

秦巴山水间藏着一座花屋

在汉阴县凤堰古梯田景区内的茨沟村头,矗立着一座饱经风霜的老屋,北依连绵青山,南面层层梯田,东邻潺潺泉水,西有翠绿荷塘,至今仍保留着清代中晚期建筑风格,这就是“湖广填陕西”移民开发陕南的历史见证——吴家花屋。

10月13日,记者走进风景如画的凤堰古梯田景区,探访吴家花屋这座陕南地区罕见、极具代表性的湘派府第式建筑。

雕梁画栋令人称绝

吴家花屋坐北向南,分东西两个大院,两院相通,各有青砖大门楼,既是一个整体,也能独立成户。

东院有独立的大门楼,门上悬挂着清光绪皇帝浩赠的“进士第”牌匾,是县令吴学瀛的住所。东院展示的是明清“川陕”移民背景,巨大的榨油石碾、磨面的石磨、存粮的大小谷仓、犁耨耙磨、红彤彤的婚轿……进入大门,正面有一青砖砌筑的雕花照壁,大门东侧有一廊房。院落北面有正厅房三间,东西厢房各两间,呈“凹”形格局。原有房屋22间,现仅存12间。

西院木质大门上悬挂清光绪皇帝浩赠的“大夫第”匾额,是士大夫吴敦伍之孙吴学瀚的住所。西院呈现了当年吴氏家族生活的场景。步入院内,首先映入眼帘的是正屋门头上“康疆逢吉”四个大字,题款为“大清光绪三年梓里百姓赠吴季伦”。门前有檐廊,廊宽两米。檐廊两端各有一券券门通往东西厢房。前厅五间,中间三间为大厅,抬梁式屋架,八架梁,雕梁间有木雕柁墩。前厅内正面扁扇门上悬挂“公正服人”匾额,东山墙悬挂“服公政第”匾额。

记者走进室内看到,一个中式布置的厅堂里摆放着两张八仙桌和八张长条椅子,字画楹联透着古色古香的韵味。环顾四望,东西厢房互相对应,相辅相成,形成了明确的呼应关系,围绕厅房和东西厢房构



吴家花屋大门。

造的二层三面木栏杆回廊,结构奇巧,风格独特。

“湖广填陕西”的见证

关于这座老屋,还有一个神奇的传说。

清乾隆二十一年,吴氏迁陕始祖吴上锡随迁蜀移民途经陕南汉阴时,只见此地古木千章,翳蔽天日。忽然,恍惚看见有凤凰乘着祥云飞来,顿时此地祥瑞缭绕,云雾中一座鲜花覆顶、雕梁粉榭的花屋出现在凤凰飞过的山顶,又随着云雾一起散去了。嘉庆年间,吴氏后人吴敦伍雇请川工名匠,起新居于凤舞之地,精选材料,精雕细琢,两年后新居落成,成了一座林木满园、玉栏绕砌的园子,因院内百花荟萃、芬芳馥郁,因此而得名“吴家花屋”。

“吴家花屋由吴氏移民第三代后人修建,对了解和研究陕南移民文化、农耕文化具有重要的历史价值和艺术价值。”凤堰古梯田移民生态博物馆讲解员说,据有关文献资料记载,清乾隆二十一年,祖籍湖南善化

县的吴上锡移迁到汉阴厅堰坪铺,在杨家湾的杨健候家帮工为生。乾隆二十四年,老家堂弟吴上铨、吴上铭也来到了堰坪铺,与堂兄一道为杨家帮工。乾隆二十七年,吴上铨病故,老家的长兄吴上钟带年仅十三岁的小弟吴上钢前来奔丧。看到堰坪铺的土地肥沃,遍地的浸水坑长满了灯心草,认定此地一定能生长水稻,便恳请杨家让他们留居在此,继续为杨家帮工,并请求杨家让他们开一些荒地。在杨家的许可下,吴氏兄弟白天为杨家干活,晚上垦荒造田。吴氏兄弟经数年艰辛打拼,营造了大片梯田,积累了大量资产,奠定了坚实基础,成为当地有名的富户之一。

湖南老家吴氏族人听到吴氏兄弟发迹的消息,上下四代共80余户陆续迁居到堰坪铺,修田造地,繁衍生息。经几代人的努力,吴氏成为堰坪铺方圆数十里的大户。在移民二代的兄弟中,有16人为太学士、拔贡、武举人、秀才,有官绅9人。第三代吴敦伍于清嘉庆中后期修建府第豪宅——吴家花屋。

文/图 本报记者 赵争耀



·探访古建筑老街区

陕西省医药卫生类高校毕业生秋季双选会举办 227 家人用人单位招贤纳士

本报讯(记者 张彦刚)10月26日,陕西省2024年医药卫生类高校毕业生秋季双选会在西安交通大学雁塔校区举行,来自25个省(自治区、直辖市)的227家人用人单位带来的1.2万个优质岗位,吸引了省内外1.5万名高校毕业生参会。

记者了解到,本次高校毕业生就业双选会用人单位涵盖医疗卫生和社会工作、高等教育、科学研究与技术服务领域。其中,云南省、商洛市政府代表团以及通用环球医疗集团等组团参展,同时有西安交通大学第一附属医院、南方医科大学、哈药集团等众多重点单位参与招聘。

9时许,招聘双选会开始,来自省内外高校的毕业生纷至沓来,整个招聘会人头攒动,高校毕业生纷纷与心仪的单位招聘人员展开咨询洽谈。记者在现场观察发现,除了西安市内重点医疗单位招聘点吸引了众多毕业生外,包括咸阳、安康、商洛等地及外省相关地市的公办医疗机构招聘点前,也吸引了众多毕业生排队咨询洽谈。



