责编:侯敏 组版:田华 校检:公大年 曹李力

## 多地公共自行车退出市场

# 西安"小橙车"未来"骑"向何方

曾经,因城市公共交通出行的"最后一公里"需求,公共自行车应运而生。如今,随着各品牌共享单车陆续进入市场并不断更新完善,曾风光一时的公共自行车似乎陷入了少人问津的尴尬境地。最近,安徽、山东、黑龙江的部分城市宣布公共自行车停止运营。西安公共自行车目前状况如何?未来该"骑"向何方?

### 街头难觅"小橙车"骑行者身影

2013年,西安首批公共自行车 正式投入市场,刷长安通卡就能用 车,这批亮眼的"小橙车"迅速成为 街头一道流动的风景线。如今,相 对于随处可见的各色共享单车,西 安街头似乎已经难觅"小橙车"骑行 者的身影。

6月4日10时许,在龙首北路 附近的一处公共自行车停放点,20 多个车位的停放点停放了3辆公共 自行车。尽管空闲的锁止器都可以 正常使用,但记者在此观察了近30 分钟,并没有市民前来取车或还车,

在龙首原地铁站A口西侧,这里的公共自行车停放点停放的公共自行车停放点停放的公共自行车并不多,许多车位已经被共享单车、电动车占据。由于此处人流量较大,即使已经过了早高峰,共享单车和市民的电动车、自行车等依旧停放了整整两排,公共自行车停放点则被"围困"在靠近护栏的最内侧,想要取车并不容易。近30分钟时间里,公共自行车丝毫未动,旁边的共享单车则不断被市民扫码骑走。

此外,记者先后经过环城南路、 建工路、大明宫国家遗址公园附近的 几处公共自行车停放点,车辆的使用 情况也基本相同,有大量车位空着, 有些车位上环停着电动车。

文景路附近一处公共自行车停放点旁边的商户黄先生告诉记者,这些空闲的车位并非有人骑走了车辆,而是已经很久没有车辆停放了。停放在此处的公共自行车,有些长期无人取用,偶尔会有一些市民前来还车,不过停放点上的车位一直没有满过。

#### "小橙车"有自己的专属用户

刷卡取车、定点停放等特点虽然让公共自行车便于管理和维护,但相比共享单车扫码骑行、推车即走、还车相对便捷等方式,公共自行车的用户体验则显得"不便"。对此,西安公共自行车在2018年进行了升级改造,推出了公共自行车手机APP,实现了全国首例"物理桩"和"电子桩"的融合使用,市民刷卡、扫码均可骑用公共自行车。不过记者走访发现,大多数公共自行车的使用者还是选择"靠桩还车"。

"刷了这么长时间卡已经习惯了,再说智能手机咱也用得不熟练。"市民李先生说,以前早晚高峰期,小区门前的公共自行车停放点经常不是车位全空、无车可用,就是车位全满、无处还车。如今骑共享单车的人多了,少了跟自己"抢"车用的人,反而感觉更方便了。

市民张女士一直使用公共自行车,主要是去菜市场买菜。"小区楼下不到200米就是停放点,对我来说,定点还车也没多走几步路。"张

女士说。

记者采访了多位经常骑车出行的市民发现,对于学生、上班族等通勤时间相对固定的群体,取车、还车方便是他们的第一需求,大多数人会首选共享单车;退休在家的老年人有不少骑车是去买菜、购物,还有一些年轻人每天固定骑车锻炼,他们一来不赶时间,二来行动轨迹和活动范围相对固定,相较于共享单车"开锁即计费"的方式,公共自行车1小时内免费的属性更受他们青睐。



公共自行车停放点的车并不多

#### 公共自行车可与共享单车形成互补

如今,公共自行车在共享单车的"包围"下,似乎已经走向边缘化,一些城市对公共自行车按下"退出键",一些城市仍在坚持和完善。公共自行车是"退"是"留"?对此,陕西省社会科学院副研究员王晓勇认为,公共自行车与共享单车并非单纯的竞争关系,而是应该在互补中为市民出行提供便利。

王晓勇表示,群众"最后一公里" 出行的第一选择从公共自行车变为 共享单车,这是市场整体的变化和供 需关系决定的。一座城市中的公共 自行车到底应该"退"还是"留",需要 立足于整个公共交通体系进行考量。

目前来看,西安公共自行车在城市慢行交通中仍发挥着重要作用。

例如一些老年人不能熟练使用智能 手机,而是更习惯刷卡使用公共自行 车。曲江新区等一些没有共享单车 投放的区域,"最后一公里"仍然需要 公共自行车来衔接。

共享单车以一种更轻便的方式 满足了市民"最后一公里"的出行需 求,更高效地担负起了公共自行车之 前的功能,而公共自行车在投放、停 放等管理方面,依然有值得共享单车 借鉴的地方。公共自行车可以将重 心放在共享单车覆盖不到的地区,既 是一种互补,也是一种差异化竞争, 从而更好地平衡公益与商业之间的 关系,进一步满足市民出行的需求。

