



守候

西安市碑林区仁厚庄小学六年级(2)班 王一一

这一天,乌云密布,到了放学的时候,稠密的雨点开始落了下来。

我没有带伞,就一路飞跑着向家奔去。转过一个路口,在大雨中,我突然看见一只橘白相间的猫,正蜷缩在小区门口。我定睛一看,果然是我的豆豆,它已经被雨淋得湿漉漉的。看着它可怜的样子,我怜惜地说:“你这可怜的家伙,怎么在这儿呢?”它一声接着一声喵喵地叫着,望着我回家的方向。

去年冬天,我在小区的一辆汽

车旁发现了豆豆。那时,它冻得哆哆嗦嗦,连叫声都很微弱。当时我无法收养它,就天天给它送些食物,慢慢地它就和我熟悉了。从此,我俩就建立起了十分深厚的“友谊”。每天放学时,它就会在小区门口等我回来。

我大叫一声:“豆豆!”听到我的声音,它立刻站起来,抖了抖身上的雨水,飞速地朝我跑来。我刚蹲下,它立马钻进了我怀里。我用手轻轻抚摸着它的身体,发现它在微微发抖。

我轻声地说:“你真是个傻豆豆,下着雨,你怎么还要在外面等我啊?”我脱下外套裹住它。它在我怀里轻轻“喵”了一声,像在说“你终于回来了”。

我抱着豆豆一路小跑回到了家,雨水和着泪水模糊了我的视线。妈妈看到我浑身湿漉漉的,赶紧拿来毛巾给我擦,我却小心翼翼地给豆豆擦干身子。豆豆用脑袋一直蹭着我的腿,发出满足的呼噜声。

看着豆豆渐渐暖和起来,我的

心里也涌起一股暖流。在这个世界上,有这样一个小生命,愿意冒着雨等我回家,这份守候,让我感受到了最纯真的温暖。

窗外,雨还在下,我的心里已经放晴。我轻轻抚摸着豆豆的毛发,暗暗地想,这回,我决定收养你了。我要永远守护着这份珍贵的缘分。

教师点评:习作通过细节描写,体现了“豆豆”和“我”之间的感情。通过一系列动作描写,让读者感受到人和动物之间的真挚感情。

指导老师 杨倩

第一次磨豆浆

宝鸡实验小学五年级(1)班 李鑫

星期六的早晨,天刚刚亮,我就起床了,妈妈要带我去劳动实践基地学一项传统手艺——石磨豆浆,这是我一直盼望的事儿。

我们来到劳动实践基地,首先映入眼帘的是葡萄长廊,一串串未成熟的葡萄像一颗颗碧绿的翡翠挂在葡萄架上,看上去晶莹剔透,格外惹人喜爱。

走进石磨豆浆体验园,大厅里整齐齐排列着十几台小石磨。桌上是泡好的黄豆,看上去圆鼓鼓水灵灵的,就像一群裹着黄袄的小精灵。我迫不及待地上前拿起木勺,轻轻舀了一勺豆子,将胖乎乎的黄豆倒在小石磨上,转动小石磨。指导老师看着心

急的我,就把我的手搭在磨柄上说:“推磨要顺着石槽的纹路转,不能着急。”我轻轻推动小石磨,发现推小石磨比我想象中要难,也比我想象中要沉重许多,需要胳膊和手一起配合才能使上劲儿。我只推了几分钟,就觉得胳膊有点酸。磨了三勺黄豆,我的胳膊已经累得受不了了。但是,当我看到黄豆和着清水从磨眼流进去,转动一阵石磨,就有乳白色的豆浆从磨缝里涌出来,顺着凹槽流进木桶,我欣喜不已。

