

# 榆林举办全国秧歌展演

本报讯(记者 刘美)农历正月初四至初八期间,榆林市榆阳区新建路和古城老街上,一场别开生面的“陕北榆林过大年”全国秧歌展演火爆上演,为市民及游客带来了一场文化盛宴。39支秧歌队齐聚一堂,各显神通,以千姿百态的秧歌表演,为新春添彩。

此次全国秧歌展演不仅规模宏大,而且精彩纷呈。山东省海阳大秧歌的雄浑豪放、广东省潮汕英歌舞的激昂热烈、辽宁省上口高跷秧歌的灵巧多变……14支具有鲜明地方特色与民族风情的省外秧歌队,以精湛的技艺和独特的风格,赢得了现场观众的阵阵掌声。同时,榆林市各县(市、区)的17支秧歌队也悉数亮相,与延川镢棒秧歌、韩城行鼓等省内秧歌队同台竞技,共展风采。

超3000名演员同场献艺,参演人数再创新高。

展演现场,鼓点铿锵有力,彩绸飞舞飘扬。观众们提前两小时到场,只为一睹这场文化盛宴。秧歌队员们以饱满的热情和精湛的技艺,传递出蓬勃向上的精神风貌,也让现场观众在热闹的氛围里寻回了记忆深处的年味儿。

“陕北榆林过大年”全国秧歌展演总导演张胜宝说:“希望通过这场盛大的活动,让更多的人了解秧歌的魅力,也进一步提升榆林市的文化软实力和影响力,展现老百姓在新时代的荣誉感、幸福感、获得感。”

据悉,正月十四、十五两天,来自俄罗斯、保加利亚、泰国、韩国的舞蹈队伍也将亮相榆林古城,他们将和山东省海阳大秧歌、山西省威



绥德县秧歌队的表演深受观众喜爱。

风锣鼓、安徽省花鼓灯、广西壮族自治区舞草龙、贵州省黔东南州反排木鼓舞等省外特色表演队,以及

榆林市各县(市、区)的17支秧歌队,为这次展演带来更加精彩纷呈的表演。

## 横山区举办秧歌过街演出

“这次演出让我领略到了本地的秧歌文化和来自南方的非遗表演的魅力,它们深深震撼了我。”榆林市民孙先生说。

2月5日,农历正月初八,榆林市横山区举办秧歌过街演出。广东省汕尾市鸿正英歌队、横山区文旅局、响水便民服务中心的3支队伍以欢快的舞步、多彩的服饰和极具地域特色的表演形式,为市民献上了一场文化盛宴。

鼓息未散,余韵荡心间。随着横山老腰鼓与汕尾英歌队的最后一记鼓棒铿锵落地,这场跨越地域的演出在沸腾的欢呼中画上圆满句号。此次演出不仅展现了民间艺术的蓬勃生机,更以文化为纽带,绘就了一幅南北交流、文化交融的和谐画卷。

姬震宇 边宁宇

## “非遗国潮荟”闪耀榆林

2025陕北榆林过大年“非遗国潮荟暨红人好市”于2月1日在榆林古城世纪广场开市。连日来,活动为市民和游客带来了一场“非遗+国潮”的文化盛宴。

活动聚集“享年味、观非遗、做文创、聚潮人、亲子乐”五大特色,设立了剪纸、木雕、泥塑等12个展位。往来游客穿梭于各展位之间,与手艺人近距离接触,面对面欣赏非遗之美。

除了丰富的非遗元素,现场还展销富有榆林元素的文创产品和农特产品。同时,年轻人喜欢的NPC表演、祈福盲盒、网红打卡、旅拍等互动项目也精彩纷呈,让传统文化与现代潮流完美融合,吸引了众多游客参与。

吴彩娥

## 横山区行政审批局:书写行政审批“新答卷”

2024年,榆林市横山区行政审批服务局深入推进行政审批制度改革,把“高效办成一件事”作为优化政务服务、提升行政效能的重要抓手,助力营商环境优化提升。

该局多措并举推进基层党组织建设,持续推动“党建+政务服务”深度融合,深化“横快办 善服务”党建品牌,开展模范机关创建,

抓好党建阵地建设。以党支部为载体,在大厅开展“亮身份、亮职责、亮承诺,比学习、比作风、比服务,评红旗窗口、评党员示范岗、评政务之星”主题活动,激发全体党员干部工作的主动性、积极性和创造性,切实提升党员干部的凝聚力和战斗力。

该局持续推进行政审批制度改革,巩固“大厅之外无审批”

改革成果。在推进“大厅之外无审批”改革的基础上,开展专项“拉网式”排查,完成事项及人员的进驻工作。实行事项清单管理,规范审批服务行为。结合横山区实际,发布行政许可事项清单256项,行政备案事项清单274项。

该局持续优化审批流程,不断提高审批效率。对审批事项流程

进行全面梳理、分类,实现办理环节压减30%、申请材料精简50%、审批时间压缩70%。积极推动“高效办成一件事”改革,目前,二手房转移登记及水电气联动过户“一件事”、交房即交证“一件事”等17个“一件事”均可在大厅集成办理。同时,加强全流程“审管联动”,助推审管效能再提升。

