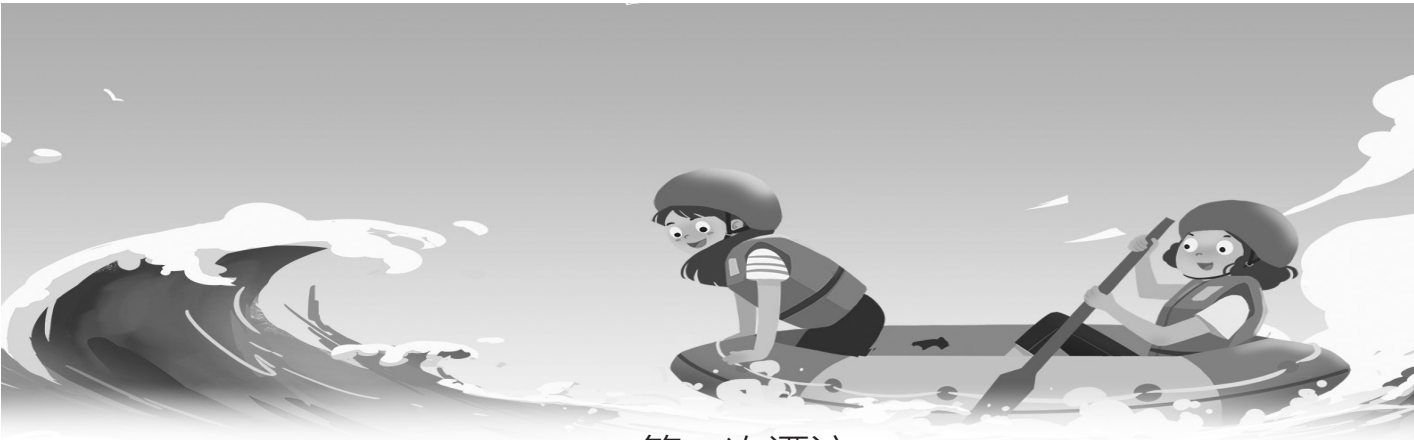




第一次漂流

宝鸡市新福园小学五年级(5)班 刘瀚阳

今年暑假,我参加了2024“三秦学生记者”少年行写作夏令营,来到了风景优美的黄龙县白马滩小镇。我们体验了石门峡漂流,这是我第一次漂流,让我至今难忘。

那天,我们吃完午饭,就在老师的带领下来到漂流基地。工作人员先教我们怎样穿脱救生衣,然后让我们戴好安全帽,拿上船桨,等一切都准备好了大家才上了橡皮艇。我们拿着船桨,就像一个个乘风破浪的勇士。

我和好朋友坐在一艘橘色的橡皮艇中,我的手紧紧抓着橡皮艇两边,刚一坐好,工作人员就用力将橡皮艇往前推,橡皮艇顺着水流向下

滑去,我们吓得尖叫起来。短短几秒,橡皮艇就冲进深水里,很快又浮在了水面,飞溅起的水花将我们的衣服打湿。我们看着彼此的样子,不由得大笑起来。

等我俩缓过神来,才想起拿船桨去划。然而,任凭我俩怎么用力划,橡皮艇就像一个不听指挥的顽皮孩子,在原地转圈。我俩对看着,哭笑不得。

我们试了好多次,橡皮艇才慢慢前行,等进入窄窄的河道处,橡皮艇顺着水流往下漂,速度也越来越快,时而碰到石头,时而碰到杂草,真是让人心惊胆战。我们真担心水流速度太快,会把我们掀翻到河里。

神秘的敦煌莫高窟

西安建筑科技大学附属小学四年级(3)班 张梓初

处看非常壮观。

莫高窟又被称为“千佛洞”。尤其是那些雕像体态丰满,面部神态生动,场面非常壮观,令人叹为观止。

第320窟里的壁画是盛唐时期原作,南壁上的“飞天”造型,是敦煌壁画的代表作。墙壁上的四身飞天以对称的形式在空中飞

翔,前面的飞天回首顾盼、扬手散花,后面的飞天举臂腾飞、追赶嬉戏,线条细腻流畅,造型生动精致,色彩清晰艳丽,令人为之动容。顶部的团花藻井结构繁密,红与绿搭配,浓烈而热情的色彩,格外鲜艳。北面的壁画生动传神,让人挪不开眼。

