

# 326名“头雁”学员 田间地头取回致富经

2月16日,326名来自“陕西省2024年乡村产业振兴带头人培育‘头雁’项目”(生猪、家禽、肉羊肉牛、茶叶、粮油产业)培训班的学员,在西北农林科技大学成教学院培训中心主任周敏红的带领下,来到西安市长安区长丰农机专业合作社和长安区大美林庄专业种养殖专业合作社,上了一堂生动的实践课,让“头雁”学员在田间地头取回致富经,为陕西省乡村产业振兴注入了新动能。

## 田间地头取回致富经

上午9时许,学员们首先来到长安区长丰农机专业合作社神禾塬上的麦田里,合作社理事长薛强向学员们详细介绍了合作社的发展模式和经验。

“通过土地托管,农户们不用再操心田间琐事,而且还能获得稳定的收益。”薛强说,“我们还建立了集体粮食农场,农民以土地入股,参与到农场的经营管理中,真正实现了村集体经济与农户利益的紧密捆绑。”在集体粮食农场的运作下,农户们不仅能从土地流转中获得租金收入,还能通过年底分红,分享农场发展带来的红利,这种模式,成功带动了周边众多农户走上致富路。

学员们对长丰合作社的土地托管模式表现出浓厚兴趣,一边认真聆听,一边仔细记录,纷纷就土地流转、机械化作业、收益分配等问题与薛强展开交流。榆林市榆阳区联庆农民种养殖专业合作社负责人吴林平表示:“长丰合作社的经验让我们看到了土地集约化经营的优势,这对我们当地发展规模化养殖也有很大启发。”



2月16日上午,长安区长丰农机专业合作社理事长薛强和学员分享自己的经验。

## 生态田园中 找到产业融合密码

“我们以生态农业为基础,结合乡村旅游和农产品加工,打造了一条完整的产业链。”在长安区大美林庄专业种养殖专业合作社,负责人高涛向学员们介绍了合作社在生态农业、乡村旅游和三产融合方面的成功经验。

大美林庄合作社通过种植有机蔬菜、养殖生态畜禽、发展休闲农业和乡村旅游,吸引了大量游客前来体验。同时,合作社还开发了系列农产品深加工项目,进一步提升了产品附加值。

学员们对大美林庄专业种养殖专业合作社的产业发展模式赞不绝口。汉中市西乡县南山茶业有限责任公司总经理张梅表示:“大美林庄的三产融合模式非常值得我们学习,尤其是如何将农业与文旅相结合,这为茶产业的发展提供了新思路。”

## 专家精准把脉开良方

西北农林科技大学经济管理学院副教授郭亚军对两家合作社的经营模式进行了现场点评。他说,长丰农机专业合作社的土地托管模式和大美林庄专业种养殖专业合作社的三产融合模式,都是乡村产业振兴的成功实践。

“长丰合作社通过土地托管实现了规模化经营,不仅提高了生产效率,还带动了村集体经济的发展。这种模式对于解决土地碎片化问题、推动农业现代化具有重要意义。”郭亚军表示。

周敏红表示,乡村产业振兴是实现乡村振兴的关键,而“头雁”项目的实施,正是为了培育一批能够引领乡村产业发展的带头人。此次326名学员赴西安市长安区取经,不仅是一次学习交流的机会,更是一次共谋发展的契机。

文/图 本报记者 阮班慧

## 陕西省图书馆 入选第二批国家级古籍修复中心

本报讯(记者 夏明勤)近日,文化和旅游部办公厅公布第二批国家级古籍修复中心名单,陕西省图书馆成功入选。

2008年,陕西省古籍保护中心在陕西省图书馆挂牌成立,同年,该馆被国务院命名为第一批“全国古籍重点保护单位”。此后,陕西省图书馆不断推进古籍保护工作,2015年成立“国家级古籍修复技艺传习中心——陕西传习所”,2019年获批可移动文物修复资质证书。2024年,古籍修复组薛继民获多项荣誉,其领衔的工作室也获表彰。

自2008年起,陕西省图书馆持续开展古籍修复工作,累计完成碑帖拓片8176张,珍贵古籍247部逾10

万叶的修复保护工作,其中包括“陕西省图书馆馆藏一级善本《古今图书集成》修复保护项目”“西安碑林博物馆馆藏纸质文物保护修复项目”“陕西中医药大学图书馆馆藏古籍修复与保护项目”“陕西中医药研究院古籍保护人才培养项目”“西安国家版本馆古籍保护人才培养计划”“馆藏拓片修复保护工作计划”“馆藏普通古籍装具补充完善工作计划”“馆藏民国报纸装具完善工作计划”等10项重大古籍修复保护项目。

在人才培养方面,陕西省图书馆联合国家古籍保护中心承办研修班,邀请专家指导,为多省份培养近50人次修复骨干,还为多家单位开展近1000课时业务培训。

## 西电科大获批建设 陕西文化遗产国际传播研究中心

本报讯(记者 张彦刚 通讯员 吴为民)记者2月17日从西安电子科技大学了解到,近日,陕西省教育厅正式批复,由西安电子科技大学外国语学院申报的陕西文化遗产国际传播研究中心获批建设,纳入陕西(高校)哲学社会科学重点研究基地序列,这标志着该校外国语学院在推动陕西文化国际传播、服务地方经济社会发展方面取得了新突破。