于是,我继续卖力地推着小石磨,不一会儿我竟觉得越推越有劲了,越推速度也越快了。很快,一盆黄豆就全部磨完了。

这时,指导老师告诉我接下来就是过滤豆渣。我按照指导老师的步骤,先拿出一个盆子,铺上一层纱布,把磨好的豆浆倒进去,然后抓住纱布四角轻轻摇晃,豆浆就透过纱布流了出来,空气中立刻弥漫着生豆浆的味道。再把过滤好的豆浆倒进铁锅,妈妈在下面烧火,我站在锅边一边用勺子搅动,一边撇去浮沫。当豆浆在锅里咕嘟咕嘟冒泡时,浓浓的豆香味飘散出来,那味道十分诱人,让我不禁咽了咽口水。

十分钟后,豆浆熬好了。我盛了一碗,双手捧着像献宝似的递给妈妈。妈妈接过我手里的豆浆,先凑近深深地闻了一下,然后轻轻抿

了一口。就在那一瞬间,我看到妈妈眼中流出激动的泪水。

想不到,这小石磨磨出来的豆浆真不一样,味道如此浓郁香甜,和豆浆机打出的豆浆味道截然不同。我不由得感叹道:古人竟如此有智慧,将小小的黄豆在石磨中转一转,就能转出如此美味的豆浆,还能制作出让外国人惊叹的豆腐。这一转,不仅转出了让人喜爱的美食,更转出了浓浓的爱。

教师点评:作者通过一次特别的体验,不仅学会了传统美食石磨豆浆的制作方法,从中体会到了深厚的传统文化,也增进了母子的情感。

指导老师 贾若

我的动物朋友

西安市新城区励志小学四年级(4)班 王毓绮

我的爷爷养了一只八哥。它一身漆黑的羽毛,一对圆溜溜的黄眼睛,看上去充满了神秘感。

小时候,我很讨厌它。每次有客人来的时候,它总是大声乱叫,而且每次都是客人在家聊天的时候叫。人家说一句,它就叫一声,搞得客人走的时候很不高兴。

它很贪吃!有一次,我拿起一块苹果准备吃,还没下口,就看到它那充满“杀气”的眼神,再加上它那身黑色的羽毛,吓得我赶紧将手

中的苹果扔给它。不到两秒,它就叨起苹果吃起来。吃完还不忘用嘲讽的眼神看着我叫两声,像是在说:“看到我的厉害了吧!”它于这种事不是一两次了,而且越干越“嚣张”,还一副想让大家都知道的样子。每当看到它这副样子,我就很烦它。

但是,现在我不再讨厌它了。当我慢慢长大,才从科学老师那里渐渐了解了它的习惯。它对客人叫,是因为它没见过那些人,以为是

坏人,想保护主人。而且,它从没有真的吓唬过我,那是它对我很友好的表现。

后来,和它相处久了,我越来越懂它,也越来越喜欢它了。当我心情不好时,它好像看懂了我的心思,细声细语地叫,就像是在安慰我。每次听到它这样叫,我心中就好像雨后天晴,心情立刻就好了很多。

它还给我们家争光呢!当爷爷带它下楼散步时,它总会在别人面

前说:“万事如意,天天开心。”就因为它这张巧嘴,整栋楼的人都知道我们家有一只会夸人的鸟。

八哥,真是我的动物朋友。

教师点评:小作者对这只可爱的八哥由讨厌到喜欢,运用了先抑后扬的写法。在具体描写时又采用了明贬实褒的写作方法。生动形象的语言引人入胜,让读者眼前一亮,真实地感受到这只八哥的特殊之处。

指导老师 王文

有您,真好

商洛市山阳县城区第二小学五年级(7)班 杨祎菡

“谁言寸草心,报得三春晖。”妈妈的辛勤付出凝聚成爱的海洋,妈妈的一言一行谱写成爱的乐章。妈妈,我在您无怨无悔的付出中成长,在您无微不至的关怀中长大,有您真好!

