



## 我爱秋天

榆林神木市第五中学七年级(16)班 惠雅琪

夏天过去了,秋天的味道立刻就浓了起来,不知不觉中天气已经有些微凉了。尤其是清晨和傍晚,空气变得很凉爽。喜爱秋天的我,总喜欢清晨和傍晚出去走走。

清晨,草叶和树叶上多了一层薄薄的露水。天空,像是用海水洗了一般,幽蓝幽蓝的。白云,悄悄飘到了高空,显得又淡又远。树上,零零星星的黄叶在风中摇落。道路两旁,野草的穗儿悄悄地变黄了,毛茸茸的。我挑拣着,摘一些草穗儿,扎一个小兔子,折成一把小手枪,编成一

顶小草帽……

果园里,栗子树、核桃树、柿子树都挂满了成熟的果实,树枝都被压弯了腰。栗子咧开了嘴,柿子涨红了脸,核桃上的绿皮变干了变硬了。空气里弥漫着果子的香气。

田野里,到处都是快要成熟的玉米、芝麻、高粱,它们像一个个卫士,向人们展示着迷人的风姿。一阵凉风吹来,大雁从空中飞过。喜鹊和麻雀在林间争夺一只肥美的虫子,不时发出清脆的叫声。

傍晚,下了一阵绵绵密密的秋雨。都说一场秋雨一场寒,雨点里带来了清冷,细小的雨珠像珍珠,似冰粒,颗颗坠落。雨后,湿润的空气更加清新怡人。秋天就是这样,像一群孩童,蹦蹦跳跳地,笑着向我们奔来。

**教师点评:**本文描绘了秋日的野草、果园、秋风、秋雨,语言生动优美,多处运用拟人的手法,使读者陶醉其中,可见作者观察之细、表达之精。

指导老师 郝旭

## 走过

西北工业大学附中初中部初二(3)班 王悦萌

以前,我在书本上看到壁画,总觉得不以为然,心想,不就是起稿、描线、上色、复勾,能有什么过人之处?直到今年暑假,我去了山西永乐宫,才彻底改变了看法。

那天,一进大殿,眼睛就立刻被四周的壁画吸引。那细腻的线条,丰富的色彩,灵动的形象,无不在诉说着古代艺术家们的才情与智慧。其中的人物,举手投足、一颦一笑,都是那么精准美妙,仿若天成。

墙上的壁画,一笔绘出的线条从上而下,有一丈多长,细柔却不绵软无力,兼有春蚕吐丝之温柔、吴带当风之功力,色彩鲜艳而不俗气,头饰上贴的金箔熠熠生辉。从门窗透入的光微弱无力,却给墙壁上的画更添了一份神秘感。每一处笔触都饱含着虔诚与热爱,经历岁月的沧桑巨变却依然栩栩如生。

我静静地从大殿中走过,在壁画的世界中徜徉,心中满是震撼。我被这种绝妙的艺术震惊,也为自己年少无知,没能早早领略到壁画的美,反而轻视它深感羞愧。

当我进入临摹室,临摹壁画时才发现这里的壁画可真不简单。单单是起稿、勾线,保持线条的顺滑,对我来说都是一件难事。我的手控制不住地抖,我画出的线条时粗时细、时断时续。老师提醒我,一定要沉下心来,平稳呼吸,稳住手腕,体会画人合一的感觉。在老师的指点下,我大量地练习,没过多久勾线技巧渐渐熟练。

我手握着重笔,屏气凝神,体会着现实世界与壁画世界的碰撞、融合。画笔带着我,从壁画下走过,墨汁顺着笔尖滑下,从纸面上飞过,一道道清晰的墨线跃然而出;色笔在颜料中走过,顺笔意横飞,挥毫而

下。就这样,我彻底沉浸在这线条与色彩的世界中了。

经过十几个小时的奋战,一幅独属于我的《簪花玉女图》完成了。我抹了抹额角的汗水,回味着我在纸上实践的感受,依依不舍地走出了那个让我沉醉的壁画世界。

虽然十几个小时,看起来好像很长,但我清楚地知道,这是我与壁画的一次短暂相遇,我只是壁画面前那个匆匆的过客。但那一瞬,我深深地感受到时间的无垠与艺术的永恒。我真想再次从壁画中走过,就如同走进了历史,穿越了时空。

**教师点评:**习作带领读者沉浸式地体会了作者思想的变化。选材新颖,语言流畅细腻,主题明确突出,体现了作者对文字的运用能力。

指导老师 李军

## 我的“第一课”

西安高新区第三初级中学七年级(C3)班 郭锴溪

今年九月,我进入了向往已久的中学。开学第一天,我踩着柔和的晨光,怀揣着对新学校新学期的憧憬,轻快地走进了陌生的校园。

我的学校是一所美丽的庭院式学校。步入校园,首先映入眼帘的是高大壮观的教学楼。这座宽敞的大楼,将空间设计与建筑景观相结合,看起来形态非常丰富,开放的空间显得非常明亮。我站在操场上,仔细打量着眼前景象般的建筑物,心想,这栋教学大楼真像一个神奇的科技馆,等着我去探索奥秘。

来到教学楼下,我心中不免有些忐忑:“这里竟然有这么多个教室,我能顺利找到班级吗?希望我千万不要走错教室。”

我快步走进右手边的博雅楼。炽热的阳光立刻被教学楼遮挡住了,迎面吹来的凉风,让我感到既凉爽又舒服。到了楼梯口,我鼓起勇气,开始寻找教室。

经过博雅楼漫长的台阶后,感觉自己

走了好长一段时间,却发现实际只上了一层。左转一圈,再右转一圈,我却没有找到自己的班。回头看着楼梯口的指示牌,我感慨道:走了这么长时间,怎么才到二楼呀?