莫高窟是世界上稀有的艺术

树顶漫步

宝鸡市钢管厂子校五年级(1)班 赵涵涵

暑假,我参加了由三秦都市报社组织的2024“三秦学生记者”少年行写作夏令营,跟随记者老师来到了有山有水的延安市黄龙县白马滩研学基地。在丰富多彩的实践活动中,我最难忘的是“树顶漫步”之旅。

“树顶漫步”,是我头一次听说,所以非常期待去体验一下。上午11时,我们来到树顶漫步森林公园。站在山脚下,一抬头便是连绵起伏的大山,碧绿的大山犹如一个披着绿袍的巨人高耸入云。在绿树丛中,一条栈道盘旋而上。我们从栈道旁乘坐索道上山。随着索道缓缓而上,忽然有种一览众山小的感觉,山坡上的树木渐渐移到了我的脚下。那一刻,我像长了翅膀的鸟儿,从树梢飞过,那真是一种奇妙而快乐的感受。下了索道后,我走上木栈道,慢慢在林中穿行。山上的树格外高大,空气格外清新,鸟鸣声也格外清脆,这一切让我们这些从城里来的孩子感到非常新奇。我们一个个就像飞进丛林的小鸟,叽叽喳喳说个不停,笑声在林间回荡。

我们一路漫步,导游老师一路

为我们讲解着森林知识。通过讲解,我们学到了许多新鲜有趣的知识。

不知不觉中,我们就登上了山顶——“天空之眼”。“天空之眼”是一个巨大的圆筒形建筑,可以360度俯视丛林。站在最高处,我们放眼望去,远处群山连绵起伏,一座座山峰像绿色的海浪。那一刻,我像在茫茫绿山云海间飞翔的雄鹰一般,忽然有一种征服大山的成就感。

到了下山的时候,我们乘坐滑道从最顶端出发,像飞船一样的车厢在树梢间环绕飞驰,那一刻,大家

我的“先生”

西安市新城区昆仑小学四年级(1)班 田婧涵

以前,我并不理解“先生”这个词的意思。但是,当我翻开词典寻求答案时,才知道在古代“先生”一词主要用于尊称老师。

上学后我遇到了很多老师,但让我印象最深刻的是三年级时的班主任杨老师。

她个头不高,五官非常清秀,一双炯炯有神的大眼睛闪烁着智慧的光芒。她讲起课来很有感染力,第一次上她的课,我就爱上了语文。她用动听的声音,为我们讲解着一首首动人的诗词,为我们朗读着一篇篇优美的文章,还常常带领我们在书的海洋中徜徉。

刻,我觉得自己就像舞台上的小丑,难堪极了!我站起来,低着头支支吾吾说不出话来。那时,我突然对杨老师产生了一丝的埋怨,心想她为什么不能对每日忙忙碌碌收作业的我“手下留情”呢?

回到家,我把事情告诉了妈妈,试图获得一丝安慰。妈妈听后让我想一想老师为什么这样做?这时,我想起杨老师一直对我们很和善,但是对作业一直很严格。她要求我们要诚实,要勇敢承认错误。想到这里我突然明白了,老师不是为了故意让我出丑,而是为了让我学会做人,学好本领。

杨老师就像冬日里的暖阳,让

后面便是一片漆黑,周围一片寂静。我俩吓得不敢说话,心咚咚咚地跳,不知滑行了多久,才渐渐看到前方的亮光,我们的橡皮艇终于出了隧道。

这次漂流进行了两个多小时,我们才到达了终点。虽然我俩全身湿透,但是我们都感觉没有玩够,还想再来一次。

教师点评:暑假中难忘的经历,对于自己漂流体验,分别从入水、初次漂流、瀑布、隧道等几个过程娓娓道来,细致生动地呈现了惊险刺激的漂流过程,尤其将自己的体验感受描写得很真实,读起来有感染力。