陕西是中华文明的重要发祥地之一,拥有丰富的历史文化遗产。近年来,西电科大外国语学院汉语国际教育专业充分发挥学科特色,组建国际中文教育与国际传播团队,积极探索创造陕西文化遗产的国际传播路径。

据了解,该学院先后与秦始皇帝陵博物院、陕西历史博物馆、汉景帝阳陵博物院等陕西省重点文博机构开展合作,围绕精品文物资源,打造多维度传播模式,承担中央宣传部、教育部语合中心、国家文物局等部门重点项目14项。

西电科大外国语学院将针对国际学生研发富有陕西地域特色的文化课程,推动“国际中文教育+博物馆”教学资源创新应用。探索文化遗产国际传播的新机制,提升中国文化在全球的影响力和感召力。强化与校外文博机构的合作,构建高校学科建设与地方文物交流融合发展的新格局。

## “过三八 回娘家”系列精彩活动 邀你参加

本报讯(记者 王嘉)2月17日,记者从陕西省妇女儿童活动中心获悉,为庆祝“三八”国际妇女节,丰富三秦女性文化生活,营造有体验、有收获、有意义的节日氛围,陕西省妇女儿童活动中心将推出以三秦姐妹“过三八 回娘家”为主题的系列精彩时光体验活动,诚挚邀请各地市、县、区机关、企事业单位、社会团体以团队预约的方式参与。

此次活动内容由陕西女性大讲堂、精彩时光体验课堂、参观游览等部分组成,时间从2月17日—3月10日。陕西女性大讲堂让女性内外兼修,从而达到身心健康、充满自信、提升气质、展现魅力,推动家庭幸福和

谐,绽放生命光彩。包括《提升亲密关系,让“爱”流动起来》《培养良好亲子关系的沟通技巧》《职场赢在举手投足间——职场礼仪》《穿出你的美——女性服饰色彩搭配》《快乐主妇的解忧衣橱——衣柜管理》《你能行——十分钟掌握扬长避短穿衣法》,以及职场心理健康。手工体验课程多样,有DIY宴会包、盘扣胸针、扎染丝巾、东方茶文化体验、宋代点茶、插花、民俗剪纸、刺绣花朵等。

参观游览包括陕西省家风馆、三秦巧娘手工坊、心理健康体验中心、妇女儿童社会组织孵化园、魅力女性艺术空间、青苹果校外艺术培训基地等。

## 黄陵矿业铁运公司 1月煤炭发运量达138万吨

本报讯(周安博 记者 王媚)2月17日记者获悉,黄陵矿业铁运公司1月煤炭发运量138万吨,实现首月“开门红”。据了解,黄陵矿业铁运公司动态优化货车编组方案,统筹列车调、编、装、检、运全流程管控推行各站点均衡作业,规范集装箱装车对位标准。同时,创新运输组织模式,最大

限度减少重复甩挂作业,通过系统化、精细化的管理举措,充分释放运输潜能,推动运输效率持续提升。通过建立“矿井生产+铁路运力”大数据分析平台,深化产运销信息共享机制,优化车辆匹配和请车计划,全面构建起“重车出得畅、空车进得快”的良性运输格局。

# “流动的文化盛宴”展示活动 走进陕历博秦汉馆

本报讯(记者 赵争耀)“这次活动让我们增长见识了,作为国宝级文物,青釉提梁倒灌壶不仅展现了古代工匠的精湛技艺,更承载了深厚的历史文化价值。”“原来制作拓片不仅是技术,更是与古人对话的过程”……2月15日,陕西历史博物馆“流动博物馆”志愿服务项目以“博物馆印记——流动的文化盛宴”为主题,走进陕历博秦汉馆开展活动。

此次活动以一台巡展车及文物展板为展示平台,通过观展、听讲、看视频、手工体验等形式,为公众打造了一场可听、可感、可参与的立体文化盛宴。在陕历博秦汉馆活动现场,志愿者在文物展板前向观众讲述文物背后的故

事,引导大家观看“流动展览”视频、体验陕历博数字课堂,并结合文物仿制品进行趣味问答,将“沉睡”的文物呈现在大家眼前。在活动现场,一位家长说:“这是孩子第一次主动提问关于文物的细节,这样的活动非常有吸引力,比课本更直观!”

在巡展车互动区域,最受大家欢迎的当属四神瓦当拓片制作体验。志愿者手把手指导观众清洗拓板、铺纸、喷水、捶打、上墨,在一敲一印间复刻出瓦当纹样和秦汉文字。“原来制作拓片不仅是技术,更是与古人对话的过程!”一名中学生完成作品后兴奋地分享道。为拉近观众与历史的距离,现场设计了以唐

代金银器纹饰为主题的填色互动和团扇绘制体验,让观众用彩笔为团花纹、飞狮纹等传统金银器图案赋予缤纷色彩,在团扇上绘制出自己心中最美的画面。活动现场气氛热烈,欢声笑语不断。

此次“博物馆印记——流动的文化盛宴”展示活动,让观众感受到中华优秀传统文化的深厚底蕴,留下了一段难忘的博物馆记忆。据了解,陕历博“流动博物馆”志愿服务项目2012年正式启动,至今行程已超1万公里,开展活动260多期,受众超过10万人。今后,该馆将持续创新活动形式,让“文化殿堂”转变为“社会课堂”,让历史文化真正融入百姓生活。