



初冬

宝鸡市陈仓路小学六年级(8)班 王言朵

图片由AI生成。

初冬的早晨，寒冷又静谧。灰色的薄云布满天空，就像多愁善感的女子藏着许多心事。

我从屋里走出来，看见院子的樱花树上只剩下几片叶子。阵阵冷风吹来，我不由得打了个寒颤。时间过得真快，冬天已悄然至。

我来到小区附近的公园，寒风中各种树叶纷纷开始了它们的落幕表演，像是在举行一年一度的“落叶狂欢会”。许多树叶躺在草地上，为大地铺上了一层

厚厚的黄金地毯。踩上去发出的“吱吱”声响，仿佛在轻声诉说着离别。

公园中央的红枫林格外耀眼，叶子红得夺目。风中，它们像红色蝴蝶在天空中飞舞。而落在地面的枫叶，也显得格外诱人，就像是特意为冬天准备的红色徽章。

往前走，便是银杏林。远远望去，地面上的落叶层层叠叠，宛如一片金色的海洋。我捡起一片洁净的银杏叶，仔细端详，它恰似一把精致的金扇子，又仿

若一枚大自然精心雕琢的金色书签，满是自然的艺术气息。我将它夹进书里。“嗯，真好看”，旁边传来一阵轻快的笑声，原来是几位摄影爱好者正举着相机，捕捉这份金色的美丽。

走出银杏林，一旁就是簇簇菊花，高贵的紫、热情的红、高傲的黄，各种色彩交相辉映。圆头圆脑的乒乓菊、可爱的雏菊、金灿灿的万寿菊……它们虽不及牡丹高贵，不及荷花清秀，却在寒霜中绽放，为渐冷的冬季增添了一抹亮色。

有人说，初冬没有春的生机，没有夏的热情，没有秋的丰硕，但它有着独特的壮丽美，只要用心感受，便能发现平凡中蕴藏的诗意。

教师点评:小作者观察细致，细腻地展现了初冬景物特有的美感。文中使用了大量修辞手法，比如，落叶举行狂欢会，红枫叶比作蝴蝶、徽章，银杏叶比作书签，比喻贴切，形象生动，富有情趣。

指导老师 杨艳

阅读里的光

杨凌高新第五小学五年级(2)班 刘梦媛

“书籍是人类进步的阶梯”。本学期，我参加了学校的文学社。精彩的社团生活，让我更加热爱阅读，也为我的阅读增添了斑斓的色彩。

从小，我就热爱阅读。上小学前，爸爸就一直在培养我的读书习惯。三年级前，我最爱看连环画，尤其是《三毛流浪记》。看着三毛在风雨中咬着牙前行，他的坚韧激励了我。到了四年级，

我一头扎进了《寻宝记》里，那些曲折离奇的冒险情节深深吸引着我，让我对大千世界的好奇心愈发强烈。五年级时，学校有文学社团，我鼓足勇气报了名，没想到顺利成为了其中一员。

一开始，我阅读的是爸爸买的《中国民间故事》。翻开书页，我就像跌入了梦幻之中：梁山伯与祝英台化蝶时的风都带着温柔；织女望着人间的眼神，充满

了对自由的向往。后来，读《欧洲民间故事》，小牧羊人用智慧化解危机……这些故事中的智慧，是课本里学不到的。

这半学期，文学社的各类活动让我更加热爱读名著了。社团王老师总是鼓励我们上台分享喜欢的故事和读书心得，这不仅给了我大胆展现自我的机会，也让我与书本里的故事更加亲近、熟悉。阅读的快乐把我带进

指导老师 王至怡

难忘的水库之行

商洛市洛南县城关街道西寺小学六年级(2)班 刘伊泽

周末，妈妈带着我和弟弟去城郊的水库游玩。一路上，弟弟像只叽叽喳喳的小麻雀，不停地追着妈妈问：“水库的水为什么是绿色的？水库有多深？里面有鱼吗？”我们说说笑笑，很快就到了目的地。

刚走进库区，微风裹挟着清新的草木香气扑面而来。远远望去，水库宛如一块被打磨得光滑温润的碧玉，静静地卧于林中。库中的水绿得醉人，这绿色

是有层次的：浅水处是鲜亮的翠绿，一眼便能看清水底的石子与水草；深处则是浓郁的墨绿，仿佛藏着数不尽的秘密。

阳光洒在水面上，风轻轻一吹，粼粼波光宛如撒了一把碎银，晃得人睁不开眼。弟弟兴奋地拍手说：“姐姐你看，水里闪着星星呢，真美呀！”