指导老师 王小燕

宝库,尤其是那些绘画艺术,真是神奇瑰丽,让人赞叹不已。敦煌莫高窟真是一个神秘而美好的地方,有机会的话,我一定会再次参观。

教师点评:小作者准确把握敦煌莫高窟的特点,生动描述了莫高窟的壁画,行文流畅,文笔优美。

指导老师 刘逸萌

尖叫着、欢呼着,尽情地感受着在林中飞翔的快乐。

这一次“树顶漫步”,让我不仅收获了快乐,也让我懂得了一个道理:只有登上顶峰,才能领略最精彩的风景。

教师点评:小作者思路清晰,按照游览顺序,从“登上树顶”到栈道漫步,再到“天空之眼”,最后坐索道飞驰四个阶段,写出了自己体验“树顶漫步”的过程,描写真实细致,语言生动形象,有身临其境之感。

指导老师 杨艳

我感觉无比温暖;就像黑暗里的光亮,为我们指明未来的方向;就像沙漠里的绿荫,让我们看到无限希望。我非常感谢杨老师的鼓励和关爱,她的谆谆教诲让我永远难忘。

一朝沐杏雨,一生念师恩。愿我的“先生”幸福安康,桃李满天下!

教师点评:小作者从“先生”一词入手,让人耳目一新,直奔中心。用具体事例介绍了自己的老师,抓住人物的神态、动作、语言描写,细致描写了自己的心理活动,字里行间流露出对老师的崇敬与怀念。结尾表达出对老师的祝福,升华了主题。

指导老师 丁辰

落日之美

杨陵区张家岗小学

六年级(6)班 顾骏泽

周末的下午,我到郊外去游玩。归来时,已经傍晚。当我快步前行时,突然瞥见天空一抹美丽的红霞,美得诱人,一下吸引了我。

柔和的光线下,落日显得又大又红,把天空晕染得格外迷人。夕阳宛如一位调色大师,给周围的一切晕染上一层奇异的色彩。那缤纷的色彩中,有香蕉黄、茄子紫、樱桃红……风卷云动,天空的那些彩云一会儿堆成小金山,一会儿变成腾飞的白马,一会儿又变成明晃晃的火焰……真是千姿百态,让人应接不暇。

这时,落日又像一位现代派光电音乐指挥家,云脚飞,鸭阵移,简直是壮观极了。一群不知名的鸟儿急匆匆地飞过我的头顶,向西面的天空飞去,像是要加入这场音乐表演秀。

正当我遗憾没拍下那迷人的一幕时,太阳的大半个身子已经快速跌落到密林背后。我飞快地跑向远处的山坡,想拍下这落日的美景。太阳很快靠近了地平线,就像在和我玩捉迷藏。我再一次看向落日,想让它再多留一会儿,但它还是沉了下去,云彩也渐渐失去了光辉。

这时,天色暗了,月亮不知什么时候悄悄地升起来了。我却对刚才那落日的美景,带着几分留恋。

教师点评:小作者观察细致入微,想象丰富奇特,语言流畅优美。

指导老师 申亚鸽

我的心愿

西安市新城区新知小学

六年级(3)班 张璟涵

每个人都有自己的心愿,今年我的心愿就是能够去爬一次黄山,去赏一次黄山的奇松和怪石。

暑假期间,我无意间看到了一段黄山风景的视频。看完视频,我才知道原来黄山是那么美,那些松树将根牢牢地扎在悬崖峭壁上,它们面对万丈深渊毫不惧怕,仍旧坚韧不拔地生长在那里。那些怪石造型奇特,千姿百态,让人不禁感叹大自然的鬼斧神工。我被那些奇松、怪石深深地震撼。从此,我想亲自看看它们的心愿就越来越强烈了。

后来,我有空了就去查找关于黄山的资料,了解黄山的奇石,还有猴子望太平、仙人指路、仙桃石……除了怪石,我还知道了那些神奇的黄山松的名字,例如接客松、送客松等。

我把这个心愿告诉了爸爸,他说光有心愿不行,还要付出实际行动。首先要好好学习,争取考更好的成绩,才会带我去爬黄山。爸爸还让我减肥,否则爬黄山时会很吃力。为了实现我的心愿,我决定以后要少吃零食,经常锻炼身体。是啊,要想爬黄山,没有强健的体魄怎么能行呢?从暑假起,我就每天坚持跳绳,有空了还会和爸爸打羽毛球,一起去跑步。

我相信只要坚持锻炼,努力学习,就一定可以实现愿望,爬上黄山。

教师点评:习作叙述了小作者想去黄山的心愿。这一心愿虽然平凡普通,却能感受到内心的渴望。小作者描写的角度多样,情感真挚。

指导老师 郭睿