

## 入选“跟着微短剧去旅行”创作计划第三批推荐剧目名单

《南辕北辙的我们》  
带你打卡特色西安

8月5日,国家广电总局“跟着微短剧去旅行”创作计划第三批推荐剧目正式发布。由西影传媒出品的精品短剧《南辕北辙的我们》和《铜雀阁》入选第三批推荐剧目名单。

其中,《南辕北辙的我们》对西安的特色文旅景观进行深入挖掘,提炼出“打卡钟楼最佳观赏点”“在西安城墙上骑自行车”“穿汉服游览大唐不夜城”“在大唐芙蓉园喷泉前告白”“游览西影电影博物馆”等特色城市文旅项目,让观众在沉浸于剧情时,也能领略到西安深厚的历史底蕴和独特魅力。

现在,让我们随着该剧的脚步,一起探访那些不容错过的景致吧!

## 钟楼最佳观赏点

西安钟楼,是中国现存形制最大、保存最完整的古代钟楼之一,也是这座城市的历史见证。在钟楼四周,众多观赏点等待着您来探索。

摄影爱好者邱先生介绍,位于钟楼西北侧的钟鼓楼广场是观赏钟楼的一个不错位置,可以一览无余钟楼全貌。钟楼周边的四个街角也都是很好的观赏点。无论选择哪个方向,都可以找到一个独特的角度来欣赏这座古老而又充满魅力的建筑。

“不过,钟楼的最佳观赏点在开元商城五楼的免费观景平台,在这里,尤其在夜幕降临时,钟楼的灯光在暮色中泛起一片璀璨的光芒,景色尤为迷人。”他说。

## 在西安城墙上骑自行车

来西安必须要看看城墙。西安城墙是中国现存规模最大、保存最完整的古代城垣。全长13.74公里,包括护城河、吊桥、闸楼、箭楼、正楼、角楼、敌楼、女儿墙、垛口等一系列军事设施,构成严密完整的军事防御体系,非常宏伟壮观。

游客崔女士表示,“本想步行细细品味历史的韵味,但靠双腿走完全程,绝对是个挑战,如果只走一小段,又会错过从各个角度欣赏西安的绝佳机会。看到城墙上宽阔平坦,觉得骑自行车是一个好办法。可以畅游其上,沿途打卡拍照,想停

就停,想走就走,感受城墙内外截然不同的风景。”

记者了解到,单人自行车3个小时45元,双人车3个小时90元,在高的城墙上骑行,内侧是古老的城池,外侧则是现代都市的繁华景象,仿佛穿梭于时光之间。

## 穿汉服游览大唐不夜城

提到西安,你脑海中是否立刻浮现出盛唐?

如今,大唐不夜城已跃升为全国文旅步行街顶流。步入这里,仿佛穿越时空,回到了那个辉煌灿烂的时代。这里不仅汇聚了各式各样的仿唐建筑,还有穿着华丽汉服的游客,营造出浓郁的唐风古韵。

来此游玩的人们,许多都身着汉服,体验一番“霓裳羽衣尽长安繁华”的意境。漫步其间,仿佛每一步都在与历史对话,每一眼都能捕捉到那个时代的风华绝代。

游客汪小姐说,“那一刻,这里是西安,也是长安。”

## 在大唐芙蓉园喷泉前告白

大唐芙蓉园建于原唐代皇家芙蓉园遗址上,是国家5A级景区,也是中国第一个全方位展示盛唐风貌的大型皇家园林式文化主题公园。

每当夜幕降临,音乐喷泉表演便拉开序幕。绚丽多彩的灯光与水幕电影相互交织,营造出一场视

觉与听觉的双重盛宴。水柱随音乐跃动,光影变幻无穷,仿佛在讲述着一个动人的故事。大型水舞光影秀《大唐追梦》在每日21:00准时上演,将观众带入一个如梦似幻的世界,让人流连忘返。选择在这里告白,一定会让你的另一半心动不已。

## 游览西影电影博物馆

纵观中国电影历史,西安电影制片厂这个名字也是极为亮眼的,中国电影正是从这里走向世界。如今,成立于1958年的西安电影制片厂早已“化身”西影电影园区,作为园区重要的影视文化交流体验空间——西影电影博物馆里游人如织,这里不仅收藏着众多珍贵的电影放映设备,还设有互动体验区,让游客能够亲身参与到电影制作的过程中。

在这里,您可以体验配音、吊威亚、逐帧动画制作等,甚至尝试当一回导演,从构思到成片,感受电影艺术的魅力。社交平台上,不少游客发出感慨:“在艺术、趣味、体验感极强的西影电影博物馆来场Museum Walk(博物馆漫步),给自己充值一点艺术细胞,好City!”