文/图 本报记者 文晨

## 紫阳县【山之茶】民宿:一叶见天地 山居归本真

一家好的风笛、蛇让人坚得见山、看得见水、在异乡记得性乡发

[山北華]民宿位于安康市黎阳县向阳镇木连包、是[汉江宿集]精品民宿系列的义一为作。民宿释落

与青山相翅、与松林相照、一片素渍之类缺入眼帘、如诗如蓝、精美疏炒

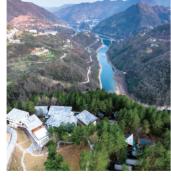


当青石小径携着茶马古道的千年跫音,将你引向云雾缭绕的秘境深处,【山之茶】便以清露煮就的茶香相迎。民宿的每一片砖瓦都浸润着春山灵气,廊前挺立的松柏与右山起伏的茶田,在晨昏光影里勾勒出灵动的水墨长卷,身居其中,与灵性同频共鸣,达到身心的自然合一。

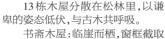
走进【山之茶】,就像走进一幅画。从你踏入这里的第一步起,你就已经成了这画里的风景之一。5栋山顶民宿,临于崖边,映于林中,依山就势,错落有致地分布于茶山之上,宛如山林间生长出的自然肌理。A栋民宿静立高处,似一位智者,将茶亭、学堂、厅堂套房尽揽怀中,与山势相融,不争不抢,却自有气度。B,C,D,E四栋民宿,循山势而筑,或藏或露,如隐士居所。游廊蜿蜒,似山径延伸,将五处空间相连,游人移步换景,形成流动的美学。

取之自然,用之自然,融入自





然。民宿石板屋瓦取自故宅,每一片都镌刻着时光。雨后,瓦上泛着汉江的波光,似在与远方的汉水交语;白墙在阳光下若隐若现,不事张扬却自有风骨;毛石垒就的墙基,与山岩浑然一体,展现原始而坚韧的美感。庭院里,野趣与匠心相遇。一边是未经雕琢的山林,漫步其间,尘嚣尽褪;一边是碧波荡漾的无边泳池,山水相接,炒趣横生。室内墙壁的纹理间藏着大地的私语,石材地面延伸着山峦的脉络,木门窗散发着森林的呼吸。在这里,每一处细节都在演说:回归本真,方得自在。



书需小產: 同產同個, 國框飯取 半幅松涛。书页翻动声坠入林雾, 与 鸟鸣合奏成天然的阅读注脚。

聚会客厅木屋:挑高的梁下悬着星斗,火塘吞吐山影。旅人围坐时,故事与松脂香一同升腾,撞向透明天幕外的银河。

栖居三境,各有天地。D型小户型(共7间):以最小化的空间满足基本住宿需求,强调极简生活方式,仅提供睡眠功能,适合单人或情侣,或带一个孩子的家长。

B型长屋(共3间):包含起居与睡眠功能,拥有更加完整的居住体验,适合短期旅居入住需求。

C型二层木屋(共1间):为最大 尺度的住宿单元,可容纳两组家庭 入住,并配备小型会客与聚会空间, 适用于大家庭,朋友团体。





三层景观包间:带露台的景观 包间,兼顾会议、茶会、直播、就餐等 多元化活动场景。

山顶茶餐厅:石板墙沁着晨露,

木梁柱渗着松香,当地匠人用山岩

肌理作画,以四季深浅调色,造了座

春花盛开硒茶香,夏果垂枝满庭芳,秋叶飘落层林染,冬雪暗藏酿年光。四季轮转,山花又开,【山之茶】以她的轻柔、缠绵、空灵、悠远,撩拨着远方的心,呼唤着旅客的到来。

来【山之茶】民宿,聆听阵阵松涛,沐浴缕缕山风,轻嗅幽幽茶香,遥闻声声鸡鸣,远望朦胧群山,俯视汉水奔流,把自己置身于青山绿水间,在心旷神怡时,觅得至境。

这里没有征服自然的野心,只有石木与大地的私语,岩壁与地暖的博弈,以及,都市人卸下"盔甲"后,与山林坦诚相见的片刻清明。当你走进它,你发现桃源在山中。当你离开它,你发现【山之茶】已经在心里。



紫阳【山之茶】民宿

地址:汉江宿集·山之茶民宿 住宿/用餐预订请咨询:17701251455