招聘会咨询现场。

本报记者 张彦刚 摄

在招聘会现场,为帮助高校毕业生充分高质量就业,主办方邀请了部分专家坐镇,开设“求职加油站”为毕业生提供简历诊断、职业咨询等现场服务指导。西安交通大学第一附属医院人力资源部招聘主管陈仲女告诉记者,毕业生首先要根

据自己所学与用人单位所需,给自己准确定位。简历制作要做到简洁明了,最好不要超过正反一页纸,这样在招聘会交谈中的三五分钟时间里,招聘人员能对毕业生的情况有个较为直观全面的了解,这对毕业生成功求职有益。

2024年“宝鸡马拉松专列”开行

本报讯(记者 张毅伟)10月26日,满载着近千名参赛运动员的Y809次列车从西安火车站缓缓驶出,一路向西开往宝鸡,标志着2024年“宝鸡马拉松专列”正式开行。中国铁路西安局集团有限公司为助力体育经济发展,方便跑友参赛提供了全新的出行体验。

据悉,宝鸡马拉松10月27日开跑。本次赛事由陕西省体育局、宝鸡市政府主办,中国田径协会、陕西省田径协会认证,宝鸡市体育局承办。赛事规模宏大,总参赛人数达到2.6万人,其中马拉松7000人、半程马拉松13000人、健康跑6000人。自9月10日报名启动以来,赛事吸引了来自全国各地的9.4万余名跑友热情参与。

为了做好赛事的运力支持,自赛事筹备阶段起,中国铁路西安局集团有限公司客运部门联合赛事组委会,邀请14省内跑步协会进行座谈,了解出行需求,定制出行方案,针对宝鸡地区以及周边城市有参赛意愿的选手和观众,在西安至宝鸡间加开7对动车组列车和4对普速列车的基础上,还专门定制化开行“宝鸡马拉松专列”。该趟专列从潼关出发,途经西安,终到宝鸡,可以很好地把沿途的跑友通过这趟列车进行集中,然后一同前往宝鸡参赛。中国铁路西安局集团有限公司联合赛事组委会,在列车上举行各种丰富活动,并有机会获得赛事定制礼品和2025宝鸡马拉松直通名额,为广大跑友提供贴心的出行服务。

西安市“文艺两新”惠民演出周举行

本报讯(记者 王娇莉)10月25日晚,在音乐人程渤智《西安人的歌》优美动听的旋律中,“凝聚文艺两新力量·点亮群众文化生活——西安市‘文艺两新’惠民演出周活动”在文艺两新集聚区实践基地皇城根·民乐园精彩开幕。音乐、舞蹈、戏剧、曲艺……在为期一周的时间里将为市民带来一场精彩纷呈的文艺盛宴,让广大群众在家门口就能享受高质量的文化大餐。

据了解,本次活动由西安市文联指导,新城区委宣传部、西安市文艺两新联合会、新城区文化和旅游局、新城区文学艺术界联合会主办。当晚,国家一级演员、中国戏剧梅花奖获得者杨升娟带来了秦腔经典选段《周仁回府》;央视《新春大联欢》特邀演员董驰展示精

彩绝伦的戏曲绝技表演《顶灯》;赵建明和李滨带来的相声让人沉浸在无尽欢乐中;张维维、张维婧、雷涵淇带来的古琴演奏悠扬动听……

据悉,西安市“文艺两新”惠民演出周旨在进一步丰富广大人民群众精神文化生活,是推动文艺事业高质量发展的一次有益实践。活动以“文艺新力量,惠民新时代”为主题,10月25日至31日,每天18时在皇城根·民乐园上演精彩文艺活动。西安市文艺两新联合会主席王洁表示,“文艺两新”作为新时代文艺领域的新兴力量,以其独特的创作活力和创新精神,为繁荣西安文艺事业注入了新的生机与活力。未来还将通过一系列精彩纷呈的活动,为广大文艺从业者及爱好者搭建展示才华的广阔舞台,丰富群众的文化生活。

2024 汉阳陵 “金秋踏古·银杏季”活动启动

本报讯(记者 赵争耀)10月26日,2024汉阳陵“金秋踏古·银杏季”系列文化活动在汉景帝阳陵博物院正式启动。本次活动将继续实行文化惠民政策,通过门票优惠、线上直播、文博创意集市、摄影采风、短视频创作、集章打卡等十余类文化主题活动传承和弘扬中华优秀传统文化,更好发挥汉阳陵国家考古遗址公园的教育、游览、休憩功能。

活动期间,该院将在汉阳陵银杏林内开展“限定印章”盖章、“寻银杏·领杏运”等体验活动,游客可在指定区域参与活动,留下独特的文化印记。

11月4日至8日,每天13:00至17:00,该院将联合陕西博物馆协会文创专委会邀请陕西历史博物馆、秦始皇帝陵博物院、西安碑林博物馆、西安博物院等国家级文创试点单位

进行线上专场直播活动,利用新媒体推广中华优秀传统文化;11月9日至10日,将举办“陕西文博创意集市”活动,届时将在汉阳陵国家考古遗址公园内,进行精品文化创意产品展销活动。

“金秋踏古·银杏季”活动时间为10月26日至11月30日,售票时间8:30—17:00,参观时间8:30—18:30(17:00停止入园)。活动期间,成人票优惠为40元/人(原价:成人票70元/人),学生半票价格为35元/人,其他门票减免按照国家有关政策执行。

2024年11月8日记者节当日持本人记者证可免票参观。65岁以上人士、残疾人、孕妇及其他行动不便者可在安保工作人员带领下优先安排检查入园,未成年人、高龄老人以及行动不便者须家人陪同参观。