

AI合成含暴力惊悚等不良内容的动画片 警惕披着卡通外衣的“邪典动画”

暑假期间,许多小朋友闲暇之余都会拿手机刷刷视频,特别是动画片深受孩子们的喜爱。不过,如今一些AI合成的动画片出现在平台上,这些视频采用知名动画形象,对内容进行二次创作,其中不乏充满暴力、血腥、惊悚等元素,被网友们称为“邪典动画”。记者注意到,这类“邪典动画”发布时许多还挂着“儿童动画”的标签。

孩子刷手机 大数据推荐“邪典动画”

最近,家长刘女士发现自己上二年级的女儿有些奇怪,有一次她跟女儿一起看《新大头儿子和小头爸爸》时,女儿居然问她“大头儿子不是小头爸爸亲生的吧?他俩长得一点都不像。”刘女士有些吃惊,问女儿怎么会这么想。女儿居然说,在视频上看到白雪公主就是生的孩子跟王子不像,才被赶出去的。

刘女士追问之下,发现女儿用她的手机刷视频时看到过这样的动画片,她查看浏览记录,发现有一条关于白雪公主的视频,点开链接看到,这条不到1分钟的短视频是用AI合成的,内容情节果

然如女儿所说。

“这种视频怎么能给孩子看呢?”刘女士说,孩子经常用她的手机刷视频,平时并没有去刻意搜索关键词,只是刷平台推荐的一条条动画片的片段,没想到大数据居然能推荐这样的视频。

记者在多个主流短视频平台发现,这类“邪典动画”除了有一些少儿不宜的情节,还有部分动画内容空洞,但充斥着惊悚元素。例如一段关于皮卡丘的视频,在原版动画中喜欢跳井盖的皮卡丘,在这段视频中跳井盖时掉进下水道,被许多身形硕大的老鼠追赶,并发出刺耳的尖叫声。

心理咨询师:不利于儿童心理发展

记者注意到,这类“邪典动画”中的角色不仅是知名动画形象,而且大多是皮卡丘、哆啦A梦、小黄人这类形象可爱的动画角色。

对此,心理咨询师郑敏表示,感知觉的“违反预期”容易触发“定向反射”,当大脑接收到与既有认知不符的信息时,会自动调动注意力资源进行优先处理。因此,“可爱形象+悲惨情节”的组合,依靠强烈的反差感,往往非常具有吸引力,特别

是孩子看到熟悉的动画角色有着认知以外的遭遇,更加会下意识地紧盯屏幕,试图理解这种“不对劲”。

“对于小孩子来说,他们的情绪调节能力尚未成熟,这种反差带来的情绪冲击更强烈,甚至会形成‘创伤性记忆’。这就是为什么很多家长会觉得,孩子总会对这类情节印象深刻,喜欢反复提及或者模仿。”郑敏认为,这类“邪典动画”不利于儿童心理发展。

律师:平台对视频依法负有监管义务

记者注意到,这类“邪典动画”往往打着“萌宠”“儿童动画”的标签。不仅如此,记者在一些平台搜索“儿童动画片”关键词时,搜索页面中排位靠前的也有不少这类“邪典动画”,并且很多视频的点赞量都在数千次,而评论区里不乏孩子口吻的留言求更新。

此外,尽管大部分平台的“未成年模式”可以屏蔽掉这些不良信息,但也有一些平台打开“未成年模式”仍然可以看到这类“邪典动画”,并且在卸载APP重装后,有的平台会清除账号登录的记录,在游客模式下更容易看到这类“邪典动画”。

陕西省法学会民法学研究会副会长、陕西众致律师事务所高级合

伙人刘东晨表示,对于利用知名动画人物进行的二次创作,以及充满暴力、血腥、惊悚等成人元素的视频作品,少儿不宜作品等情况,平台方依法负有监管义务。特别是中国网络视听节目服务协会发布的《网络短视频内容审核标准细则(2021年版)》规定了21类100条具体“红线”,为平台审核短视频提供了更为直观、可执行的依据。平台应按照规定对违法视频及发布账号进行下架、封号,并及时向有关行政部门举报;对于有关投诉或举报,应当及时有效与投诉人或举报人沟通联系,保留证据,并按照法律法规的规定及时处理,避免违法违规视频的广泛传播。

本报记者 文晨

非遗进社区 文化共传承

本报讯(记者 文晨)近日,西安市临潼区骊山街道东大街社区“青苗成长”托管班的孩子们迎来了暑期非遗课堂的最后一节课——刺绣。

作为托管班暑期非遗课堂的“重头戏”,这堂课专门邀请西安市级非遗项目“临潼相桥夏家刺绣”代表性传承人夏璐璐为孩子们讲授刺绣知识,让孩子们通过一针一线串起传统与现代,在方寸间感受乡土

