

陕西逐步推进村级集中式 饮用水水源保护区划定

本报讯(苗佳妮 记者 张维)为进一步加快推动农村集中式饮用水水源保护区的划定、调整和撤销工作,根据《陕西省饮用水水源保护条例》,结合工作实际,省政府决定将农村集中式饮用水水源保护区范围划定、调整和撤销工作委托各市(区)政府批准。2025年底前,完成乡镇集中式饮用水水源保护区划定和立标工作,逐步推进村级集中式饮用水水源保护区划定。

各市(区)政府办理本行政区域内农村集中式饮用水水源保护区范围的划定、调整和撤销,县级以上政府是保护当地饮用水水源地的法定责任主体,应对本行政区域内水源安全负责。

按照要求,各市、县、区政府要高度重视饮用水安全保障,切实履行主体责任,对本行政区域内饮用水水源水质负责,受委托的各市(区)政府不得超出委托范围实施农村饮用水水源保护区相关事项批准且不能再委托。各市(区)有关部门应当按照各自职责做好与饮用水水源保护相关工作,强化群众饮水安全意识与水源保护教育,进一步加强群众饮水安全、水源保护等相关知识宣传和有关政策解读力度,增强群众饮用水水源保护意识,引导群众自觉自律保护水源。

各市(区)应优先推进城乡供水一体化,做到能联网尽联网、能扩网尽扩网、能并网尽并网。在确定水源时要立足长远,综合考虑自然禀赋、地形地貌、用水需求、污染源分布、技术经济条件等因素,充分论证,科学选址,结合国土空间规划、流域水资源规划、交通发展规划、供水规划等科学布局水源地,确保水源地水量充足、水质安全、无重大安全隐患。

加强饮用水水源保护区监管。各市(区)要定期开展饮用水水源地水质监测。建立饮用水水源保护区巡查检查制度,定期开展巡查,严厉打击水源保护区及周边威胁水质安全的环境违法行为。加强监控能力、风险防范能力和应急能力建设,结合实际编制具有可操作性的水源地突发环境事件应急预案。加强应急演练,储备相应应急物资。完善水源地基础信息档案,实现“一源一档”。

车驾管业务 流动服务车来了

本报讯(记者 李佳)11月28日上午,在西安市鱼跃社区党群服务中心门前,“西安市车驾管业务流动服务车”驶来了。在这里,西安市公安局交通警察支队车管所驾管科携手高新区鱼化寨街道鱼跃社区开展“文明交通 携手共创”主题交通安全宣传活动。

在流动服务车上,市民可以自助进行驾驶人体检拍照,民警可以帮助驾驶人完成驾驶证补证换证,民警还携带了已经制作完成的电动自行车号牌,在进行现场核验、信息上传环节后,进行车牌和电动自行车车架号的唯一绑定,即可现场完成电动自行车挂牌。“骑着车来骑着车走,全过程仅需5分钟。”现场市民说。

西安市公安局交通警察支队车管所驾管科民警丁思胜介绍,车驾管流动便民服务站以流动服务车为载体,实现电动自行车挂牌、驾驶人自助体检拍照、驾驶证补证换证业务、安全文明驾驶宣传的综合一站式服务,目前已根据群众需求,较为常态化地出现在大型社区、商场周边,更好地满足群众在家门口办理车驾管相关业务的需求。后续还计划投放至更多较偏远区域、大型厂区及大型社区。

全省博物馆数量达360座 年均参观人数7200余万人次 陕西多措并举破解“一票难求”

全省拥有博物馆360座



观众在秦始皇帝陵博物院参观

坚持统筹布局,完善博物馆体系建设之“根”。强化顶层设计,出台《陕西“十四五”博物馆事业发展规划》。健全“政府主导、行业主管、社会参与、全民共享”机制,联合相关部门,先后出台关于博物馆改革创新、文化文物单位创意产业、博物馆教育与学校教育结合、非国有博物馆管理等指导措施。各市(区)也做了一些积极的探索和尝试:西安市建设博物馆之城,出台支持行业博物馆和非国有博物馆发展的措施办法;延安市以国家文物保护单位利用示范区建设为契机,建设革命博物馆之城;宝鸡市出台博物馆之城建设的指导意见,突出历史文化和工业遗产保护利用。

同时,按照“统筹布局、科学规划、重点突出、分步实施”原则,积极稳妥推进博物馆建设。“2013年底至今,陕西全省博物馆数量由221座增长到360座,年均参观人数从3300余万人次增长到

7200余万人次。以国有博物馆为主体、非国有博物馆为支撑、社区博物馆为补充的博物馆体系基本构建,大馆引领带动、区域协同、均衡谋篇的发展格局初步形成。”

