

教学场域从教室延伸至社会

百余名“三秦学生记者”开启电影艺术探索之旅

3月23日,杨凌高新第五小学百余名“三秦学生记者”走进西安电影制片厂,开展了一场以“我是主角”为主题的思政课社会实践活动。通过沉浸式探秘电影工业发展、体验特效化妆与配音创作、绘制个性电影海报等环节,“三秦学生记者”在光影艺术中感受了家国文化,在实践中点燃创新的思想火花。

探秘电影艺术 与百年光影“对话”

活动首站,“三秦学生记者”走进西影电影博物馆,在《红高粱》《大话西游》等经典影片的创作手稿、老式放映机前驻足。一台1910年法国产的35毫米无声手摇放映机,引发了“三秦学生记者”阵阵惊叹。二年级学生胡子谦激动地对记者说:“这台机器比我爷爷年纪还大!”这句感叹道出了“三秦学生记者”对电影工业沧桑变迁的直观感受。在西影电影博物馆里,斑驳的道具与数字化影音交织在一起,生动展现了中国电影从胶片时代到数字技术的转型之路。

体验特效化妆 “小英雄”感受奇妙旅程

在特效化妆课堂上,西影厂的化妆师以“烧伤妆”为例,演示了如何用乳胶、颜料塑造逼真的伤痕。“三秦学生记者”分组协作,互相为同伴打造奇特的妆容效果。“刚开始,我看了还有点害怕,化完妆我觉得自己像电影里的‘小英雄’。”二年级学生魏浩轩向



“三秦学生记者”参观西影电影博物馆。 王顺 摄

记者展示手臂特效化妆效果时兴奋不已。这堂实践课,不仅揭开影视特效的神秘面纱,更让“三秦学生记者”体会到艺术创作的魅力与协作精神。

“声”临其境 感受录音棚里的“声音魔法”

走进专业录音棚,“三秦学生记者”化身“小配音员”,体验为《疯狂动物城》片段配音。从调整气息到把握情绪,“三秦学生记者”在专业配音师的指导下挑战声音表演。在欢笑与掌声中,“三秦学生记者”领悟到“台上一分钟,台下十年功”的艺术真谛。

绘就梦想 一次草坪上的“彩虹创作”

在如茵的草坪上,“三秦学生记者”纷纷用木签在纸上绘制着自己心中的电影海报。“看着孩子们绘制的每一张海报,感觉他们心里都藏着一道彩虹!”带队老师举着“三秦学生记者”绘制的作品

向记者展示道,“你看看阳光下的每个孩子,艺术的气息正在他们的指尖萌发。”

行走的课堂 让思政课“活”起来

“此次活动,通过沉浸式体验引导孩子对家国文化的理解。”学校带队教师杜晗表示,学校创新构建的“行走的课堂”育人模式,将教学场域从教室延伸至社会。二年级学生王祈凝的家长感慨道:“这次活动,不仅拓宽了孩子们的视野,更激发了他们的团队协作与创新意识。”

杜晗表示,“思政课社会实践活动是课堂的延伸,也是成长的课堂。在西影厂,同学们看到了很多电影拍摄的场景和道具,也体会到拍电影需要很多智慧和创造力。本次活动以电影艺术为纽带,将思政教育融入生动的社会实践中。今后,学校还要多开展这样的思政课社会实践活动,将育人匠心精神根植其中。”

王顺 本报记者 郭子荻 雒骋宇

西安市雁塔区高新路小学教师马艺华： 用爱点亮学生希望之灯

“教育不是塑造完美的容器,而是点燃生命的火种,照亮每个孩子。”这是西安市雁塔区高新路小学教师马艺华始终坚守的教育信念,也是她日常教学的真实写照。

成为有爱心的老师

采访中,马艺华对记者说:“成为教师是从小的梦想。这个梦想源自初中的一位语文老师。那时,班上有个同学未订《语文报》,语文老师就将自己的报纸给了他,还让他帮忙勾重点、做批注,帮老师做笔记。如此一来,这位同学的语文成绩逐步提升。”从那时起,马艺华便暗下决心,要成为像语文老师那样有温暖有爱心的老师。

马艺华是班主任,班里来了一名转校生叫月月。月月刚来时,常独自坐在教室角落。马艺华通过家访得知,她妈妈做护工,爸爸因病失去劳动能力。一个大雨天,马艺华发现放学许久没人来接月月,便穿上雨衣护送月月回家。经过一个大水坑时,月月不小心滑倒了,连带马艺华一起摔在泥水里。月月惊恐地看向老师不知说什么好,马艺华却笑着问:“泥水有没有溅进嘴巴里呀?”月月破涕为笑。从此以后,月月渐渐变开朗了,愿意主动和马艺



马艺华和同学们做游戏。

华交流。那次的雨中经历,让月月感受到了老师的温暖。

挖掘每个孩子的独特优势

在马艺华看来,好老师应多包容学生,引导他们树立正确观念,挖掘每个孩子的独特优势。她注重培养学生自主能力,鼓励孩子主宰自己的学习和生活,大胆表达想法。教学中,她常播放音乐辅助学生朗读,带领学生唱歌、做韵律游戏,她所带班级学生朗诵水平都比较出色。

马艺华的班里有个姓郝的学生学习能力不错,可家长对孩子要求严苛期望过高,又极少鼓励,导致孩子缺乏自信。马艺华了解情况

后,在课堂上有意让小郝同学多发言并给予肯定。她还与小郝同学家长反复沟通,并分享了鼓励式教育的方法。渐渐地,小郝同学变得越来越自信,成绩也越来越好,也敢于展现自己的优点了。