文化的温度,为传统非遗技艺注入了鲜活的童真活力。

活动当天,社区活动室内热闹非凡。夏璐璐带着珍藏的刺绣作品来到现场:色彩明艳的虎头帽上,金线绣出的“王”字熠熠生辉;精美的鞋垫上,牡丹缠枝纹寓意富贵安康;还有小巧的荷包,绣着“平安”“如意”等寓意吉祥的文字。

“家乡的温度,藏在这些摸得

着、看得见的老物件里,一辈辈传下来,就像长辈的手,永远暖乎乎地护着我们。”夏璐璐介绍,以前孩子满月时,奶奶、外婆总要熬几个晚上,把对晚辈的爱,一针一线缝进虎头鞋里、穿在孩子们的脚上。在夏璐璐的指导下,孩子们开启刺绣初体验。经过一番尝试,大家逐渐掌握了“回针绣”“锁链绣”等绣法技巧。

“青少年是文化传承的核心力量,让孩子们从小系统了解非遗、深入认识非遗,才能让这些珍贵的老手艺、老文化在年轻一代心中扎下根来。”东大街社区党委书记魏改介绍,这个暑假社区推出7期暑期非遗课程,通过沉浸式体验增强青少年对家乡文化的认同感与归属感,推动本土非遗传承,让地方文化根脉更好地延续。

绣球花正艳 赏花需谨慎

本报讯(记者 赵丽莉)绣球花凭借其鲜艳的花色、长久的花期,深受人们喜爱。在西安,最近不少地方都能欣赏到它的身影,不过在观赏的同时,也需注意它有毒的特性。

绣球花是多年生植物,终年枝繁叶茂,叶子呈墨绿色,宽椭圆形,叶脉清晰,观赏价值极高,在西安的公园里较为常见。想要欣赏绣球花的市民,可前往小雁塔、西安世博园、安仁坊遗址展馆、开元公园、兴庆宫公园等地方。这些地方的绣球花,或营造出一片花海,或丛植在路边,或散植于林下,都别有一番美感。

值得注意的是,绣球花其实有毒,不能与之亲密接触。其有毒部位包括花朵、果实、树皮、种子和叶子等,尤其是汁液,通常在食用花朵或接触到汁液后才会引起症状,只是凑近闻闻并无危险。绣球花的毒素为一种叫八仙花酚的生物碱,误食后会出现恶心、呕吐、腹泻、腹痛等症状,皮肤接触后可能诱发过敏性接触性皮炎,出现皮肤瘙痒、红肿等情况。

提醒大家,观赏时需保持距离,更不可入口,以免带来健康风险。

社区课堂让孩子收获友谊与成长

当暑假遇上社区课堂,会碰撞出怎样的精彩?为扎实推进为“小”服务工作,让辖区少年儿童度过一个充实有意义的假期,西安市新城区长乐西路街道康家村社区“新时代文明实践站”特别组织志愿者开设暑期托管课堂,包括上午的abc课堂和下午的午后课堂,用爱心与责任为孩子们成长保驾护航。

“Hello!”8月11日一大早,社区教室里便传来孩子们清脆的英文对话声,为帮助辖区儿童提升英语能力,实践站特邀英语专业的大学志愿者开设abc课堂。

课堂上,志愿者摒弃枯燥的课本讲授,通过英文儿歌、趣味游戏、情景对话等方式,从字母发音到简单句型,从日常问候到小故事分享,激发孩子们的学习兴趣,原本对英语“犯怵”的孩子们也渐渐爱上了这门课。

家长陈女士表示:“孩子今年5岁了,参加社区办的abc课堂,不仅帮孩子补了短板,还培养了兴趣,我们上班也更安心了。”

当天下午3时许,长乐西路街道康家村社区“新时代文明实践站”的活动室就热闹起来了,这是专为职工家庭孩子开设的午后课堂。孩子们在这里有志愿者辅导作业,可以阅读课外书、参与手工制作等,再也不用独自在家等待家长下班。

志愿者化身“临时老师”和“暖心大姐姐”,耐心解答孩子们的学习疑问,陪他们一起探索知识的海洋。午后课堂不仅解决了家长“接娃难、辅导难”的后顾之忧,更让孩子们在社区大家庭中感受到了陪伴的温暖,减少了孤独感,收获了友谊与成长。

无论是abc课堂,还是午后课



小朋友在社区读书。

堂,志愿者用实际行动诠释着“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神。长乐西路街道康家村社区新时代文明实践站站长王茜表示:“为‘小’服务是社区治理的重点,我们希望通过这些暖心举措,让孩子们在假期

里学有所获、玩有所乐,让家长们少一些牵挂、多一些安心。未来,还将持续丰富服务内容,让文明实践真正走进群众、温暖人心。”

文/图 本报记者 葛兰 实习生 李佳轩