我的教室还在四楼。我转身继续前行,可眼前的楼梯走到尽头竟魔法般消失了。我站在那里像一个迷路的人,在原地转了一个圈,仍然没有看到向上去的楼梯。功夫不负有心人,很快我找到了继续向上的楼梯。我以为这次走对了楼层,可很快发现又走错了。我来回走了两圈,仍然找不到我们的C3班。

这时,我开始怀疑是上错了教学楼。就在我茫然无措时,一位老师走到我面前,她看出我是迷路的新学生,和蔼地问我:“同学,你要去哪个班?”当我告诉她要去C3班时,她微笑着帮我指了指方向,很快找到了我们

班。我就像一只游荡的小船,终于找到停泊的港湾。走进教室,我长长吁了一口气,心里默默地说,还算幸运,没有迟到。

第一次走进教学楼寻找教室,让我对“万事开头难”这句话有了更深体会,这真是我的初中“第一课”啊!

我站在教室的窗前,向操场望去,一片翠绿笔直的竹林吸引了我,竹叶在阳光下闪烁着光芒。忽然觉得校园真的太美了,这正是我想象中的样子,青青的竹林,绿绿的草地,让我欣喜万分。我爱我的校园,我爱这里的一草一木,一花一竹。我也愿自己能如竹般坚韧,不怕风吹雨打,百尺竿头更进一步。

**教师点评:**第一天走进新学校,小作者既感到陌生又感到新奇,既有些忐忑感,又有一种探索的坚韧。语言流畅,心思细腻,心理描写很传神。

指导老师 李琳

## 我知道,我也可以

西安市经开第三中学八年级(2)班 乔小桐

“再瘦弱的小草,沐浴阳光后也能蓬勃生长;再疲惫的旅鸟,畅饮甘露后也能振翅翱翔。”很久以前读过的这段话,一直留在我的脑海里。这些年,为了活得更精彩,我一直在不停息地奔跑着,因为我知道,只有自己努力拼搏,才不会落后。

前些日子,父母为了我的成绩徘徊不前操碎了心。我知道,父母希望我能次次考个好成绩。这些年,他们为我付出了很多,现在,我得继续努力一把,争取在中考时取得一个好成绩。

从那天以后,我把手机锁进了抽屉,课堂上回答问题的次数也明显增加了。我知道,我要履行对父母的承诺。

热情的阳光送走了春天,郁郁葱葱的绿叶装扮着夏天,我满脑子装着要写的试卷和习题。尽管太阳火辣辣的,蝉在树荫中高歌,看到我认真努力的样子,父母很欣慰。他们一改往日的愁容,慈爱地激励着我向前飞奔。

教室的光荣榜上,有了我的名字。我知道,一切都是辛勤努力的结果。我知道,只要努力就能超越自我,梦想就能更近一点。我相信,只要坚定目标,就能拥抱更美好的明天。我相信,只要努力不懈,我也可以达到彼岸!

**教师点评:**习作看似不经意回忆一段过往的经历,背后却是难忘的努力与证明,是坚定的决心与明确的目标。语言流畅,立意积极,点题恰到好处。

指导老师 王宝娟

## 老师的爱

西安工业大学附中高三(1)班 郗心玥

“先生”一词是对老师的尊称,我愿意以这样的尊称,来称呼我所遇见的每一位老师。

时光荏苒,岁月如梭。回首走过的路,我不禁感叹,老师为了我的成长付出了太多的心血。从幼稚懵懂到长大独立,老师如同一座灯塔,一直照亮着我前行的路。当我面对复杂的知识困惑时,老师耐心地解答;当我面对挫折失去信心时,老师鼓励我,给我坚持下去的勇气。老师不仅教给我知识,更教会我如何面对挫折与失败,如何在人生的道路上坚韧不拔。老师默默地奉献与付出,只为我们在考场上能够从容应对;老师让我们反复练习每一个知识点,只为我们在考场上能够游刃有余;老师用耐心和毅力,将知识的种子播撒,让我们有个更美好的明天。

老师的力量,也源自他们的智慧与才华。他们的智慧如同一把钥匙,为我打开知识的大门;他们的才华如同一束光,照亮我前行的道路;他们的教诲,如同一面镜子,让我看到自己的优点和不足。

老师无私的爱,如同母爱一样深沉,又如同父爱一样宽广。老师为我们每一点的进步而欢欣,却从不因为我们犯错而生气。他们总是耐心地教导我们,希望我们能成为生活的强者。这份爱,成为他们教书育人的动力。

他们的这份爱,就像一粒种子埋入土壤,会破土而出,也会长成参天大树。感谢我的每一位老师,我要将老师的这份爱,传递给更多的人,我也要做像老师那样的人。

**教师点评:**小作者从多角度表达对老师的感激和敬意,条理清晰,情感真挚,有学子对师者的深入理解,亦有学子对师者的无限感谢,更有学子对未来的奋进呼告!

指导老师 隆雪芹