

秦腔之音 唱响京城

秦腔梅花奖名家专场晚会在北京举办



外国留学生与演员们交流互动、合影留念。

(省戏曲研究院供图)

为展示秦腔艺术丰厚的文化底蕴,不断扩大其影响力,由陕西省文化和旅游厅主办、陕西省戏曲研究院承办的“秦韵梅香庆华诞——秦腔梅花奖名家专场晚会”于9月14日、15日在北京中央歌剧院剧场精彩亮相。

集结绽放 二十六朵“梅花”同台

秦腔是中国最古老的戏曲剧种之一,也是梆子声腔的鼻祖,发源于陕西关中地区和甘肃一带。在发展过程中,秦腔“音随地改”,与各方言、民间音乐相结合,衍生出庞大的子声腔剧种系统,并以高亢激昂、疏阔豪迈的风格特征,跻身于中国戏曲大观园,丰富了中国戏曲的文化内涵。长期以来,陕西社会各界高度重视秦腔艺术的保护与传承,出台了全国第一个由省级层面制定的戏曲类地方性法规《陕西省秦腔艺术保护传承发展条例》,连续成功举办了两届中国

秦腔优秀剧目会演,创作了一批讴歌新时代的秦腔新作品……推动着古老的秦腔艺术在三秦大地焕发出新的生机。

本次演出是新中国成立以來西北地区秦腔梅花奖得主首次在京联袂献艺,是陕西晋京演出梅花奖得主数量最多的一次,也是进入新时代陕西三大秦腔剧团首次齐聚北京献艺。参演的院团包括被誉为“秦腔最高学府”的陕西省戏曲研究院,以及中国现存最古老的戏曲艺术团体——西安易俗社、西安三意社。

秦腔国家级非遗代表性传承人

马友仙,以及李梅、李东桥、柳萍、侯红琴、谭建勋、李娟、李小锋、边肖、齐爱云、任小蕾、王新仓、张蓓、李小雄、惠敏莉、屈巧哲、李军梅、李淑芳、赵杨武、苏凤丽、卫小莉、张涛、韦小兵、袁丫丫、李小青、杨升娟、王航26朵“梅花”登台亮相,为北京观众奉献了精彩的戏曲盛宴。

演出以强大的秦腔阵容、经典的秦腔作品及新时代涌现的最新佳作选段,全方位展示了秦腔艺术薪火相传、守正创新,继往开来、繁花似锦的强大生命力和永恒魅力。

融合创新 秦腔经典剧目呈现

本次演出是2024年中国秦腔优秀剧目会演中,涌现出的优秀剧目和成果。整场演出由序幕、三个篇章和尾声五部分组成,共16个节目。秦腔《华夏颂》拉开了整场晚会序幕,作为曾亮相第十四届全国运动会的开幕演出节目,以其昂扬的唱词与唱腔,结合传统武戏的精粹表演,唱出了秦人的慷慨与热情,展示了戏曲艺术的独特魅力。

在第一章《红色经典》中,眉户《梁秋燕》《十二把镰刀》,秦腔《红灯记》《血泪仇》,通过对一个个耳熟能详革命故事的精彩演绎,与现场观众一起重温那段激情燃烧的岁月。特别是80岁高龄的著名秦腔表演艺术家马友仙登台亮相献唱秦腔《洪湖赤卫

队》,风采丝毫不减当年,无愧于“秦腔咏叹调”的称号,赢得了现场观众的阵阵喝彩。清华大学的马立新教授是马友仙的资深戏迷,当得知马友仙等秦腔名家来北京演出,便专程赶到晚会现场观看演出,并将精心挑选的花束送给马友仙,表达自己对于老艺术家的敬仰之情。

第二章《古调新弹》中,秦腔《火焰驹》《金榜题名》展示了经典秦腔剧目经过岁月洗礼所散发的历久弥新之美。《戏曲联唱》则通过展示戏曲舞台上生、旦、净等行当的唱腔之美,展现了传统文化的魅力。《千古一帝》与《陕西地方戏曲音乐联奏》是改革开放后不同时期陕西戏曲大胆求新的成功实践,充分展现了陕西文艺工作者扎实的

演出功底和勇于创新的精神。

第三章《时代华章》以戏歌《上春山》开篇。这首改编自同名网络歌曲的作品在今年上线后迅速走红,获得了数百万网友点赞,是传统戏曲与流行音乐完美结合的成功案例,体现了不断创新转化的发展理念。秦腔《织梦人》《西京故事》《花儿声声》等节目的精彩演绎感人至深、催人奋进,充分彰显了艺术作品为人民而作、为时代而歌的核心创作理念。

在晚会的尾声阶段,秦腔《杨门女将》以文武兼具、唱做并重的硬功戏将整场演出推向高潮。随后,谢幕曲《大美秦腔》将秦腔的高亢激越与交响乐的恢宏大气相结合,为整场演出画上了完美的句号。

众多观众拍照留念。

陕西省戏曲研究院负责人表示,将以本次晋京演出为契机,继续积极推动秦腔的传承发展,加强交流合作,积极兼容并收集各家之所长,不断推陈出新打造更多艺术精品,为保护传承中华优秀传统文化,繁荣发展戏曲艺术事业作出更大贡献。

本报记者 夏明勤

文化交流 展现秦腔艺术魅力

此次演出不仅吸引了国内观众,还引起了一批在北京的外国留学生的兴趣。因为都是艺术类学科出身,他们对于秦腔演出格外感兴趣,在演出结束后热情地与演员们交流互动、合影留念。德国留学生伊莎贝尔表示,自己当时看《武林外传》时,就觉得佟掌柜的陕西话非常好听,现场看秦腔表演有幸听到了许多,感觉很亲切。她

填补月背研究历史空白 嫦娥六号月球样品成分揭秘

嫦娥六号月球样品的首份研究成果出炉!