高启盼 贺梦梦

## 通联

## 非遗秀点燃靖边新春激情

2025年春节期间,靖边县波浪谷景区迎来了一场别开生面的非遗秀。靖边大秧歌、跑驴、划旱船、柳编、剪纸、霸王鞭等一系列精彩绝伦的非遗代表性项目在这里轮番上演,为景区增添了浓厚的文化氛围,也为游客带来了一场难忘的民俗体验。

大秧歌作为靖边地区传统民俗舞蹈,率先登场。舞者们身着鲜艳的服饰,手中挥舞着彩绸,步伐矫健,动作夸张有力,在欢快的锣鼓声中,跳出了对美好生活的向往。跑驴表演也毫不逊色,演员们身跨“毛驴”,活灵活現地模仿着毛驴的奔跑、跳跃等动作,憨态可掬的模样引得观众阵阵欢笑。划旱船表演同样精彩,演员们坐在装饰精美的旱船里,随着音乐的节奏,轻盈地舞动,仿佛在水面上悠然飘荡。

在非遗传展区,柳编、剪纸等

传统技艺吸引了众多游客的目光。柳编艺人现场展示柳编制作过程,他们将柔软的柳条在手中巧妙地编织、缠绕,不一会儿,一个个精致的柳编工艺品便呈现在眼前,让游客们惊叹不已。剪纸艺人则用一把小小的剪刀,将红纸“变”成一幅栩栩如生的剪纸作品,既展示了艺人精湛的技艺,也展现出靖边地区丰富的文化内涵。

景区的非遗展演为景区营造出欢乐祥和的节日氛围,极大地提升了景区的文化内涵,增强了游客的体验感。来自各地的游客们纷纷驻足观看,有的拿出手机拍照留念,有的情不自禁地跟着节奏舞动起来。来自北京的游客李小萌兴奋地说:“我一直对非遗很感兴趣,这次来靖边旅游,没想到能在波浪谷景区看到这么精彩的非遗展演,真的是太惊喜了!”



非遗表演。

通过这些表演,我更加深入地了解了靖边的历史文化和民俗风情,收获满满。”

此次非遗展演活动不仅为波

浪谷景区注入了新的活力,也为靖边县的文化旅游发展增添了新的亮点。

通讯员 康伟

## 长安区检察院数字检察案例获评优秀

近日,在陕西检察机关2024年度数字检察典型案例评选活动中,西安市长安区人民检察院《空壳公司治理类案监督案例》获评数字检察优秀案例。

长安区检察院充分发挥数字检察引领作用,以数字检察案例“小切口”解决司法实践“大问题”。通过深化数字检察与优化营商环境相结合,参与社会治理,按照“个案办理一类案监督一类治理”法律监督模式,及时清理整顿“空壳公司”,以数字赋能实现法律监督实践创新,与多部门建立联系机制,凝聚治理合力,促进辖区经济高质量发展。

通讯员 黄亮

## “秦蜀古道与现代公路”书画摄影作品展举行

近日,“秦蜀古道与现代公路”书画摄影作品展在汉中市石门书画院开幕。

此次展览由汉中市石门水库管理局、兴汉新区管委会、市公路局主办,汉中市石门书画院、市文旅体产业集团承办,市投资控股有限公司、市融媒体中心、智达彩印公司等单位协办。参展的200余幅书法、绘画、摄影、剪纸作品,凝聚了39位艺术家对家乡的深厚情感以及对美好生活的向往。

据悉,此次书画摄影作品展将持续到2月底,其间还将举办多场交流活动和书画创作讲座,为观众提供更多机会感受秦蜀古道及中华书画艺术的博大精深与独特魅力。

通讯员 喻东平

## 煤矸石绿色无害化示范线项目投料

2月3日上午10时56分,陕西生态龙门绿碳公司国内首台套100吨/日熔量煤矸石高值化综合处置示范线项目顺利完成炉内投料,进入带料运行阶段。

作为煤矸石绿色无害化综合处置示范线中的首期建设项目,为实现首次带料试运行成功,该公司坚持严把安全管理第一关口,全面构建、深化落实安

全工作责任体系,严格履行安全操作规程,根据联动试车情况进一步优化项目设备及工艺;紧盯关键环节建立“后评价”工作机制,形成各项工作“专人跟进、限定时间、形成闭环”的运维保障体系,并按照“全岗位、全覆盖、全达标”要求通过组织开展岗前安全操作、工艺技术培训考核,确保全员精准上岗,全力保障试

生产工作。“此次项目首次带料试运行的顺利完成,全面检验了项目中试生产线的运行效能、安全性和稳定性,为进一步深化固废资源利用、优化生产工艺、推动科技创新,以固废产业化建设推动建材科技公司走好绿色低碳发展路径提供了有力支撑。”公司党支部书记、董事长申卓说。

据悉,随着该项目顺利完成首次投料试生产,标志着该公司在固废产业化实践中迈出了关键步伐。后期,公司将持续在工艺优化上精准发力,在应用领域上不断探索,同时致力于形成自主“工艺包”提升产业价值,为建材科技公司转型发展注入强劲动能。

通讯员 白雪琳