据孙周勇介绍,秦始皇帝陵铜车马博物馆、陕西考古博物馆、陕西历史博物馆秦汉馆先后对外开放,西安碑林博物馆改扩建工程将于明年3月全部完工。铜川、

延安等市级综合博物馆,陕西黄河文化、石峁遗址、统万城遗址、绥德革命纪念馆等特色专题博物馆先后对外开放,秦岭博物馆、西部机场博物馆即将对外开放。

5年修复文物2.8万件(组)

以提档升级为重点,打造博物馆事业发展的“四梁八柱”,不断提升博物馆的基础设施和公共服务能力。5年来,先后新建和改造汉中博物馆、法门寺博物馆等200多个博物馆的陈列展览、文物库房、导览系统、服

务设施等。以科技保护为支撑,不断加强博物馆藏品的科学化、规范化、标准化、信息化建设。先后出台藏品管理、文物数字化、库房建设、馆藏文物鉴定、文物科技保护等规范、标准、文件30多项。上

线陕西省可移动文物管理平台,持续推进全省珍贵可移动文物数字化保护工作,建立市级可移动文物资源数据中心,实现馆藏文物动态化管理、科学化鉴定、数字化应用。

5年来,共修复文物2.8万件

(组),鉴定文物10.06万件(组)。同时,充分利用5家国家级文物保护单位重点科研基地和33个国内文物科学实验室,借助与省科技厅、省社科联开展课题研究,破解技术难关,为文物藏品保护提供智力支撑。

搭建多元交流互动平台

精准对接人民群众文化需求,不断激发博物馆内生动力,推动博物馆发展从“缺不缺、够不够”向“好不好、精不精”转变,为公众提供高品质、差异化的博物馆文化产品和服务供给。先后策划实施了以“彩陶中华”“玉蕴九州”“伟大历程”等实证中华文明起源、展示中国历史发展脉络、彰显中国共产党人精神谱系、见证中国社会变迁的原创展览。

年均举办各类展览600多个,其中30个展览在全国博物馆十大陈列展览评选中获奖,30个展览入选“社会主义核心价值观”主题推介。

扎实推进博物馆教育纳入国民教育体系,年均举办各类优秀传统文化“六进入”活动上万场次。助力“双减”,健全馆校合作长效机制,与教育厅联合,开展“双师课堂”,在南门小学、大雁塔小学、陕

西师范大学附属中学等挂牌“陕西省中小学文博素养培育基地”,切实推动博物馆与大中小学课程教育、社会实践活动、体验式教学等有机结合,把文博场馆变为“学习课堂”,把文物展品变成“学习教材”。

坚持开放共享,深入实施“博物馆+”策略,整合文物资源,与多行业跨界合作,让优秀传统文化融入当代生活。

坚持交流互鉴,以国际视野、开放心态,搭建多元交流互动平台,推进与法国、英国、意大利等境外科研院所在文物保护、展览展示、教育宣传、学术研究等方面的交流合作,签署合作协议、意向书、备忘录等80余项,传播分享陕西文物保护经验,彰显“中国金色文化名片”。实施文物外展精品工程,先后在52个国家和地区举办展览500余场。

多措并举破解“一票难求”

难点和问题。着力提升参观便利化水平。下发关于博物馆加强节假日开放的相关要求,陕西历史博物馆、陕西考古博物馆、西安博物院、宝鸡青铜器博物院等20余家博物馆在今年暑期都延长了开放时间。西安市委、市政府出台了相关奖补政策,对实施文物惠民和提供优质服务的十多家西安市博物馆同步进行奖补。全省大部分博物馆都取消了预约参观,确实需要预约的博物馆,也尽可能简化预

约程序,保留人工窗口、电话预约等方式,为中小學生、老年人、特殊群体等提供参观预约咨询和服务。

打造综合服务平台,最大限度优化观众预约和购票参观。开发了集陕西省文物局直属5家博物馆票务预约平台于一体的综合平台,目前已进入了测试阶段。该平台在简化预约程序、优化预约体验的基础上,加大了异常数据的监测、抢票软件拦截力度,同时实现线上分流、引流和客流互推。“等整

体成熟之后,我们会在现有省直5家博物馆的基础上,继续增加西安市及西安周边比较热门的博物馆。”李娟说。此外,搭建境外游客融合服务平台,支持39个国家和地区的游客通过境外通道线上预约购买秦始皇帝陵博物院、西安城墙等10余家文博单位门票。据统计,有3.27万名境外观众通过平台预订了兵马俑门票,同时也带动了其他景区、酒店、机票及餐饮等旅游订单13.78万单。

文/图 本报记者 赵争耀