

2025年陕西省全民义务植树倡议书发布 为建设美丽陕西 播撒绿色希望

本报讯(记者 王嘉)春回大地,万物复苏。3月12日,陕西省绿化委员会办公室发出2025年陕西省全民义务植树倡议书。

倡议书指出,“三北”工程是国家战略,是生态文明建设的重大标志性工程。陕西作为全国“三北”工程建设的重点省份之一,承担着阻止西北风沙东越南侵、保护黄河流域生态安全的重要使命。要关心和支持“三北”工程建设,积极参与“我为三北种树”活动,共同推动黄河流域生态持续向好,用实际行动厚植陕西绿色家底。

倡议书号召全民积极参与,响应“每人每年植树3-5棵”的绿色行动,为建设美丽陕西播撒绿色希望,共同营造扩绿、兴绿、护绿的浓厚氛围。广大市民可以通过积极参与造林管护、自然保护、志愿服务等活动,或登录全民义务植树网、关注“全民义务植树”微信公众号,进行云端认种认养、捐资捐物,

以多种形式为美丽陕西建设添砖加瓦。

同时,践行绿色低碳生活方式是每个公民义不容辞的责任,更是建设美丽中国的生动实践。倡导简约适度、绿色低碳、文明健康的生活方式,鼓励社会各界积极参与自然教育、生态体验、古树名木保护、志愿服务等活动,争当生态文明宣传员,让生态文明理念在三秦大地落地生根、开花结果。

我为秦岭添新绿

本报“绿绘长安 春染翠华山”大型公益植树活动举行

本报讯(记者 张维)3月12日,由三秦都市报社和翠华山景区共同举办的“绿绘长安 春染翠华山”大型公益植树活动举行。来自陕西电力建设集团有限公司、西安培华学院、陕西羊品时代品牌管理有限公司、中国人民人寿保险股份有限公司西安市分公司的志愿者齐聚翠华山景区,开展“公益植树+亲子互动+春日踏青”植树活动。

抡起锄头、挥起铁锹、拎着重桶、拿着树苗……植树现场三五人一组,大家分工合作,齐心协力,铲土挖坑、扶苗填坑、提水浇灌,每一个环节有条不紊。“我们今天来的都是壮劳力,植树效率很高,栽得越多,就能多为秦岭增添一抹绿意。”陕西电力建设集团有限公司马芳芳和她的同事们兴致高昂。据悉,这是他们第三次到翠华山景区参加公益植树活动。当天,经过志愿者的辛勤栽植,一株株银杏树苗整整齐齐栽满山坡,使得春日的翠华山景区更加生机盎然。志愿者们纷纷表示,希望通过植树造林活动,切实增强大家保护环境的意识。

山坡上人头攒动,陕西羊品时代品牌管理有限公司的志愿者配合默契,大家相互交流植树经验,



植树现场。本报记者 马昭摄

分享生活趣事。“我们团队对慈善公益活动比较热衷,此次参加植树活动大家都非常踊跃,希望为秦岭增添一抹绿意,也希望更多的人参与其中,为保护环境尽一份力。”在全国拥有800余家店面的陕西羊品时代品牌管理有限公司副总经理孙嘉瑞表示。

作为西安知名公益品牌活动,“植树就去翠华山”已连续举办四年,累计超万名市民参与。活动融合传统文化与科技创意,为市民打造了一场兼具生态意义与趣味体验的春日盛宴。今年活动全面升级,

在规模上,增设“哪吒林”“敖丙林”等主题打卡区,以终南神话、古诗词场景营造“穿越式”植树体验;在形式上,首次引入AR互动、VR探险等科技玩法,游客可以通过小程序收集虚拟树精灵兑换实体盲盒,或沉浸式体验“恐龙大冒险”,让生态保护与科技潮流碰撞出火花。

活动开展以来,不仅激发了志愿者植绿、爱绿、护绿的责任感,也进一步增强了大家的环保意识,有力促进了生态文明建设,为进一步倡导和践行绿色、健康、文明、环保的生活方式奠定了基础。

植绿护家园 防尘进社区

本报讯(记者 陶颖)近日,西安市生态环境局阎良分局联合延凤社区开展“植树造林 守护绿色家园”和“扬尘污染防治”进社区宣传活动。

工作人员向居民发放植树环保宣传彩页,详细介绍了树木对生态环境的重要作用,科普了植树小知识。同时开展了一场植树环保知识讲座,从全球生态环境

现状出发,阐述了植树造林对于应对气候变化的关键作用,通过一系列数据和图片展示,让居民深刻认识到树木是地球生态系统的重要支柱。

造林种草767万公顷

2024年我国显著增绿

新华社北京3月12日电(记者 胡璐)今年3月12日是我国第47个植树节。全国绿化委员会办公室当天发布的2024年中国国土绿化状况公报显示,2024年全国完成营造林444.6万公顷、种草改良322.4万公顷、治理沙化石漠化土地278.3万公顷,森林覆盖率超25%,森林蓄积量超200亿立方米。

2024年,全民义务植树深入推进,线上线下活动蓬勃开展。我国全年发布各类尽责活动6.1万个,建成“互联网+全民义务植树”基地2600余个,为适龄公民就近、适时、多样尽责提供服务。