马艺华深知,关爱学生是教师的根本。每个学生都有自己的特长,就像夜空中的星辰,或光芒耀眼,或微光闪烁。那些看似暗淡的,或许只是因为尚未走近。马艺华以爱与耐心,为学生点亮希望之灯,在教育之路上,努力让每一颗星星都能闪耀出属于自己的光芒。

本报记者 陈飞波

我心目中最棒的老师

赋能区域教研 提升育人质量

陕西省莲湖教师进修学校开展教研经验交流活动

本报讯(记者 王佳)近日,在陕西省莲湖教师进修学校,莲湖、高陵、淳化三地教研单位共同开展了一场教研经验交流活动。此次交流活动以“跨区联动谋发展,教研同行促提升”为主题,分享了教科研与管理方面的经验,促进各方共同进步,为提升区域教育质量注入新动能。

陕西省莲湖教师进修学校党总支书记张东阳表示,近年来,陕西省莲湖教师进修学校围绕立德树人根本任务,聚焦育人方式变革,切实发挥教科研部门指导教学实践、服务教育决策、提升育人质量的职能作用,在提高教研活动的针对性和实效性,提升莲湖区中小学课程育人质量方面成效显著。

陕西省莲湖教师进修学校校长尹钰介绍了学校的教研管理情况,重点分享了特色教研工作和经验。

在教研经验分享环节,陕西省莲湖教师进修学校教研员王琰以“精钻细研专业,深耕细作领域”为题,分享了在教研工作中的心得体会。陕西省莲湖教师进修学校教研员郭成芳围绕如何将国家政策落实到具体的教研工作中,从课程建设、教学方法改革、教师专业发展等方面进行了详细阐述。

在交流互动环节,与会人员就教研工作中的热点难点问题展开了热烈讨论,分享了各自的经验和见解。通过交流,不仅增进了彼此之间的了解,也拓宽了教研工作思路,为今后的合作奠定了良好基础。

一场跨越国界的青春对话

中俄青少年文化交流活动在西安工业大学附中举行

近日,一场跨越国界的青春对话在西安工业大学附属中学举行,此次国际青少年文化交流活动的主题为“以青春之名 筑友谊之桥”,来自俄罗斯的30余名师生与西安工业大学附中学子共同开启了一场中华文化深度体验之旅。

首站非遗课堂在该校的艺术楼拉开帷幕。非遗社团的老师以陕西方言特有的亲和力,带领两国学生体验陕西民间艺术瑰宝——马勺脸谱制作,沉浸式感受非物质文化遗产的深厚底蕴。

在书法教室内,俄罗斯学生在书法老师的指导下执笔挥毫,在横竖撇捺间感受汉字的气韵流转,体会到了中华文化的博大精深。随后的茶艺课堂更显雅趣,茶艺老师

向俄罗斯学生展示了中国传统茶艺的优雅与精致。俄罗斯学生在老师的指导下,亲身体验泡茶的过程,并品尝了中国茶。在茶香四溢的氛围中,他们感受了中国茶文化的独特魅力,也体会到中国人以茶会友、以茶传情的文化传统。

中俄学生还组队参与了“旱地龙舟”等融合传统元素的互动游戏,欢声笑语响彻校园。在游戏过程中,中俄学生相互配合、相互鼓励,增进了彼此的友谊。

学校相关负责人表示,这场跨越国界的文化对话,为学校国际化教育实践注入了新活力。未来,学校将持续深化此类文化交流项目,让传统与现代交织的教育理念,在更广阔的国际舞台绽放光彩。 马佩佩

西安市碑林区乐居厂小学

开展劳动实践 探索美食奥秘

本报讯(记者 吕云涛)“奥利奥,通过我们小巧的手,就能做出来。”3月24日,在西安市碑林区乐居厂小学举办的“探索美食奥秘,培养健康饮食”劳动实践活动中,老师告诉孩子们,自己动手,也可以做出橱窗里的美味甜品。

活动中,老师准备的各种食材和工具吸引着孩子们。在老师的指导下,孩子们一个个化身“小厨神”,迫不及待地用巧克力画笔在

饼干上作画,有的画了笑脸、有的画了美丽的花朵,有的用水果刀把草莓做成了“不倒翁”。很快一个个鲜艳的“奥利奥草莓小红帽”就在“小厨神”们的手指间做成了,再撒上白色的椰蓉粉,让人垂涎欲滴。

该校校长刘晓蔚说,劳动和自然、社会紧密相连,是学生了解知识的重要途径,也是增强学生自信心的一种历练方式。

陕师大实验幼儿园举行亲子植树活动

本报讯(记者 陈飞波 郭子荻)近日,陕西师范大学实验幼儿园的孩子们与家长共同走进西安浐灞国家湿地公园,参与了一场以“绿绘长安 植梦未来”为主题的植树活动。

活动中,老师带领家长和孩子走进实验区,感受了各种科学实验。接着,体验了一场别开生面的趣味亲子运动会,运动会项目将科学实验与竞技融合,吸引了许多家庭参与。在植树区内,家长一起挖坑植树,孩子们小心翼翼地浇灌着小树苗,现场气氛热烈,孩子们开心不已。

陕西师范大学实验幼儿园科研部主任史亚娟介绍:“为践行‘隐形教育价值’的教育理念,我们联合三秦都市报社共同组织30余名小朋友走进西安浐灞国家湿地公园,通过开展自然观察、植树活动、科学实验等系列课程,引导孩子们在沉浸式学习中建立与自然的深度联结。让孩子们感知科技、感受艺术、喜欢阅读、体验生活、亲近自然、热爱运动,让孩子们完全自主、自发、全身心地投入活动,成为积极主动的学习者,为全面发展和后继学习奠定良好的基础。”