但却很少有人知道,与西安碑林同在一地,同源一脉的西安孔庙。西安孔庙源头可追溯至唐贞观初年建于长安国子监中的孔子庙堂,它是现存古代官学孔庙中历史最久远者。之后,长安国子监及其孔庙经历了历代的

数次整修和几次迁移,才最终形成现今位于西安三学街的庭院式传统建筑格局。

除此之外,三学街历史文化街区区内还包含了关中书院、卧龙寺、下马陵、董仲舒墓等知名文物保护单位,以及柏树林、大吉昌、安居巷、书院门文化一条街等老街巷。“历史文化街区是一座城市的留存与印记。保护历史文化街区,对延续城市传统格局和历史风貌、继承和弘扬民族传统文化有着非常重要的意义。”西安文化学者李澎说。

城市因文化而生动。记者在采访中了解到,作为《西安历史文化名城保护规划(2020—2035年)》确定的西安市三片历史文化街区之一,三学街历史文化街区保存有众多传统风貌建筑,是西安城市文脉的重要延续区域。按照保护规划,三学街保护片区划分为碑林文化展示区、安居巷民国名人居住空间展示区、关中书院文化展示体验区、书院门文房商业展示区、卧龙寺寺庙文化展示体验区和明清城墙及顺城巷古城展示区6大片区。片区西南方向,形成南北走向的南大街城市商业带和东西走向的顺城巷休闲生活带。

本报记者 赵争耀



·探访古建筑老街区