跟着微短剧去旅行,不论是历史遗迹的探秘,还是现代文化的体验,西安都有着说不尽的故事等待着每一位旅人的发现。

本报记者 夏明勤  
实习生 岳寅强

驰名渭北的古典园林  
——李靖故居

“历史的沧桑,名人的身影,精巧的建筑,南方园林的风格……这里不仅景色优美,而且文化底蕴深厚,漫步园区,赏景怡情,学史励志,别有一番滋味。”近日,来自宝鸡的游客杨女士和家人悠闲地在李靖故居游览,每到一处,扫描建筑物前的二维码,景区的详细讲解就开始播放。

位于三原县城北的鲁桥镇东里堡村的李靖故居,始建于唐贞观年间,是唐代卫国公李靖的府邸,距今已有1300多年的历史,园内布局合理,风格别致,是驰名渭北的古典园林。

从“李氏园”  
到“杨虎城花园”

“李靖是三原人,是大唐驰骋疆场的风云人物,曾为大唐立国安邦、御敌守疆立下赫赫战功。”文化学者徐凤玉说,李靖半生戎马,他亲自指挥了多次战役,不仅显示出超群绝伦的军事才能,还表现出了一位统帅应具备的高尚武德。

“暮春天早热,邑居苦暑烦。言从君子乐,乐彼李氏园。园中有草堂,池引泾水泉。开户西北望,还见嵯峨山……”唐代贞元进士张籍《三原李氏园宴集》诗中描绘的“李氏园”就是李靖故居。可以想象,以这样一个有特殊贡献和社会影响的历史人物所建的园林,是何等的富丽堂皇。清康熙年间,李靖后人黄州知府李彦璋出资对此园进行重修。后经辗转,归于东里刘氏,刘氏后裔刘季昭又重新修葺,取名“半耕园”。

1917年,园主刘氏将其卖于靖国军,为靖国军司令部所用,遂更名为“靖国公园”。杨虎城将军在此园居住20年之久,因此也曾称“杨虎城花园”。

“南秀北雄”风格的  
古典园林

近日,记者在李靖故居门前看到,高大宽绰的门头有拔地而起之势,需仰视并左右顾盼才能尽收眼底。大门两侧是于右任手书的对联:天地有正气,园林无俗情,横批:天下为公。

穿过门楼,进到院内。正前方,是一块横卧的石头,上面刻写



李靖雕像。

着“李靖故居”几个大字。两旁是两头历经沧桑的唐代石刻狮子,姿态威猛,造型生动。再往后,是一尊李靖站立的雕像,他身披战袍,手扶宝剑,器宇轩昂,眼睛望着前方,显示出一派大将风度。

“我们园中有许多珍贵树种和花草,古树特别多,最老的一棵树有1000多年,传说是李靖栽的,还有800多年的杨树,500多年的槐树和两三百年的红豆杉。一般在每年的3月到5月是园中开花最多的一个时期,这里边大概有70多种植物,可以说是‘月有月花,季有季花’……”伴随着景区讲解员的讲解,漫步在绿树成荫、郁郁葱葱的园子里,尽享夏日凉爽和生机。

李靖故居的园林建筑不讲究对称,它寻求的是美的自然之趣。园内主要建筑有读书堂、妙香亭、观稼楼、挂云楼、望月楼、八卦亭、假山、鱼池、石舫、莲花池、关中八景微缩景观等。整个园林仿《红楼梦》大观园的布局,取苏杭园林的奇巧,兼具中国古代园林“南秀北雄”的特点。亭台楼阁、流光溢彩,翠竹成林,假山蜿蜒,鱼池、古建、竹林、垂柳及名贵花卉,稀有古树,把整座园林点缀得异常美丽。

近年来,三原县十分重视李靖故居的维修管护,曾多次拨款进行维修,先后对读书堂、妙香亭、溢清阁、挂云楼、石舫、鱼池等进行了修缮。2022年12月,被列入陕西省不可移动革命文物名录。

文/图 本报记者 赵争耀

## 让更多人感受皮影魅力



活动现场。本报记者 王伟伟 摄

本报讯(记者 王伟伟)日前,西安市碑林区文化馆以“望长安魅力碑林体验日”为主题的非遗皮影雕刻活动举行,旨在传承和弘扬中华优秀传统文化,让更多人了解并感受非遗皮影的

独特魅力。

由汪氏皮影传承人汪海燕带着参与者们通过选皮、制皮、画稿、过稿、镂刻、敷彩等制作流程制作皮影,参与者纷纷表示,这样的动手体验特

别有成就感。

活动现场还展出了多件精美的皮影作品,包括传统剧目《三打白骨精》以及汪海燕等皮影大师创作的《五虎上将》《火云洞》等富含中国传统文化元素的作品。这些作品不仅展示了皮影雕刻技艺的精湛与独特,更让参与者们深刻感受到了中华优秀传统文化的博大精深。

市民王女士表示,这样的活动不仅可以与皮影大师面对面交流,还可以亲身体验皮影表演,感受光影变幻中的独特魅力。这种互动性很强又很有趣味的皮影活动,也激发了孩子的兴趣和热爱。

西安市碑林区文化馆馆长王敏讲道,“望长安魅力碑林体验日”非遗皮影雕刻为市民提供了一次近距离接触和了解非遗的机会,也为碑林区文化馆的非遗传承工作注入了新的活力和动力。未来,碑林区文化馆将继续秉持传承与创新的理念,开展更多丰富多彩的活动,为弘扬中华优秀传统文化贡献力量。

## 文化中国行

探访古建筑老街区