妈妈,您的爱总是那么伟大无私,每当我犯错时,您总是耐心地和我讲道理。记得有一个学期,我因为贪玩,成绩一落千丈。期中考试后,我垂头丧气地走回家,细心的您,看到我无精打采的样子,连

忙过来问我:“怎么了?无论什么事都要给妈妈说呀!”我低着头,红着脸,结结巴巴地说:“这次考试成绩不理想……”您语气平和地对我说:“一次考试代表不了什么。记住这次教训,妈妈相信你下次一定能考好。”这句简短的话语,让我一下释怀了。

我是一个不太懂礼貌的孩子,每次妈妈指出我的不足时,我不仅不接受,有时还会顶嘴。她总是耐心教导我,让我渐渐明白了尊老爱

幼的道理。慢慢地,我变得越来越懂事了。

一次,我被老师选中参加县级诗词大赛,我既激动又紧张。备赛期间,随着诗词难度逐渐增加,我产生了打退堂鼓的想法,垂头丧气地给妈妈说想放弃比赛。就当我以为她会严厉训斥我时,她却语重心长地告诉我:“诗词是你的优势,努力的过程才是最宝贵的,能够被老师选中,说明你足够优秀,我相信你会成功的,不要半途而废。”

我的英语老师

商洛市洛南县古城镇中心小学
五年级(6)班 韩梓桐

如果让我给老师画一幅画,我一定会毫不犹豫地选择她,因为她是一位性格开朗而且温柔大方的人,她就是我的英语老师。

每次英语老师出现在教室门口,都能立刻吸引大家的目光。她喜欢穿各式各样的裙子,每一条裙子代表她不同的心情,让我们也能感受到她对生活的热爱与追求。

她性格开朗,说话又快又有力,充满了智慧和幽默。她的课总是那么生动有趣,还时不时给我们增加一些英语小故事,让我们对英语产生了浓厚的兴趣。

她的教学方法独具特色,总能想出一些奇妙的“招数”来激发我们学习英语的热情。她经常会在课堂上让我们扮演各种角色,让我们交流中开阔视野。

最让我感动的是她对同学们的关心和鼓励,只要有哪位同学成绩下滑,她总是给“开小灶”,直到同学的成绩提高了。她的眼睛特别敏锐,看到哪位同学情绪低落,她就会像“开心大姐”一样,让同学去她办公室“倒苦水”,直到同学的脸上露出笑容。这就是我的英语老师,我很喜欢她。

教师点评:小作者用三方面的具体事例,写出英语老师的外貌、性格和教学特色,把老师的特点生动形象地刻画了出来。

指导老师 陈宏哲

我家的书房

西安市莲湖区龙首村小学
四年级(1)班 杨嘉笛

大家猜猜,我的乐园是哪里?游乐场?图书馆?哈哈,都猜错了,我的乐园就是我家的书房。

我家的书房里有两个书架,一个是旋转书架,一个是常规的大书架。我最喜欢的就是旋转书架了,因为它占地面积小,容纳的书却很多。书架上有好多我爱看的书,有搞笑的漫画书、精彩的童话书,还有知识丰富的科普书。我的书桌上有一个闹钟,每天我看书超过一个小时,闹钟就会响起,它就像个卫士一样保护着我的眼睛。小身材大容量的旋转书架,颜色艳丽的大书架,还有每天提醒我的闹钟,构成了一个和谐温馨的书房。

每天放学,我先在书房里写完作业,然后从旋转书架上挑一本书来看,沉浸在书的海洋里。书中的内容,总是让我很入迷,还会让我把周围的一切都忘掉,甚至连爸爸妈妈喊我时,我都听不见。我总是随着书中的故事情节,一会儿紧张,一会儿开怀大笑,书房里经常会传出我开心的笑声。

我还有一个好朋友,那就是故事机。这个故事机里面有许多故事,有人文故事、科普故事,还有唐诗宋词。每天我都会在书房里打开故事机听个没完,甚至会抱着它爬到床上,舒服地躺在被窝里悠闲地听故事。我喜欢我的乐园,因为这里有我喜欢的书籍,书里的故事带给我无穷无尽的知识 and 快乐。

教师点评:小作者通过描写书房的布置和在书房中的活动,展示了对书房的喜爱和书房带给自己的快乐。词句生动,描写细致,感情充沛。

指导老师 杨甜