记者9月18日从中国科学院国家天文台获悉,我国科学家揭秘了嫦娥六号月球样品的物理、矿物和地球化学特征,解析了其中蕴含的月球早期演化、月球背面火山活动相关信息,填补了人类月背研究历史的空白。

该研究由中国科学院国家天文台李春来研究员、嫦娥六号任务总设计师胡浩、中国航天科技集团五院杨孟飞院士领导的联合研究团队完成。

嫦娥六号月球样品具有怎样的独特价值?

嫦娥六号任务首次完成人类从月球背面采样的壮举,带回1935.3克珍贵样品。嫦娥六号采样点位于月球背面南极-艾特肯盆地内部阿波罗撞击坑边缘,该区域月壳极薄,有望揭露月球背面早期撞击盆地的原始物质。

李春来介绍,嫦娥六号月球样品不仅包括了记录采样点火山活动历史的玄武岩,还混合了来自其他区域的非玄武质物质。这些样品如同月球远古时期的“信使”,为我们研究月球早期的撞击历史、月球背面火山活动以及月球内部物质组成提供了重要的第一手资料。

嫦娥六号月球样品成分构成是怎样的?

此项研究中,团队发现,嫦娥六号月球样品密度较低,表明其结构较为松散,孔隙率较高。样品的粒径呈现双峰式分布,暗示样品可能

经历了不同物源的混合作用。与嫦娥五号月球样品相比,嫦娥六号月球样品中斜长石含量明显增加,而橄榄石含量显著减少,表明该区域的月壤明显受到了非玄武质物质的影响。

研究发现,嫦娥六号采集的岩屑碎片主要由玄武岩、角砾岩、粘结石、浅色岩石和玻璃质物质组成。其中,玄武岩碎片占总量的30%至40%,角砾岩和粘结石由玄武岩碎屑、玻璃珠、玻璃碎片以及少量的斜长岩和苏长岩等浅色岩石碎屑物质构成,进一步揭示了样品来源的复杂性。

矿物学分析显示,嫦娥六号月球样品的主要物相组成为斜长石(32.6%)、辉石(33.3%)和玻璃(29.4%)。此外,样品中还检测到少量的斜方辉石,暗示了非玄武质物质的存在。

进一步分析表明,嫦娥六号月球样品中的铝氧化物和钙氧化物含量较高,而铁氧化物含量相对较低,这与月海玄武岩和斜长岩混合物的特征一致。此外,样品中的钽、铀和钾等微量元素含量显著低于克里普玄武岩,与阿波罗任务和嫦娥五号任务获取的月球样品表现出了巨大差异。

“这些发现不仅填补了月球背面研究的历史空白,为我们研究月球早期演化、月球背面火山活动和撞击历史提供了直接证据,也为理解月球背面与正面地质差异开辟了新的视角。”李春来说。

据新华社

应对气候变化挑战 13部门联合发布健康适应行动方案

高温热浪、洪涝、低温寒潮、台风……近年来,随着以全球变暖为特征的气候变化进一步加剧,极端天气气候事件趋多趋强,给人类的健康带来挑战。

国家疾控局等13部门9月18日公布《国家气候变化健康适应行动方案(2024—2030年)》,提出到2025年,健全完善多部门气候变化与健康工作协作机制;到2030年,气候变化与健康相关政策和标准体系基本形成。这意味着,我国将开展专门行动,更好防范气候变化给百姓健康带来的不利影响。

如何提升气候变化下的健康适应水平?

——明确行动目标

到2025年,加强气候敏感疾病监测系统建设,完成气候变化健康风险、脆弱性和适应能力首轮评估等;到2030年,我国气候变化和极端天气气候事件健康影响监测预警能力持续增强,全社会气候变化健康适应的友好环境基本建成等……据悉,国家疾控局会同有关部门在全面梳理国内外形势、深入调查研究的基础上,起草形成了我国气候变化健康适应行动的策略与目标。

——突出10项行动重点任务

有了目标,还需有实施路径。方案部署了10项行动重点任务,包括提升气候变化健康风险防范和综合干预能力、增强应对气候变化卫生保障能力、增强健康与公共卫生系统气候韧性、加快气候变化健康

适应科技创新、推进气候变化健康适应全球行动等。

——聚焦多部门协作

研究显示,气候变化影响和风险具有显著的区域性,切实有效的适应行动能够降低国家和地区面临的气候变化不利影响和风险。

对此,我国将推进疾控、卫生健康、环境、水利、气象等部门的政策融合,出台重点地区和重点领域适应气候变化的健康与公共卫生政策和综合干预措施。

——强调增强卫生保障能力

面对极端天气气候事件,提升卫生应急处置能力是守护百姓健康的关键之举。

方案明确,要制定平急结合的极端天气气候事件应急预案,开展多部门参与的联合演练,提升自然灾害下生活饮用水卫生保障、传染病疫情监测与控制、病媒生物监测与控制等卫生应急处置能力。同时,增强卫生急救救治能力,包括加强医疗机构急诊、急救应对突发性大规模病患的收治能力和物资储备等。

守护气候变化下的百姓健康是一道“必答题”。

根据部署,我国将加大对气候变化健康适应行动相关保障力度,各地疾控部门将结合本地区实际牵头制定气候变化健康适应行动实施方案,不断筑牢气候变化下的“健康屏障”。

据新华社