我抬起头，看着万里无云的蓝天，吹着微风，感觉惬意极了。

水库岸边长满了松树，那一棵棵青松挺拔健壮，深绿色的针叶在阳光下泛着油亮的光泽。妈妈指着松针对我说，松树冬天不落叶，是因为针叶表面的蜡质能锁住水分。我和弟弟伸手摸了摸，硬硬的针叶果然滑腻腻的。

我们坐在岸边的沙地上，弟弟堆了一座沙堡，还给它取名叫“环境之堡”，希望它能提醒大家爱护环境。

夕阳西下时，余晖给水库镀上了一层暖金色，波光温柔得像妈妈的手。看着眼前的美景，我心里满是欢喜，这趟水库之行，不仅欣赏到了如画的风光，更懂得了保护环境的重要性，真是太有意义了！

教师点评:习作叙事完整有条理，细节描写生动，主题有升华，从游玩延伸到“保护环境的重要性”，让内容更有思想深度。

指导老师 许飞

我爱阅读

商洛市山阳县第二小学六年级(7)班 杨祎菡

我爱阅读，阅读使我增长了知识、开阔了眼界。我尤其喜爱读名著，翻开名著，我便会被书中一个又一个故事吸引，那些跌宕起伏、扣人心弦的情节，让我对这些名著爱不释手。

《三国演义》里神机妙算、足智多谋的诸葛亮，《水浒传》里侠肝义胆、扶危济困的好汉鲁智深，《西游记》中神通广大、爱憎分明的孙悟空，都让我时时浮想联翩。《红楼梦》中，心思细腻、多

难以释卷……

通过阅读，我学会了观察与思考。《爱的教育》《童年》……让我与不同的主人公进行了一场场跨越时空的对话与交流。阅读开阔了我的视野，丰富了我的生活，也提高了我的写作水平。

去年五月，我的作文《我家的无花果树》在《中国教育报》发表了。这个好消息让我欣喜若狂。如今，随着阅读量不断增加，我的语感越来越好，词汇量

也扩大了，不仅积累了许多优美语句，还学到了不少写作文的方法。

最是书香能致远。读书让我的生活充满了乐趣，让我找到快乐的源泉，找到认识自我、认识世界的捷径。

教师点评:习作主题鲜明，结构清晰，语句通顺且富有感染力。作者通过具体事例生动展现了阅读带来的感受与体会，表达了作者对阅读的热爱。

指导老师 杨远彦

我的拿手好戏

宝鸡市金陵小学
六年级(3)班 马如意

我的拿手好戏是跳绳。上三年级时，我被选入学校跳绳队，从此与跳绳结缘。

起初，我每天要进行体能训练，在操场上跑五圈。跑完后，我累得气喘吁吁，还得拿起钢丝绳练400个“挽花”。一不留神，钢丝绳抽到手上，就会抽出一道红印子，疼得人眼泪直流，但我还是咬牙坚持了下来。

苦练了一年多，我的“挽花”动作终于练得很标准，速度飞快，落地几乎无声，还很少中断。后来，我成了学校里的“挽花”冠军，而且在市、区的跳绳比赛中多次获得第一名。

有一次，我迎来了大展身手的好机会——参加区里的跳绳比赛。比赛开始时，我站在场地中央，自信地想：“我都跳过上万遍了，这次比赛不过是换个场地而已！”

“运动员准备，预备，跳！”随着裁判员口令响起，我手腕迅速摇动，猫腰低头，双脚随着节奏点地。绳子如一道道闪电，“唰唰”作响，绳影交织成一道密不透风的屏障。我娴熟地交替进行交叉“挽花”和单摇，脚步轻盈如蝶。我用余光瞥见其他选手惊讶的神情，心中满是自豪与开心。

然而，就在那一瞬间，我的脚突然绊到了绳子，我心头一紧，随即立刻向后轻撤，又向前踏稳脚步，短短几秒便调整过来，速度丝毫未减。整个过程中，我的脚几乎没有挪动位置。最后几秒，我平稳呼吸，稳住节奏。比赛结束，我以136个“挽花”夺得第一名。

自从我爱上跳绳，就变得越来越自信。跳绳是我最热爱的运动，经过不断苦练，它终于成了我的拿手好戏。

教师点评:选材真实，条理清晰，详略得当，重点突出，展示“绝活”的比赛过程层层推进，扣人心弦。语言生动形象，用词精准，“好戏”很精彩。

指导老师 王小燕