一年来,“三北”工程攻坚战迈出坚实步伐。聚焦打好三大标志性战役,完成治理面积超380万公顷。

城乡绿化美化水平持续提升。开工建设“口袋公园”6200余个,建设城市绿道7300余公里。

通过持续深化改革,生态富民产业实现提质增效。公报显示,2024年全年林草产业总产值10.17万亿元,同比增长9.6%,森林食物产量超2亿吨,成为继粮食、蔬菜之后的第三大重要农产品。全国经济林种植面积4666.7万公顷、年产值超2万亿元,林下经济利用林地面积4000万公顷,年产值约1万亿元。生态旅游游客量达27.6亿人次,同比增长9.1%。

开栏语

春日已至,万象焕新。三秦大地,文艺繁花正悄然孕育,蓄势待发。

近日,陕西省文联五届十六次全委会召开,拉开了2025年陕西文艺蓬勃发展的序幕。陕西文艺行业正以饱满的热情和昂扬的姿态,全新出发,踏春启程。

本报今日起开设“2025陕西文艺踏春启程”栏目,让我们一起走进陕西文艺的全新蜕变,感受那扑面而来的艺术气息与勃勃生机。

“戏剧陕军”拔节生长

2025年开年,从话剧《生命册》全国巡演卷起的现实主义风暴,到千年秦腔唱响青春鼓点;从青年演员以戏入魂摘桂冠,到百年剧场牵手AI重塑戏剧教育——三秦大地上,“戏剧陕军”正以破竹之势拔节生长,一场守正创新的秦风大戏已然启幕。

文学剧院:茅奖IP铸就文化地标

3月8日、9日接连两晚,南京保利大剧院内,陕西人艺话剧《生命册》以上下部的磅礴叙事叩击观众心扉。这部改编自李佩甫茅盾文学奖的现实题材力作,以小人物的命运浮沉折射时代洪流,拉开2025南京戏剧节序幕。这部剧近5个小时的鸿篇巨制,延续了话剧《白鹿原》《平凡的世纪》《主角》创造的“文学剧院”神话——10年来,4部茅奖改编话剧巡演超2000场,所到之处皆掀起“陕派现实主义”观剧热潮。

目前,话剧《生命册》已签署了

全国巡演300场演出合约,今年的巡演之路仍将继续,更多的观众将感受到这部作品的魅力。接下来,陕西人艺将重磅打造“陈彦三部曲”,改编自作家陈彦同名小说的话剧《装台》也将于今年登台亮相。

陕西人艺院长李宣表示,2025年将继续锚定擦亮“陕西戏剧”金字招牌,树立“茅奖系列”话剧标杆,打造文学与戏剧深度融合的“陕西范式”,以塑造“文学剧院”艺术风格为核心目标,让经典文本在舞台上绽放新生。

秦腔破茧:青春军团重写古老传奇

3月5日,在陕西省戏曲研究院四团排练厅内,四团首部原创剧目——新编秦腔历史剧《西域风尘记》正式建组,“00后”演员们的水袖划破千年时空。这部以东汉名将班勇传奇为蓝本的大戏,不仅是班勇西域史诗的现代表达,更是一场戏曲传承的“青春实验”:省戏曲研究院平均年龄最年轻的演员团队,在“以老带新”的锣鼓点中接棒,挑战唱念做打;导演、音乐、舞美等环节注入创新表达,让千年秦腔与青年审美碰撞火花。“‘以戏带人,以戏培养人’是戏曲艺术传承发展的关键,希望借《西域风尘记》提升演员和四团主创的专业能力,也打造出一部思想性、艺术性、观赏性兼备的佳作。”省戏曲研究院副院长郝卫如是说。

这种代际碰撞的火花,同样绽放于陕西人艺的舞台。“90后”演员刘李优优凭借《主角》中“忆秦娥”一角荣登陕西戏剧表演奖榜首。四年间与角色共生共长,她在舞台上淬炼出“戏痴”的筋骨,她说:“这些年,我仿佛与‘忆秦娥’共同经历了人生的酸甜苦辣,‘忆秦娥’教会我艺术的真谛是将美献给人民。”这份执着恰是“戏剧陕军”人才崛起的缩影。

记者从省文联获悉,2025年,陕西将加强文艺人才培养和梯队建设,突出抓好基层文艺骨干、中青年、创作一线和“文艺两新”等教育培训,举办戏剧创作研修班,构建老中青三代接力的人才“森林”,让戏曲传承从“独木成材”走向“万木争春”。

未来剧场:AI重构戏剧教育基因

当百年话剧院遇见前沿AI科技,会迸发怎样的火花?西安话剧院国际戏剧研学教育基地近日在新城剧场开幕,以“戏剧+AI”为核心,打造沉浸式教育新场景。青少年可沉浸式、互动式学习体验从剧本创作到舞台呈现的全流程。古老艺术正以数字形态赢得Z世代青睐。“戏剧不仅是艺术的表现形式,更是教育的重要载体。”院长任雪迎表示,未来将深化跨界合作,培养兼具人文底蕴与创新思维的人才。当科技引擎注入文化传承,“戏剧陕军”的破圈之路越走越宽。

这场创新风暴席卷整个陕西戏剧界,2025年,陕西戏剧的拔节之势愈发强劲:省剧协启动“经典传统剧目传承创新工程”,开展曲艺创作提升行动;首届陕西喜剧小品展演、第十届中国戏剧奖评选等重磅活动蓄势待发;文艺评论与创作实践双轮驱动,为戏剧生态注入活力。

从文学沃土中拔节,在代际接力中生长,借数字浪潮破界——2025年的“戏剧陕军”,正在拔节生长的裂响中,以扎根本土、拥抱时代的姿态,谱写一曲守正创新的秦风新韵。

本报记者 夏明勤

2025陕西文艺踏春启程